

Cebolinha

Nº 70 • 4.500,00



EDITORA
GLOBO



Scan: CHEMAKINHO

Arquivo HQ
digital
blogspot

TEHMARX
BLOGSPOT



MAURICIO

Se eu tenho uma
boneca só minha, uma
bicicleta só minha,
por que não um creme
dental só meu?



- ★ Novo Colgate Junior. Só seu.
- ★ Divertido bico com abertura em forma de estrela, por onde sai o gel brilhante. Só seu.
- ★ Delicioso sabor de frutas. Só seu.
- ★ Você já tem idade para usar um creme dental só seu.
- ★ Diga isso para sua mãe e divirta-se com Colgate Junior.



★ Use com a sua escova Colgate Junior.

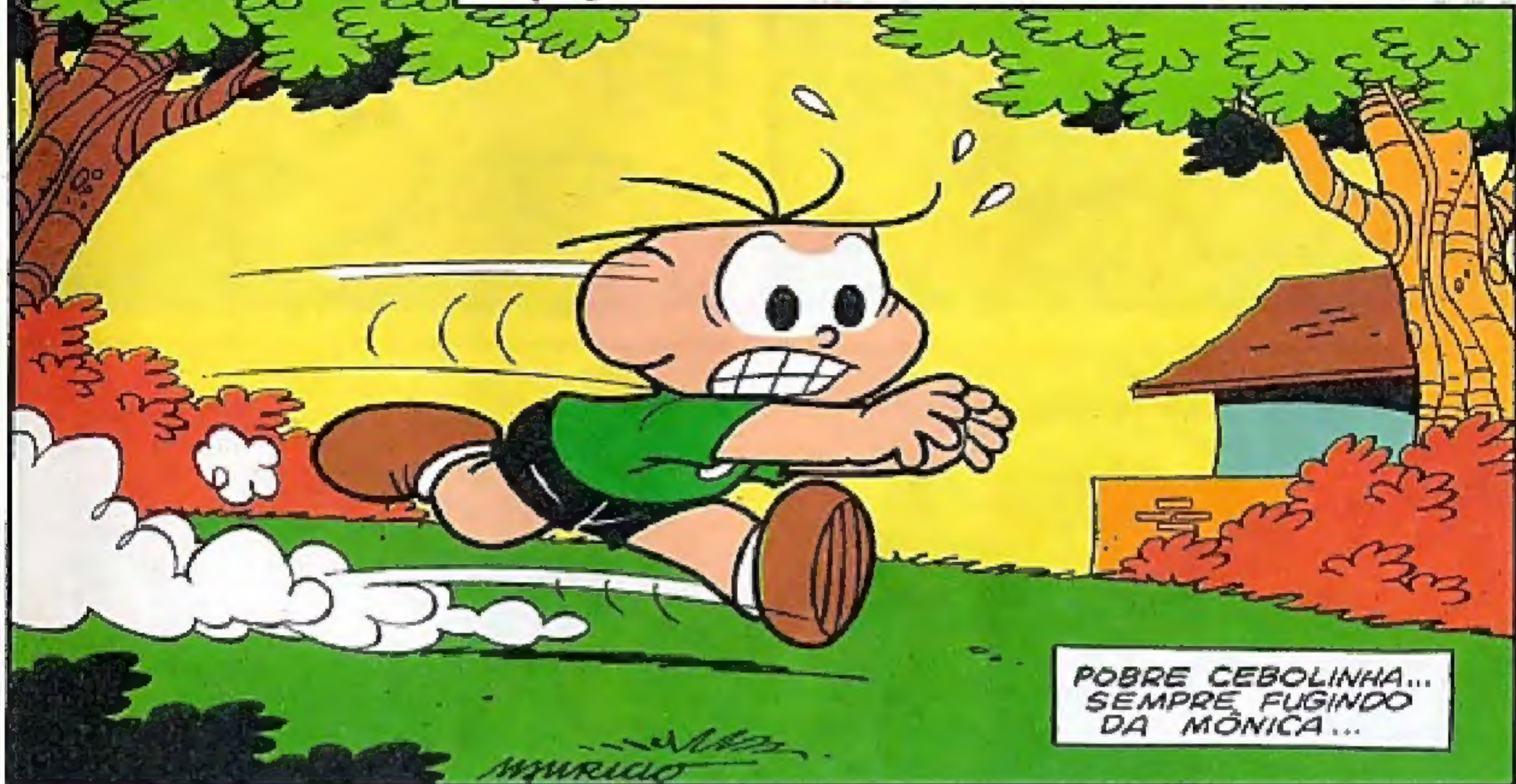


Sorriso saudável. Sorriso Colgate.



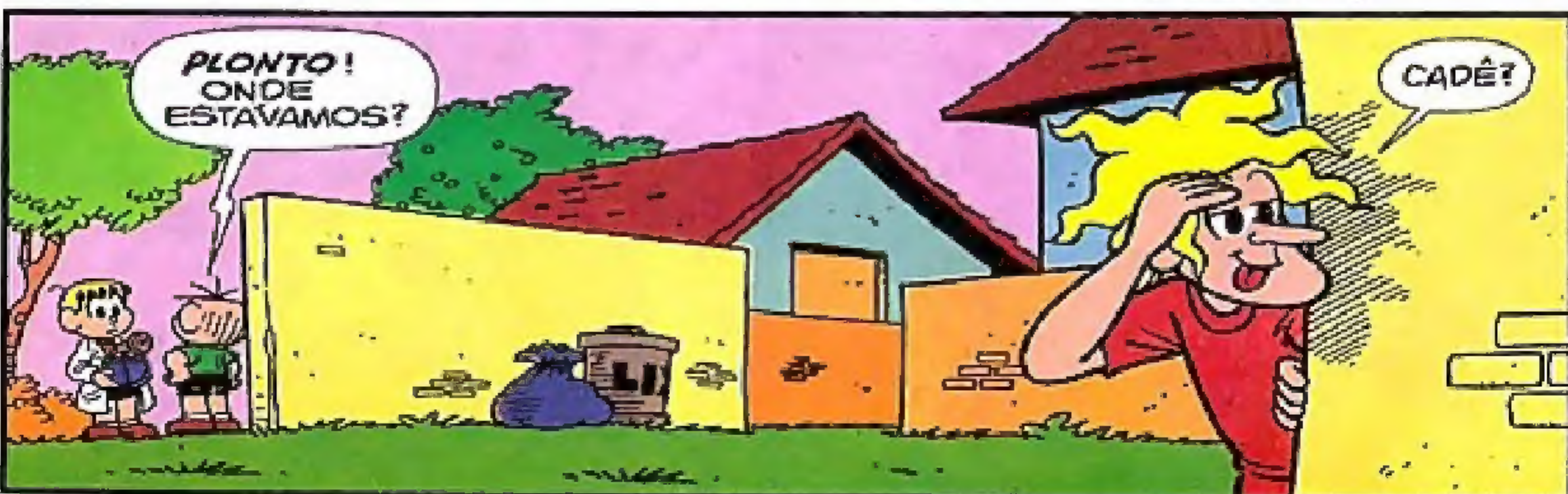
NOVO COLGATE JUNIOR. É SÓ SEU. É TODO DIVERSÃO.

CEBOLINHA em MUTANTES



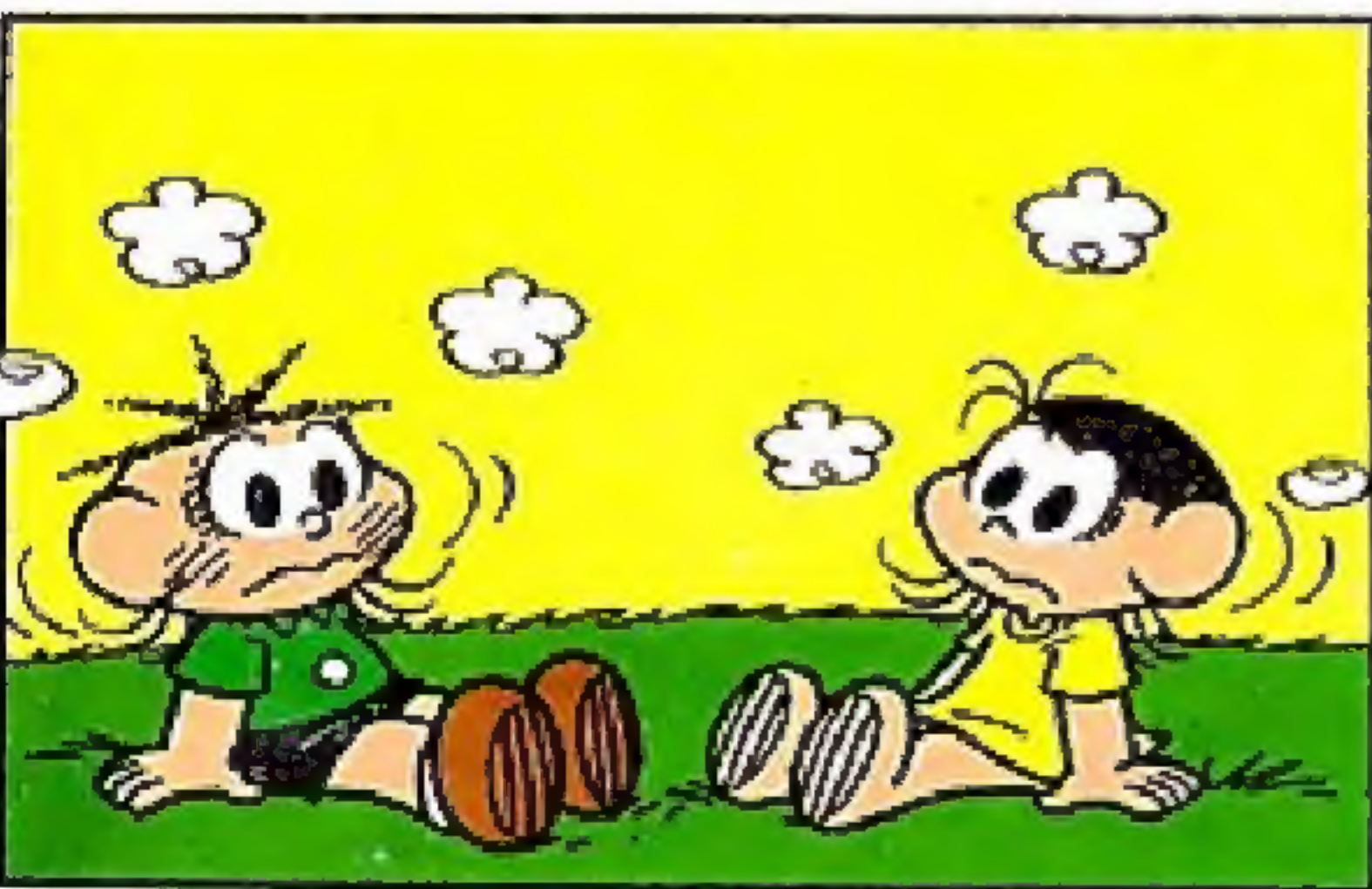
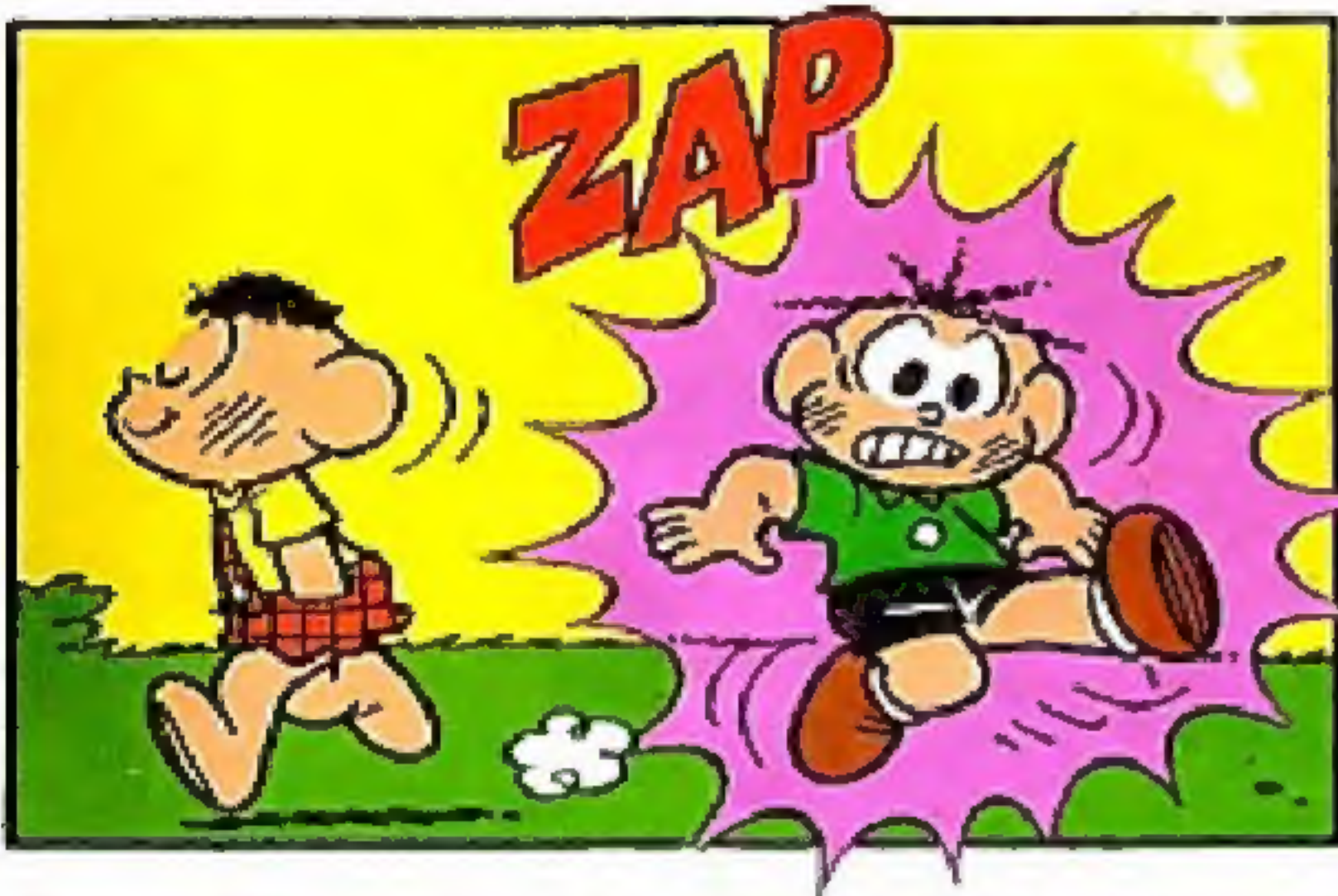
scan: Arquivo HQ Digital / tehmarx blogspot

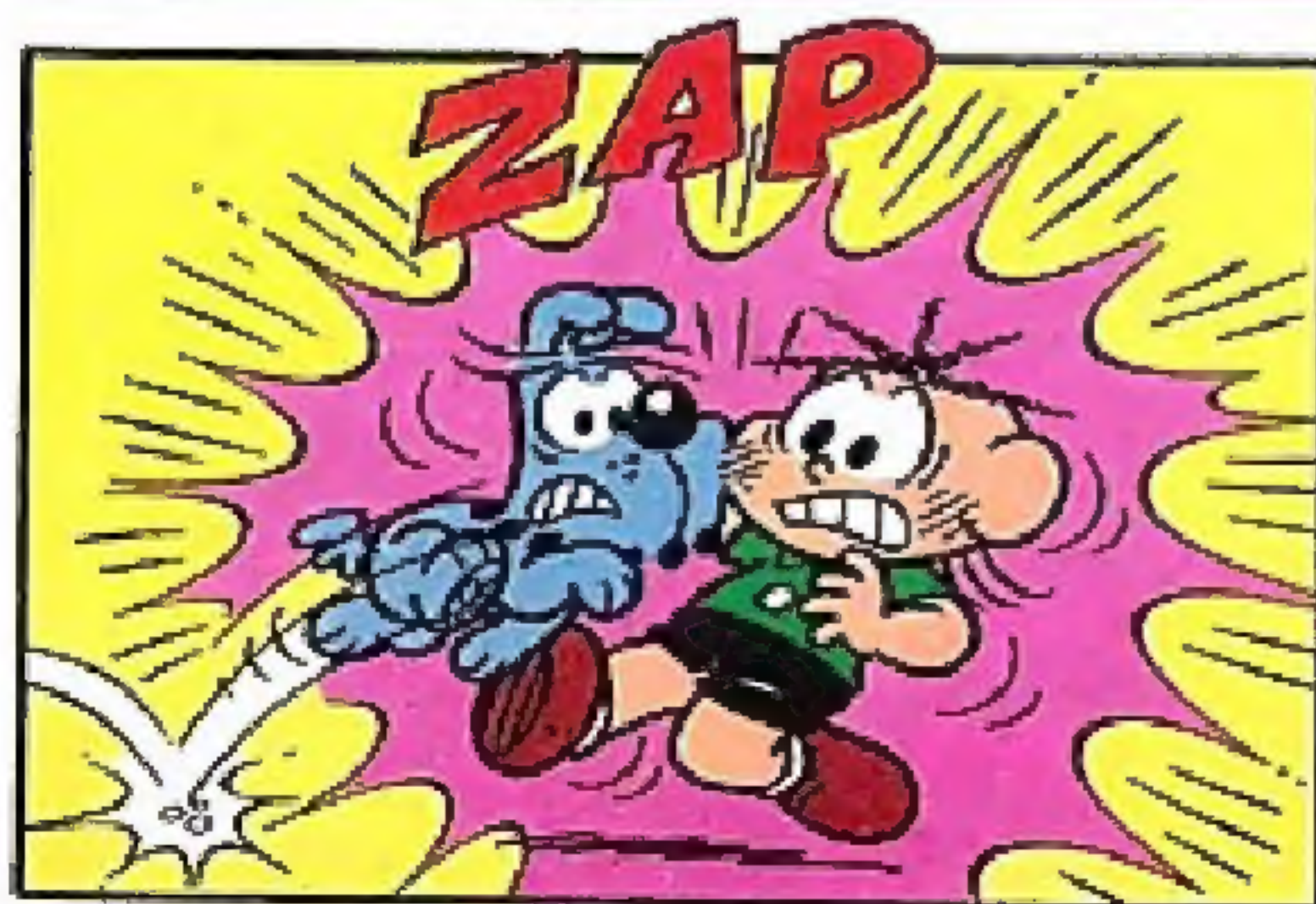
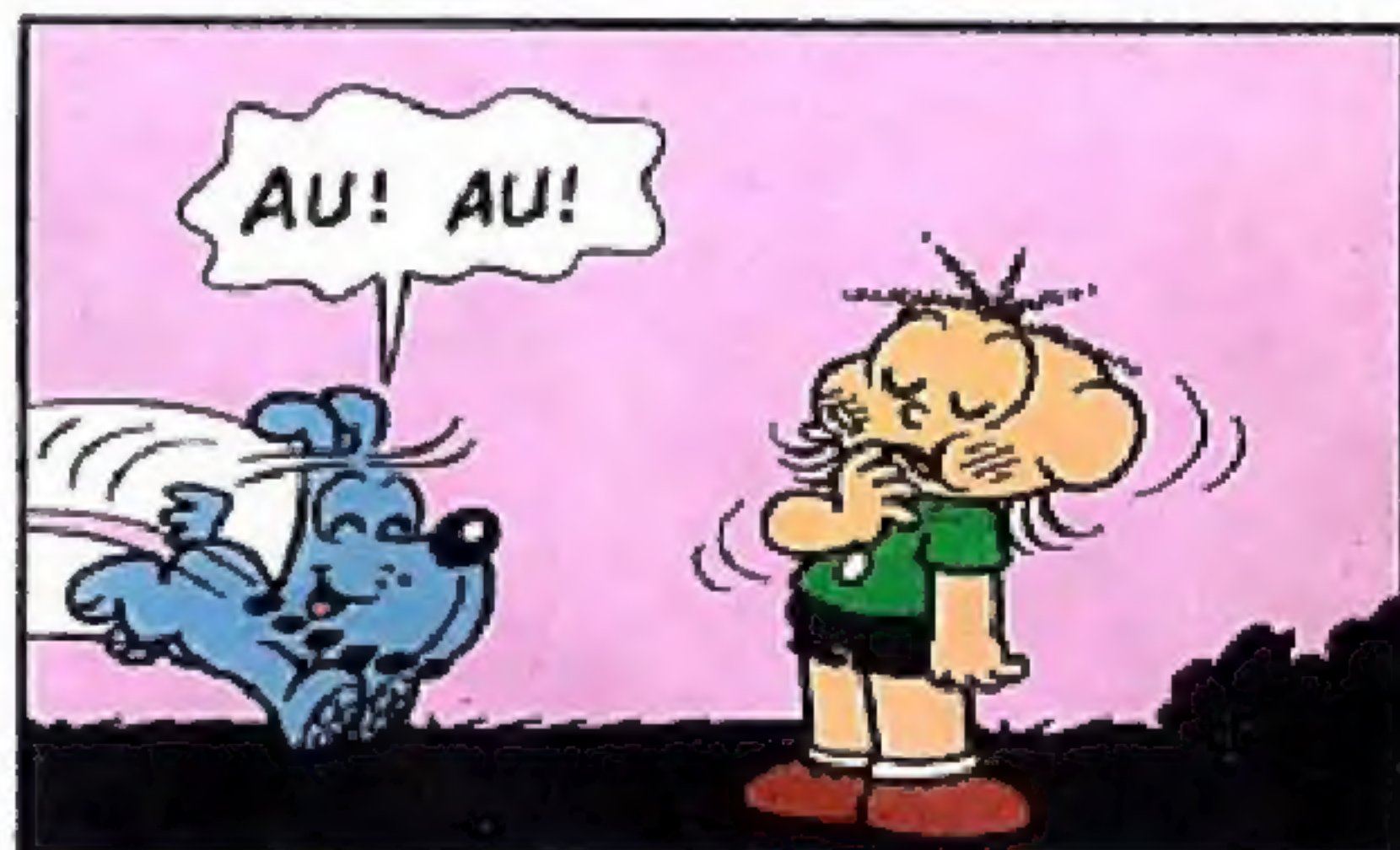
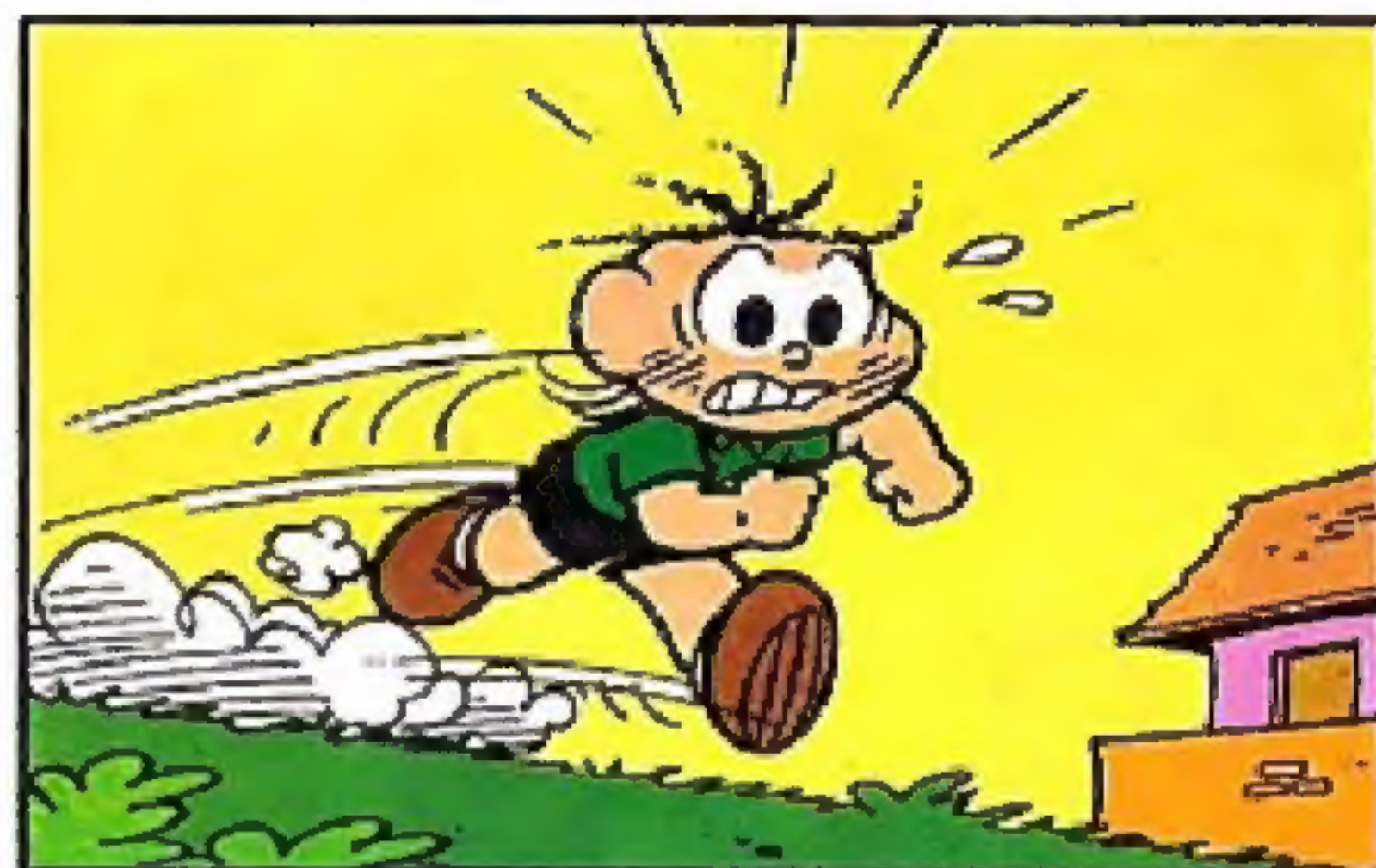
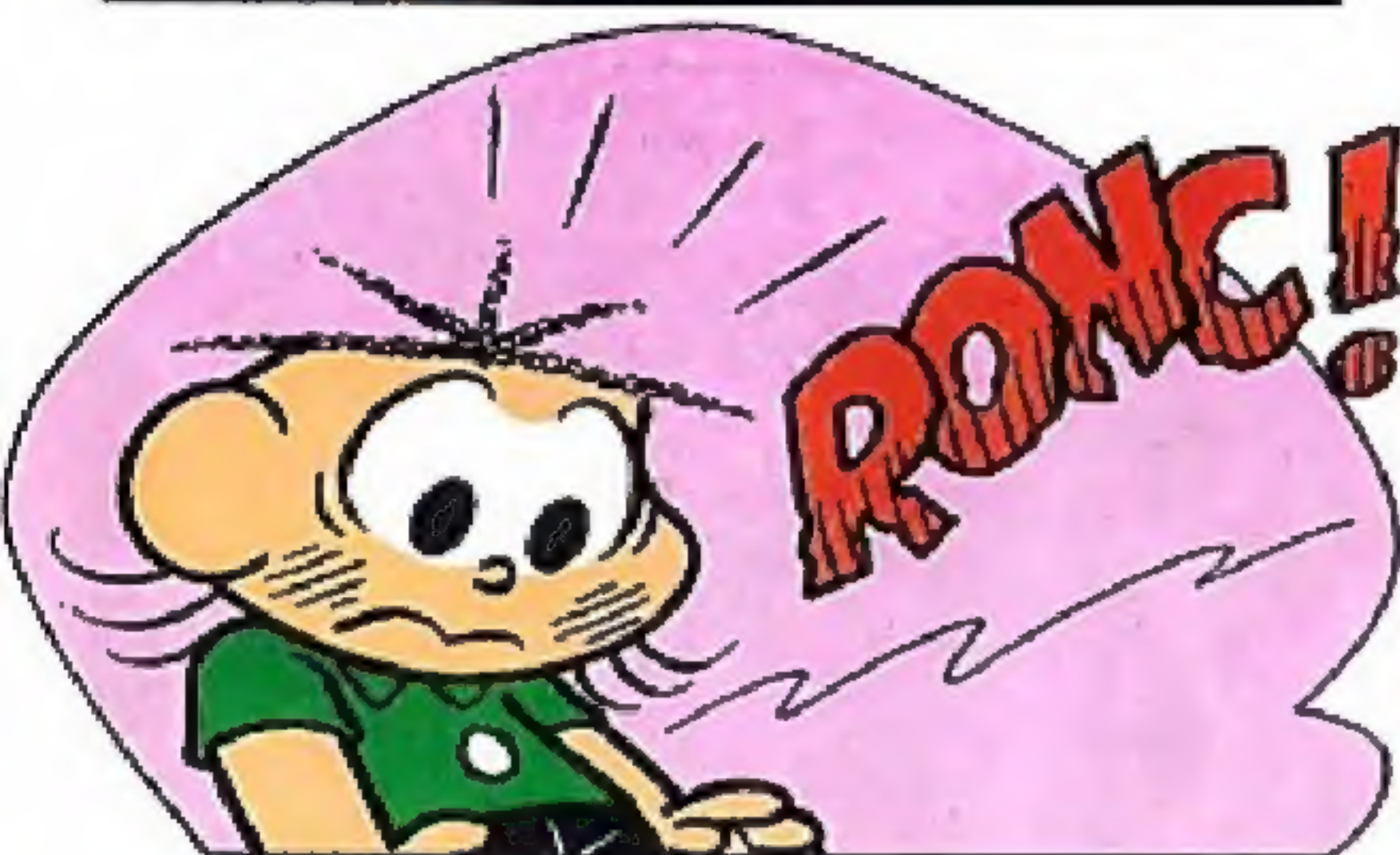


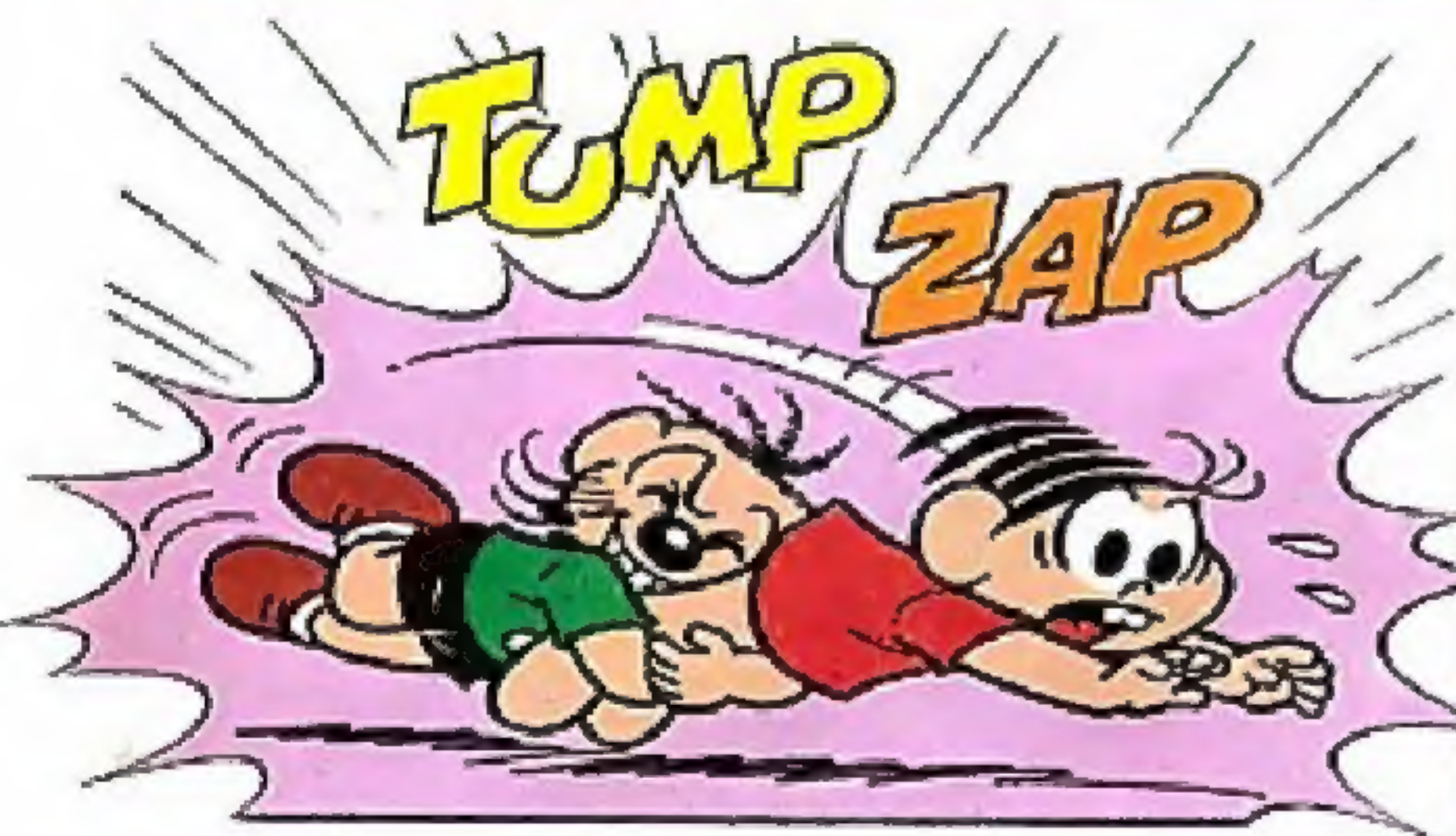


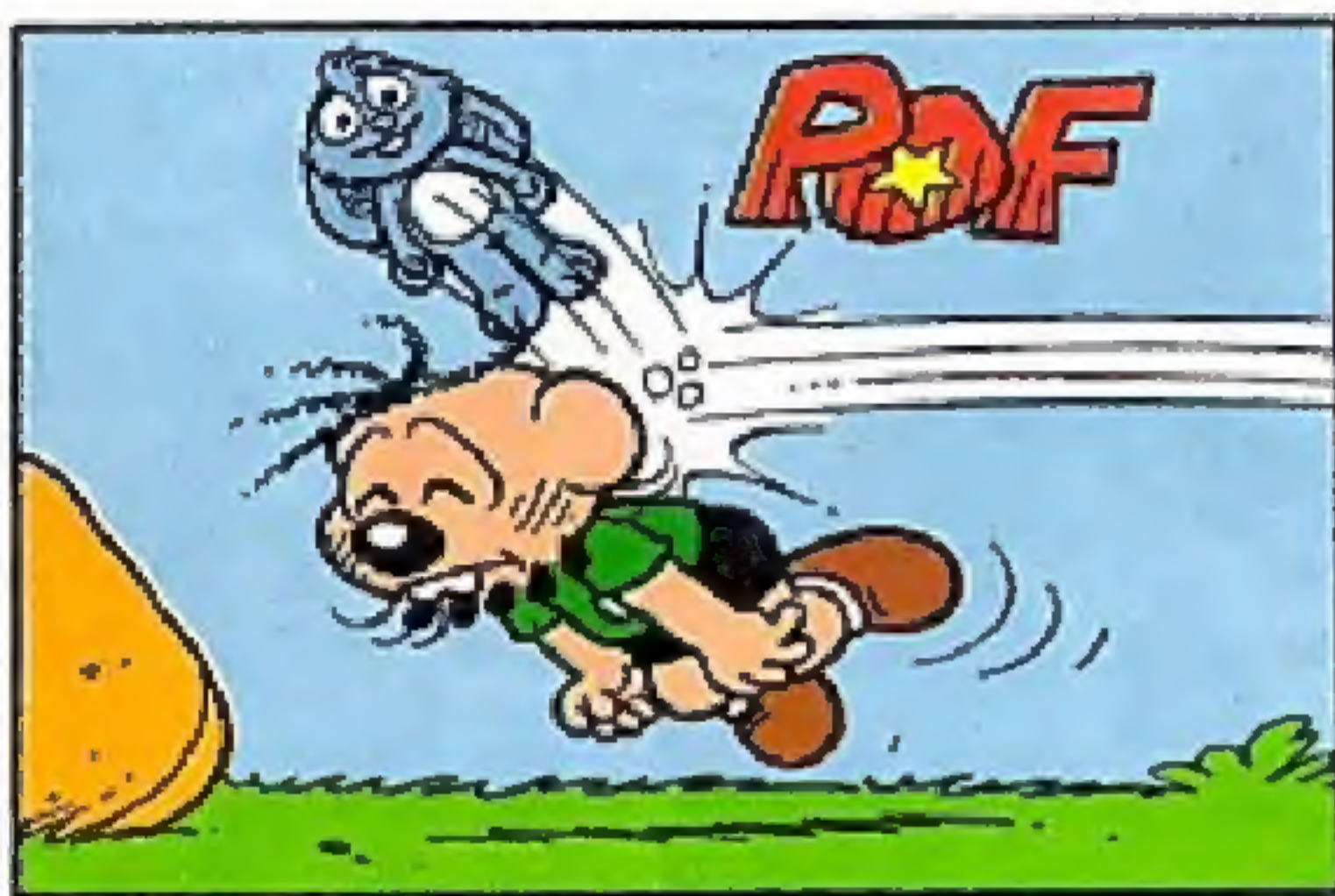
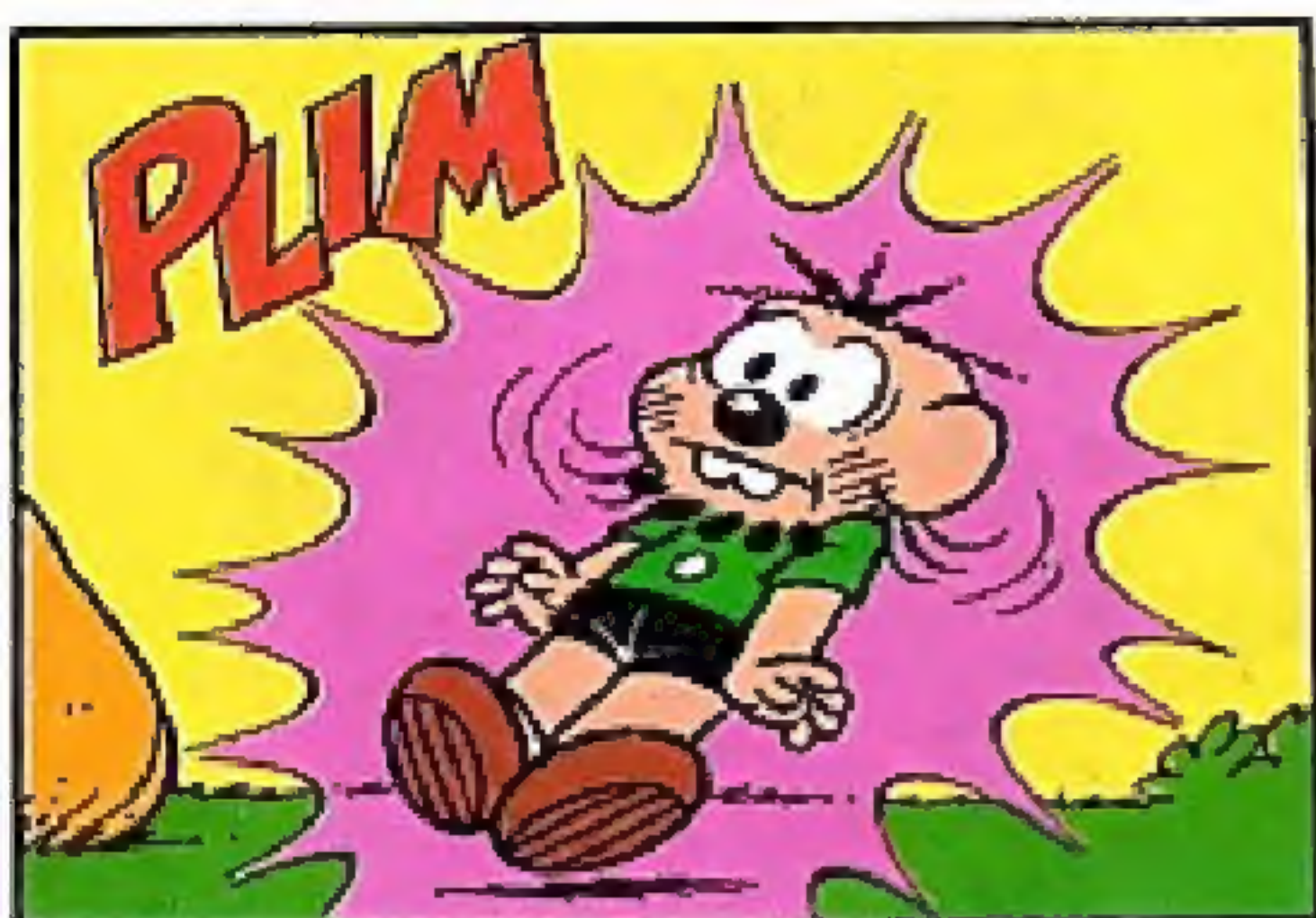


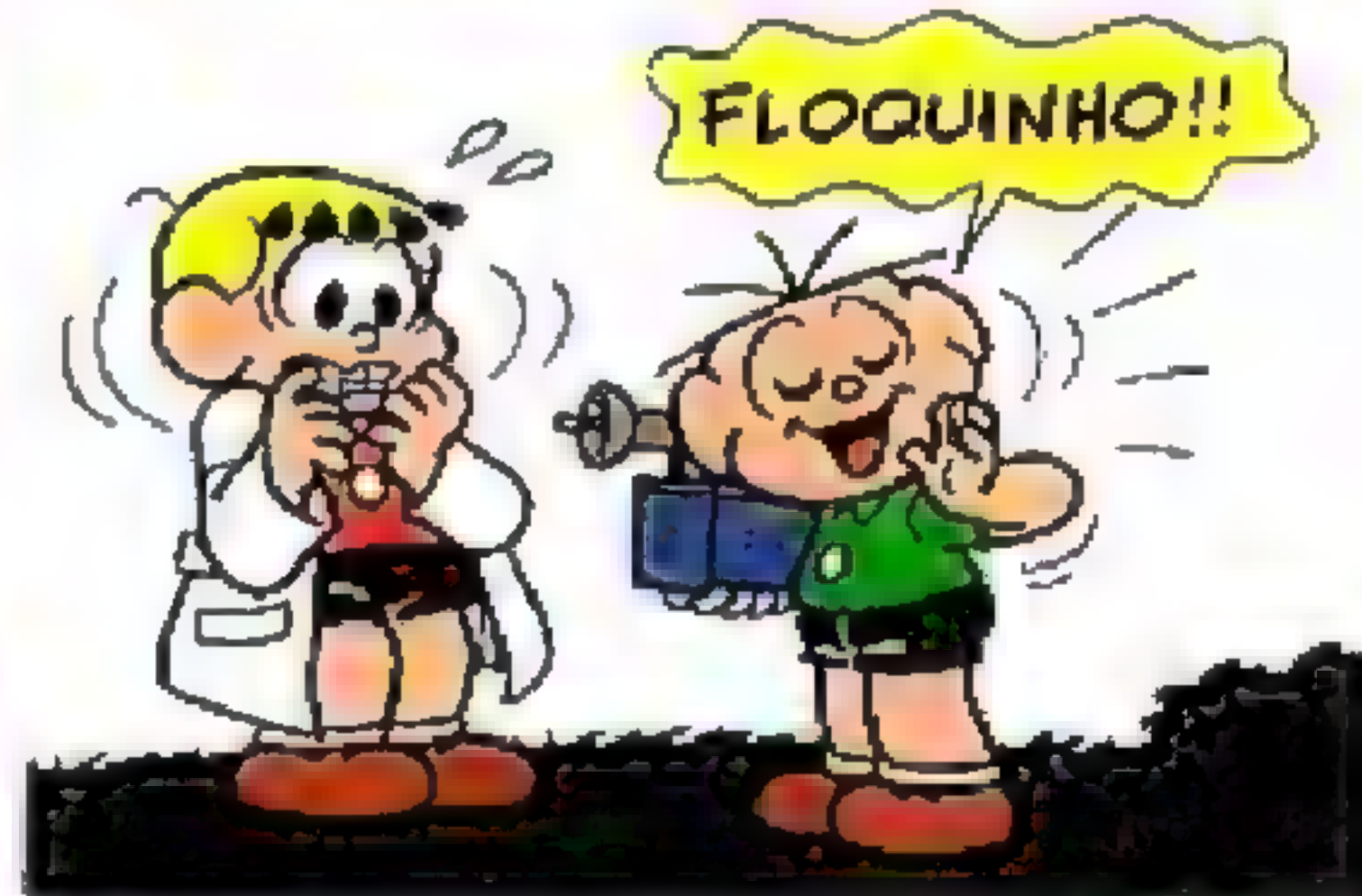
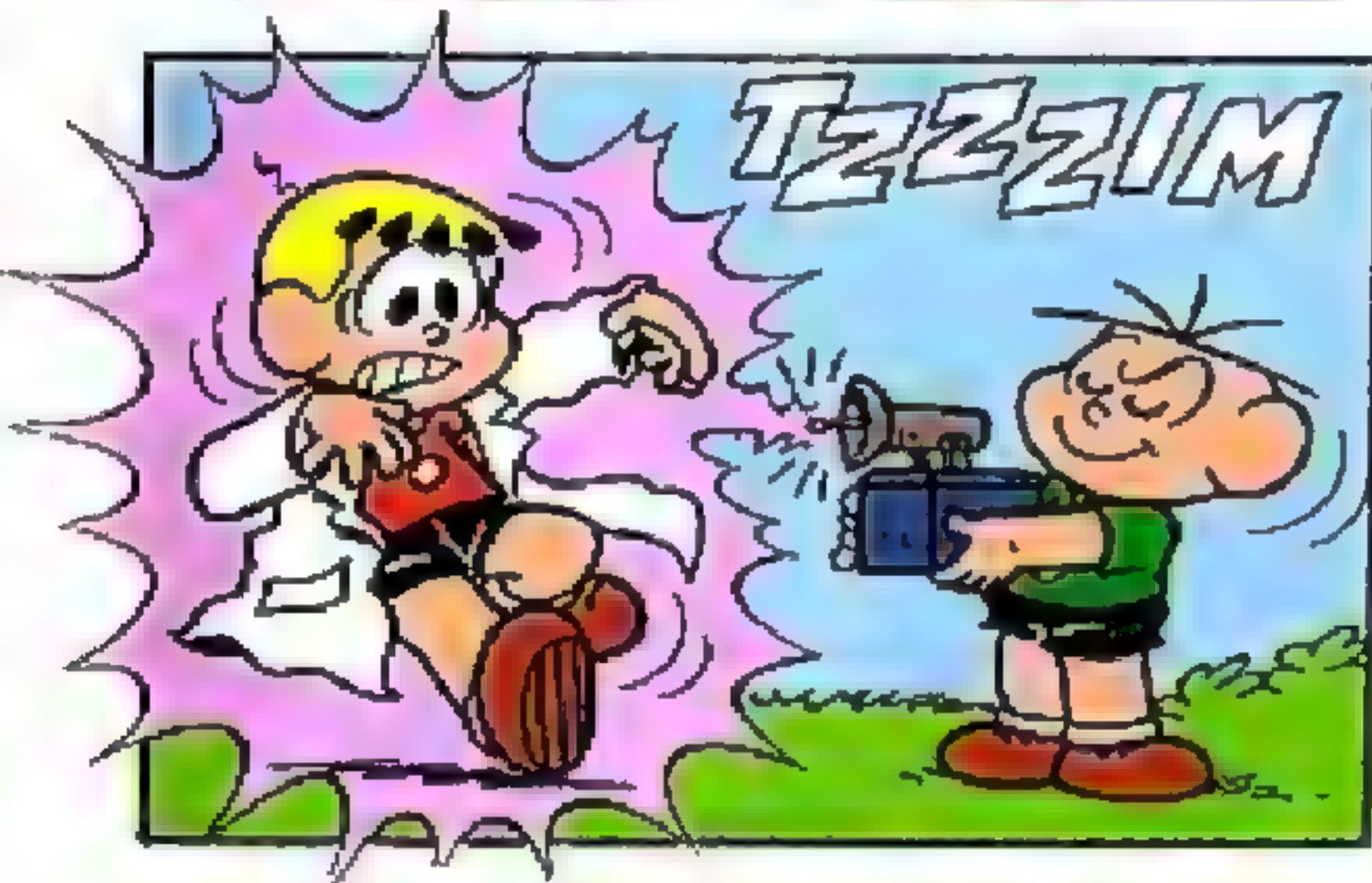
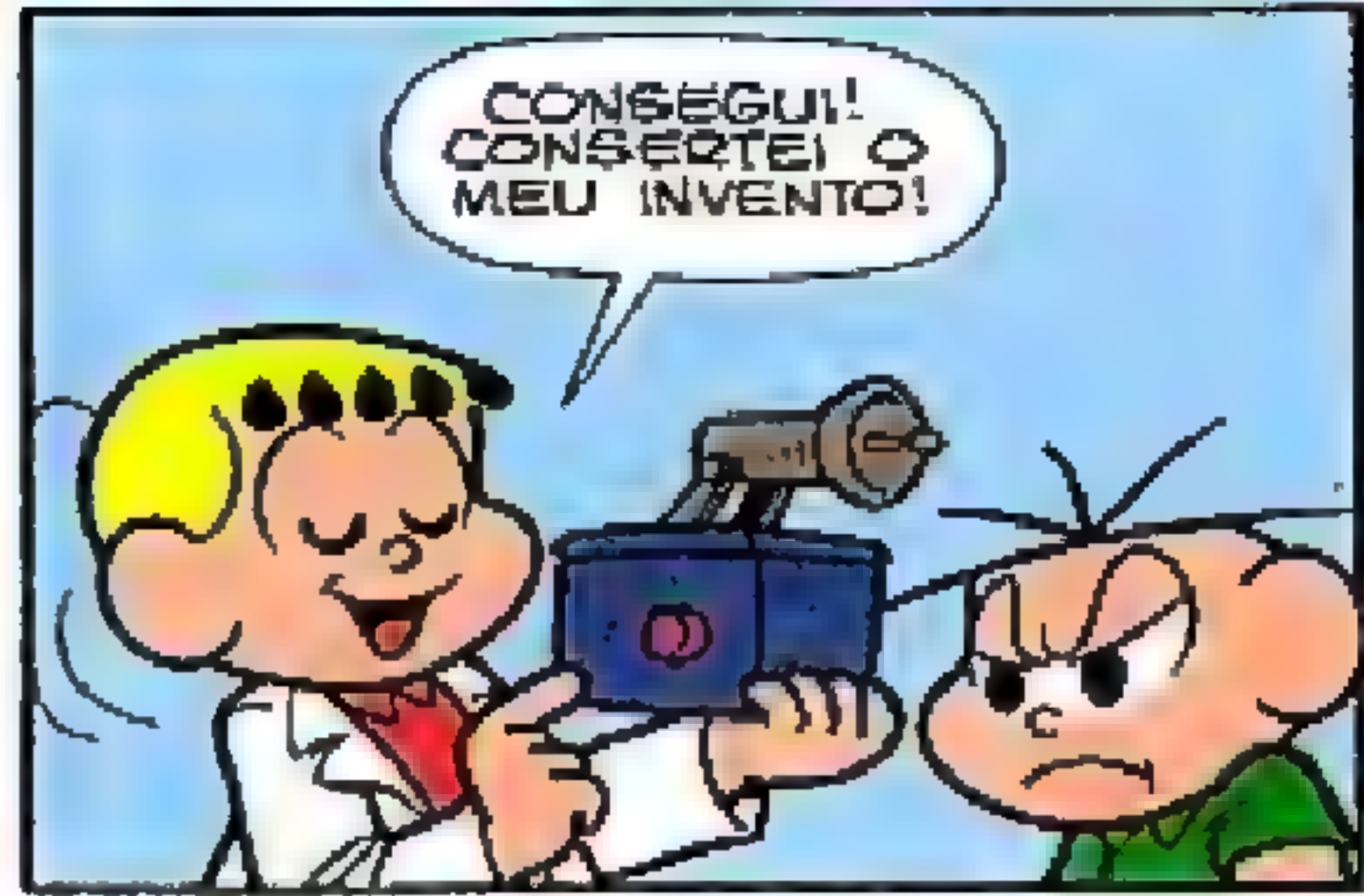
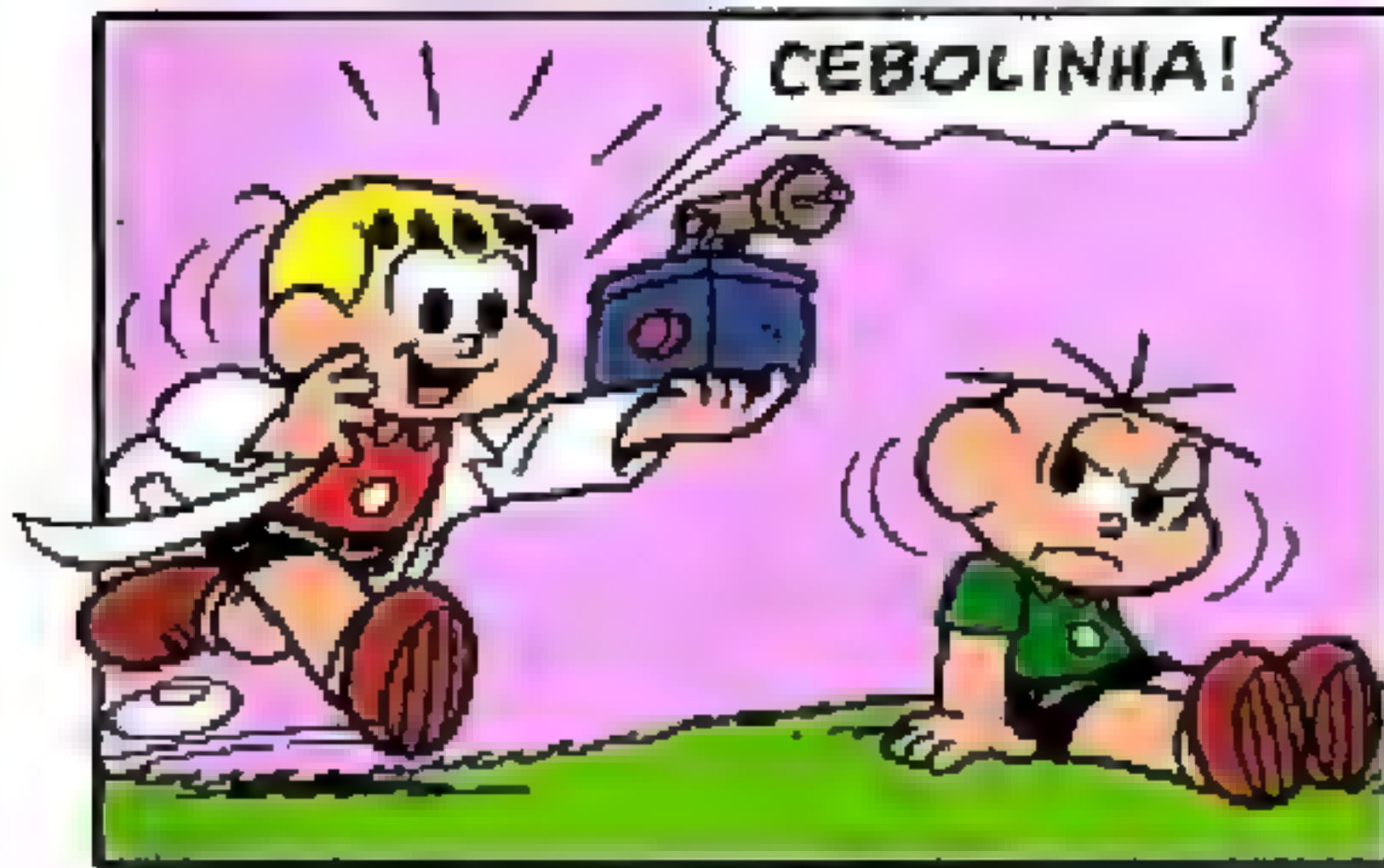






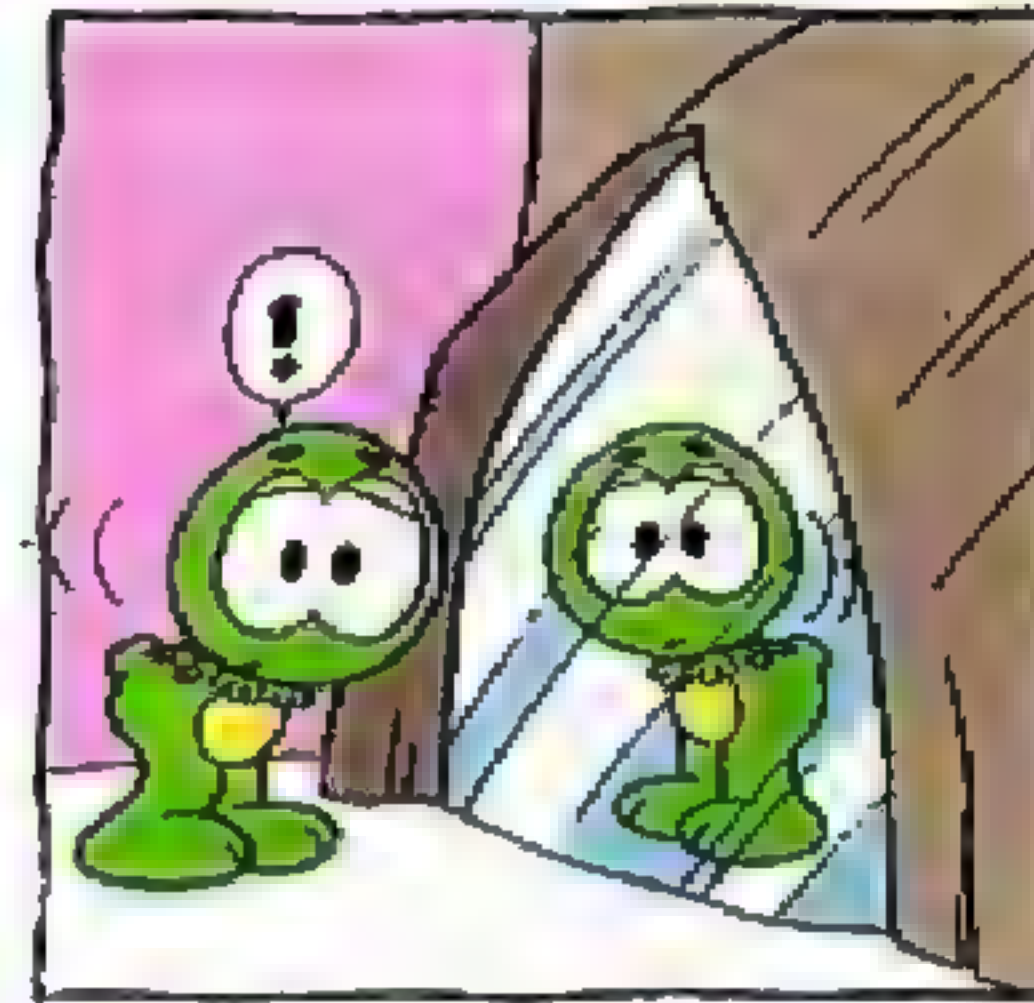
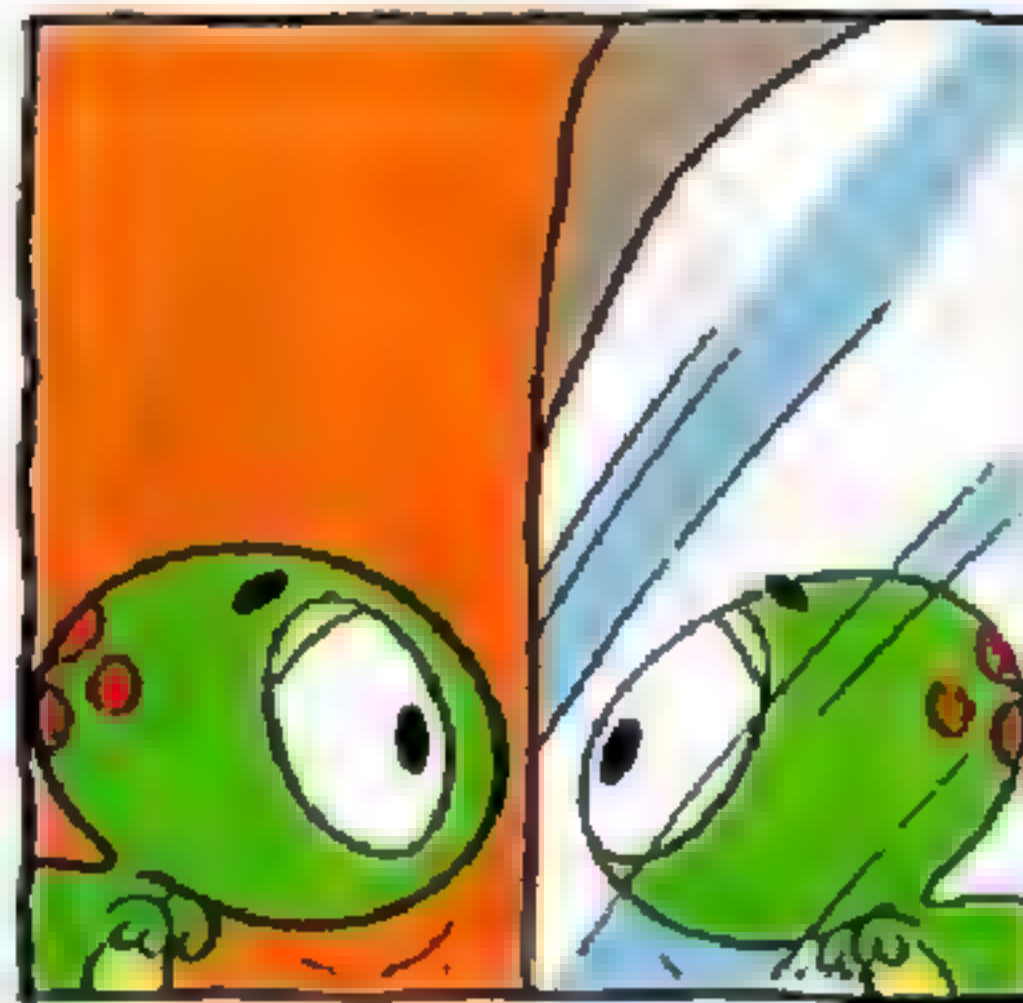
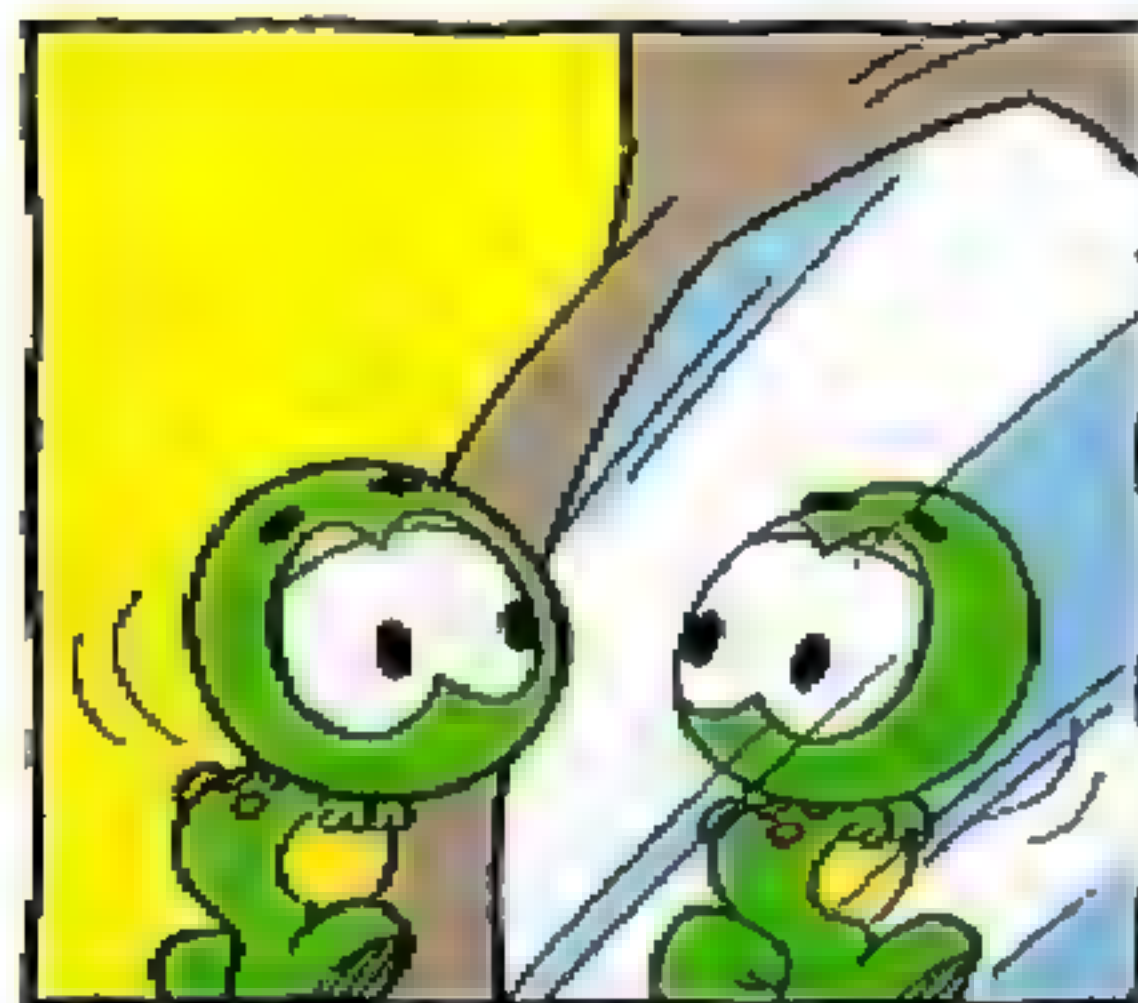
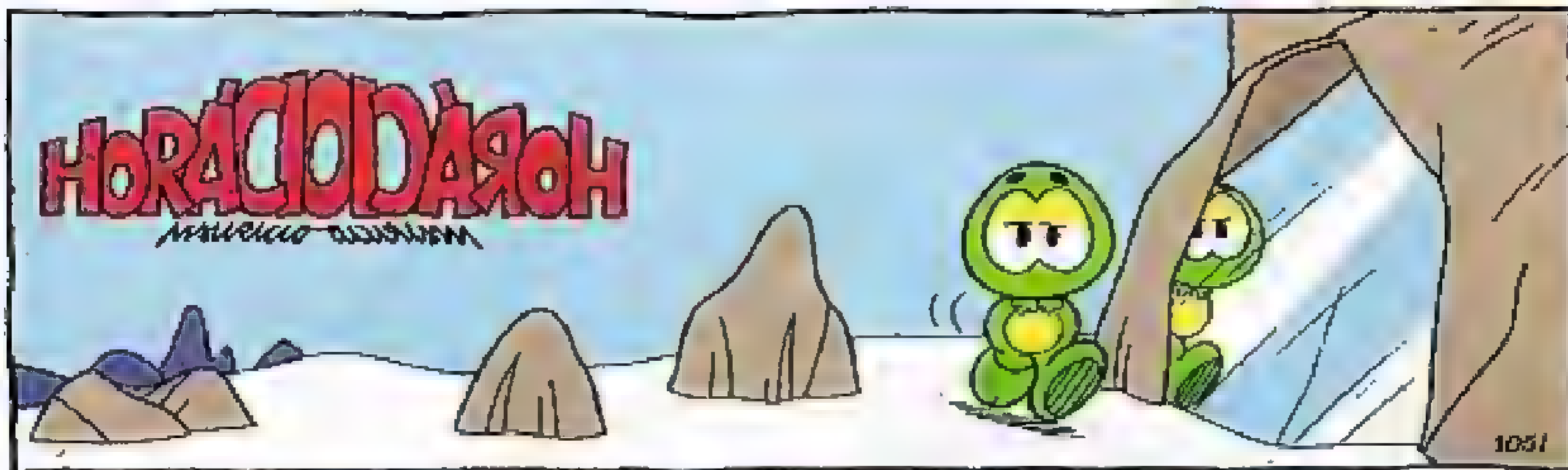






HORÁCIO D'AROH

ARTISTICO DESIGN



FIM



QUEM TEM A MÔNICA nº 8?

A Mauricio de Sousa Produções tem uma biblioteca completa com as revistas da Turma da Mônica. Bem, quer dizer, quase completa, pois está faltando a revista Mônica nº 8 (lançada em Agosto de 1987). Na época da edição, por um problema técnico, não foi possível obtermos a quantidade necessária para arquivo.

Por isso, estamos solicitando a todos os amiguinhos da Turma da Mônica que, se tiverem guardada e puderem dispor dela, nos encaminhem essa revista. Agradeceremos com um exemplar mais novo da Revista Mônica, autografado pelo Mauricio.

Você pode enviar a revista para:
Biblioteca Antonio Mauricio de Sousa
Rua do Comércio, 745 - São José
CEP 03061-000 - São Paulo - SP
Atendimento: Regina



Obrigado!

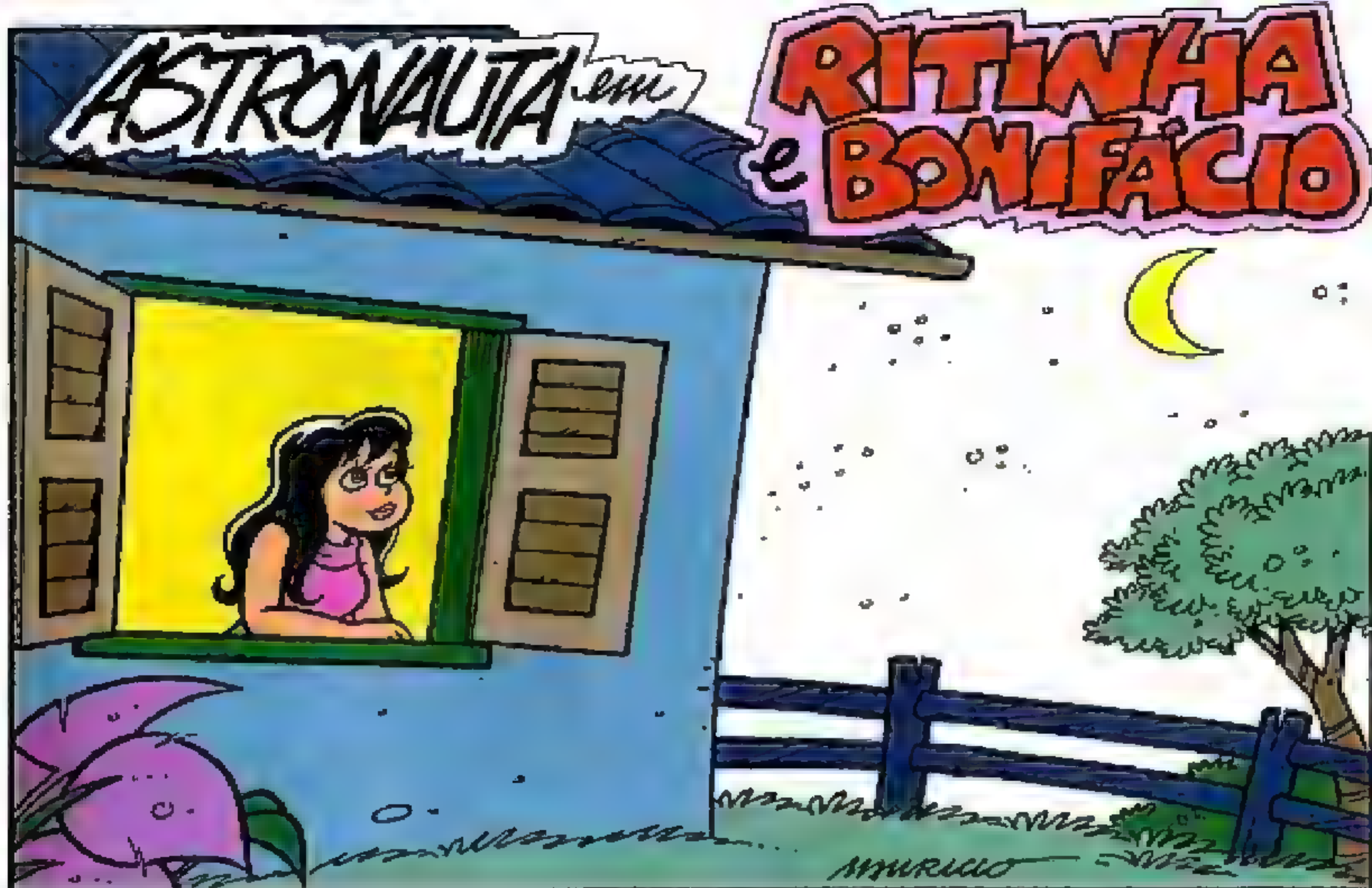


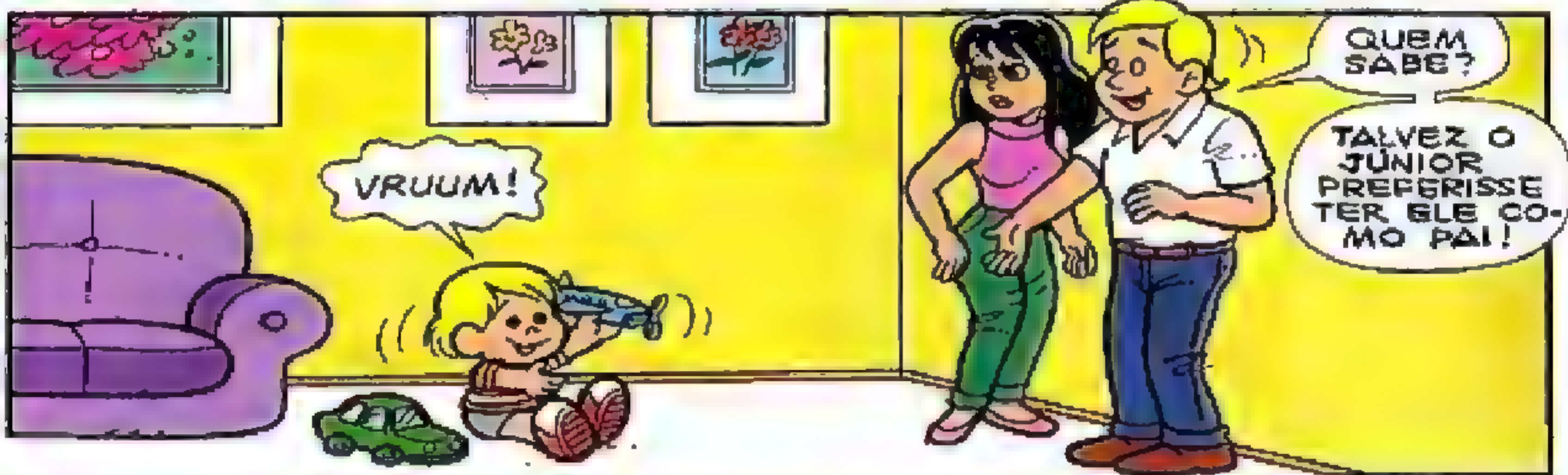
**Todo mês
tem quadrinhos
pros baixinhos**

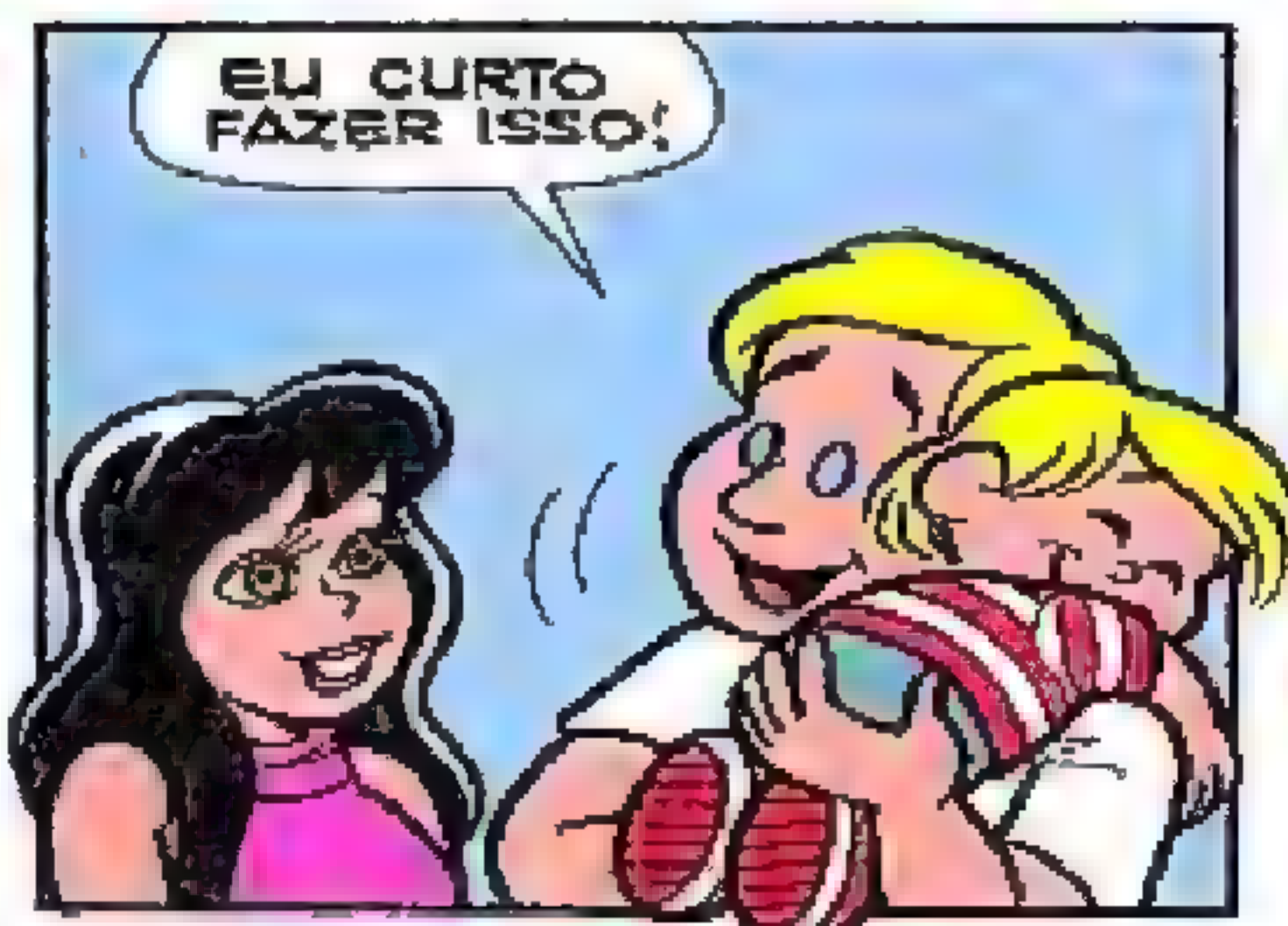
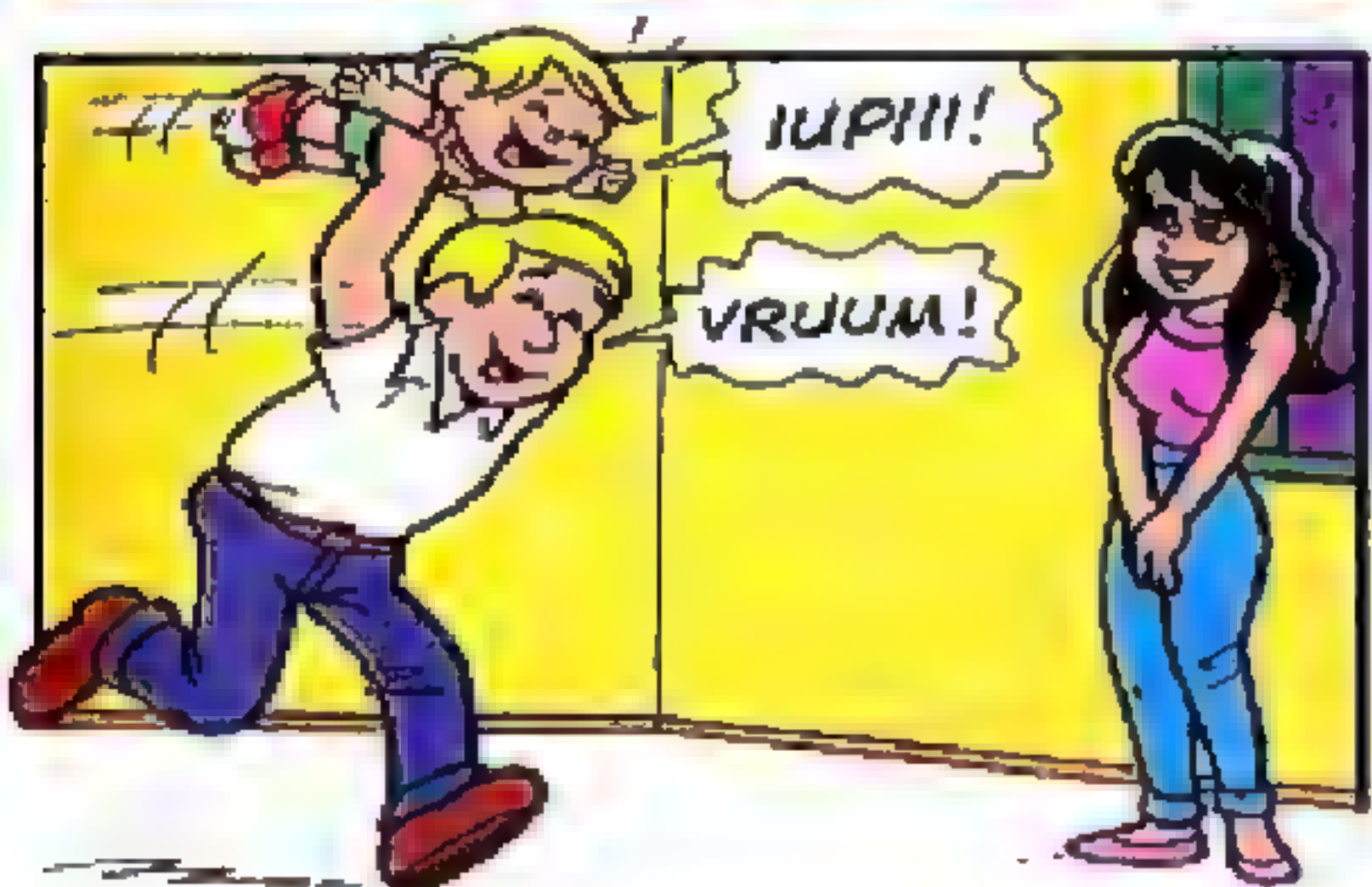
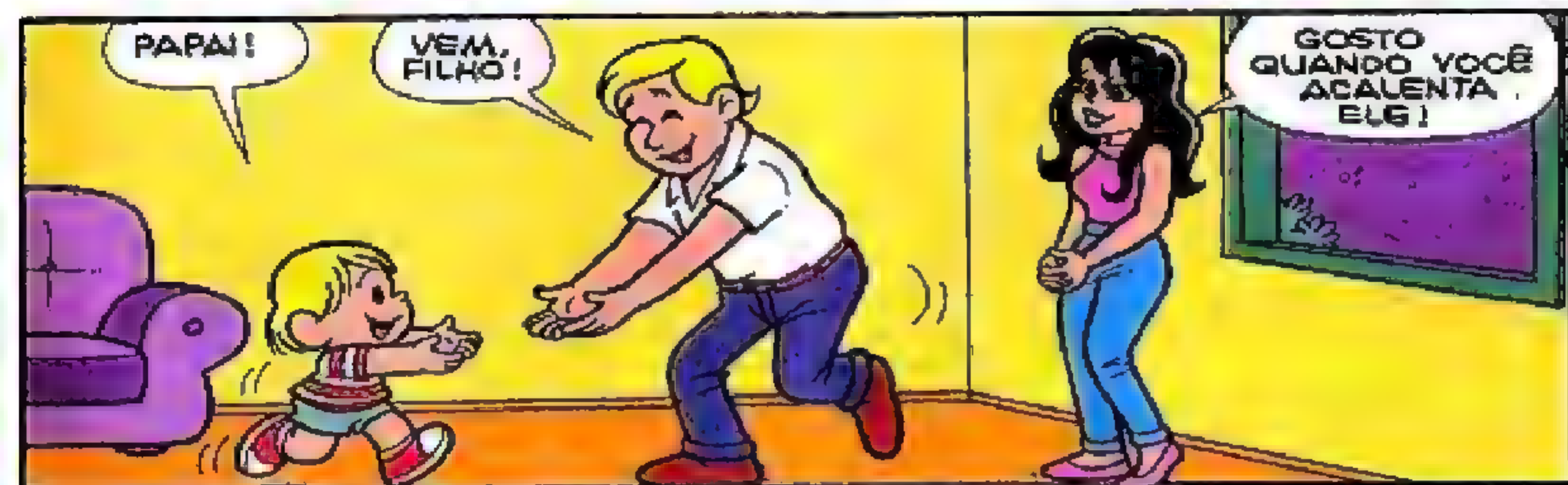


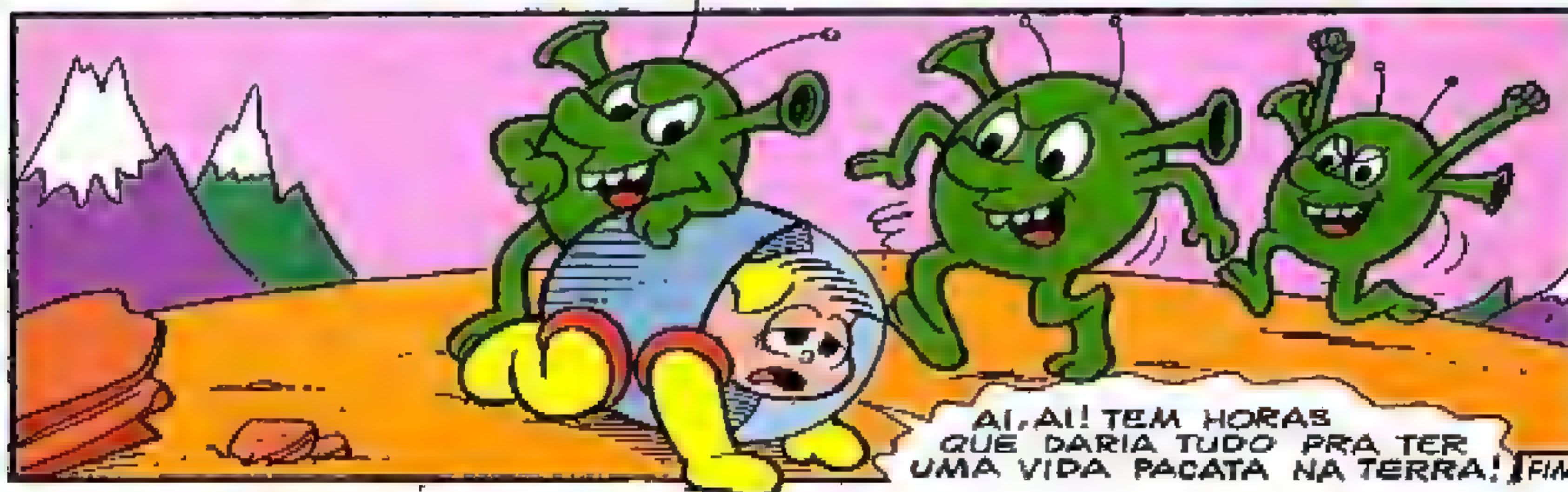
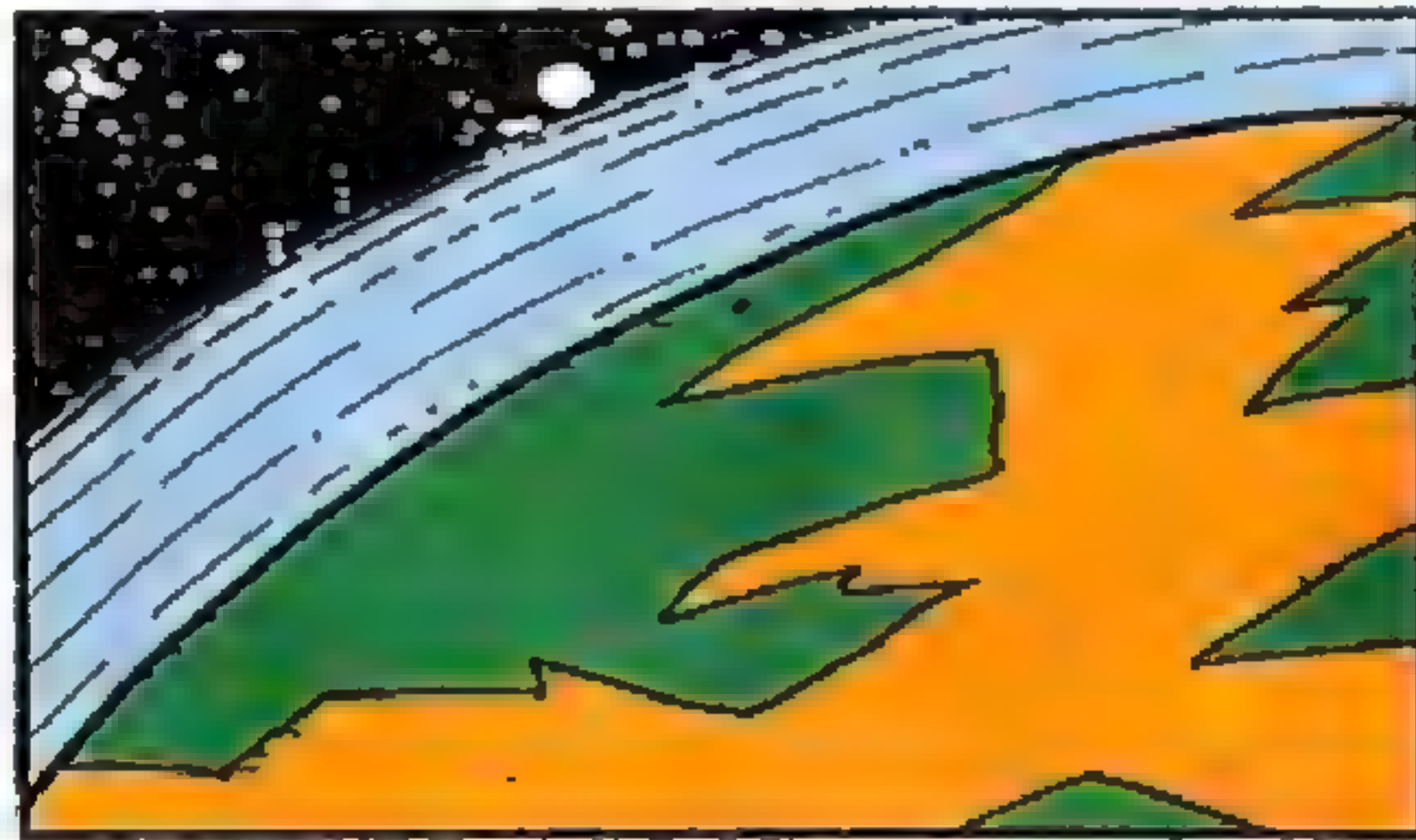
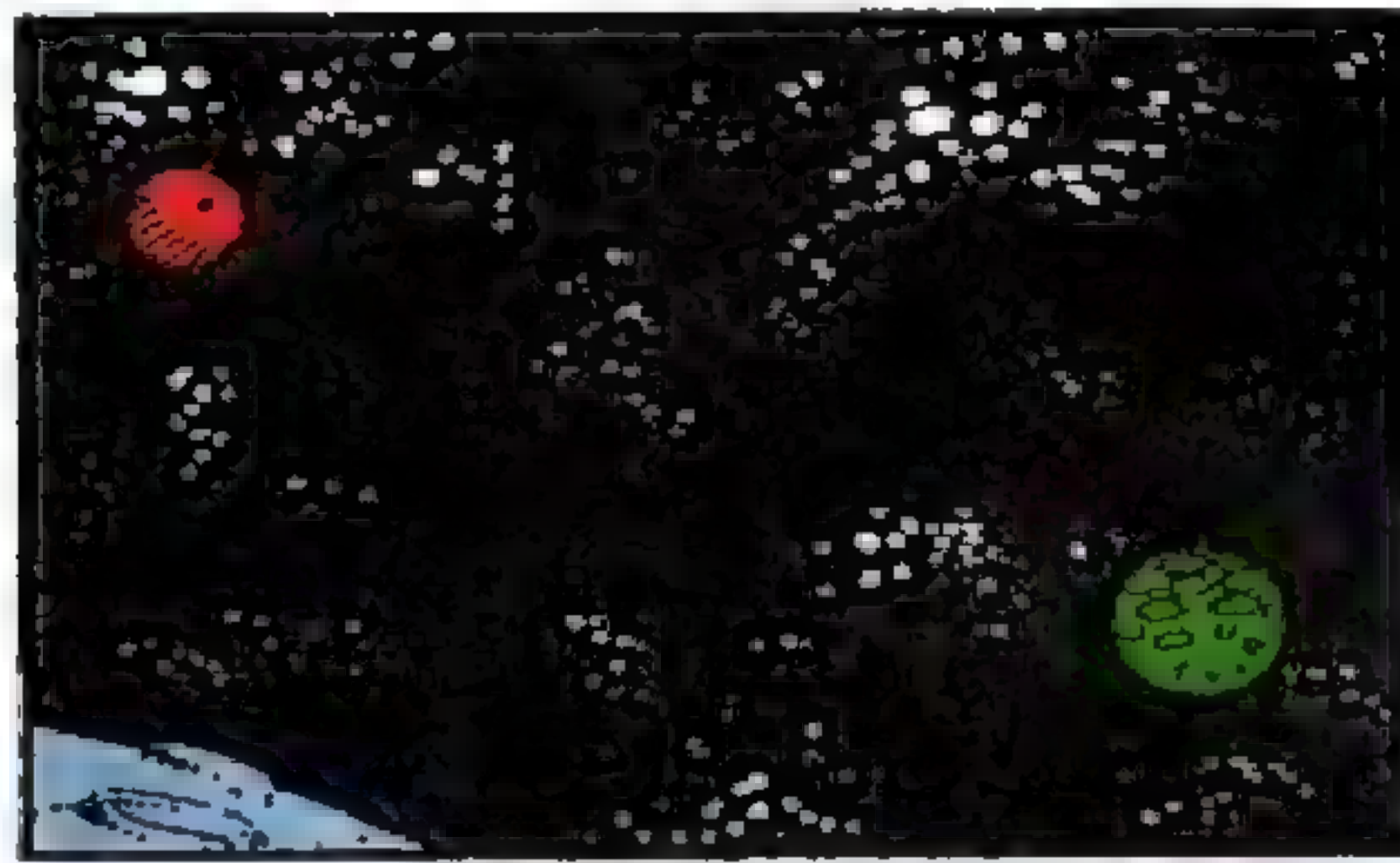
REVISTA DA
XUXA



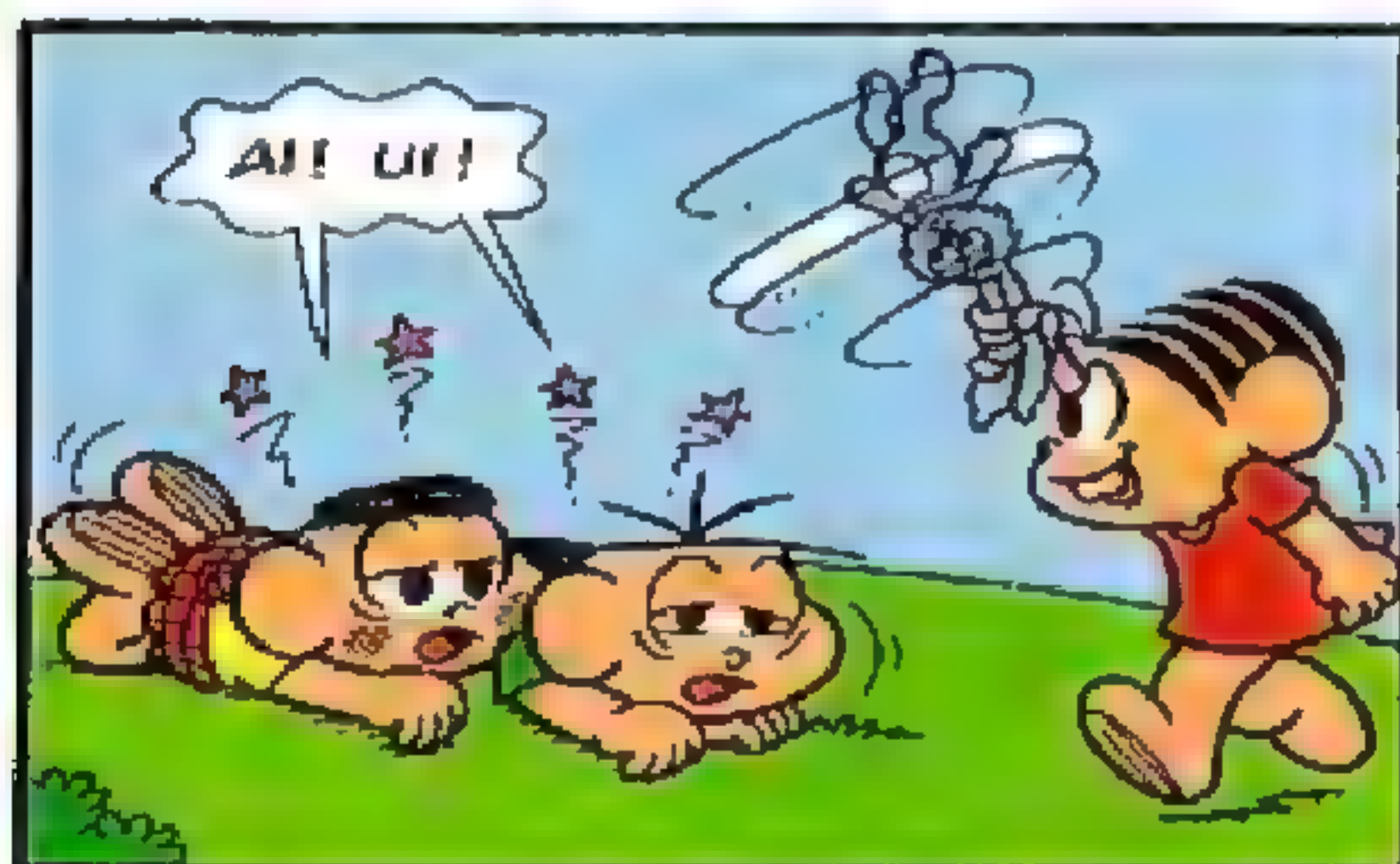
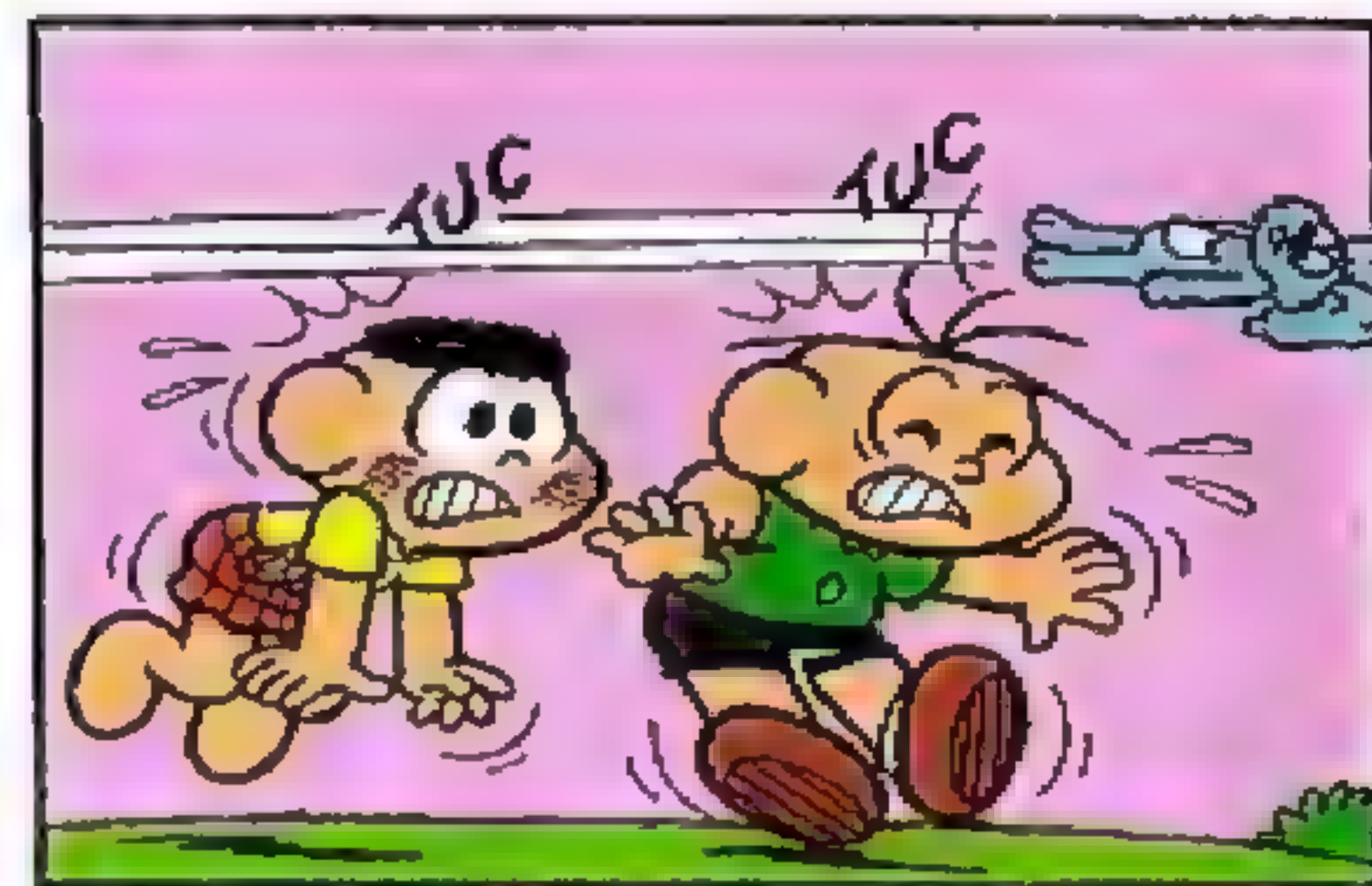
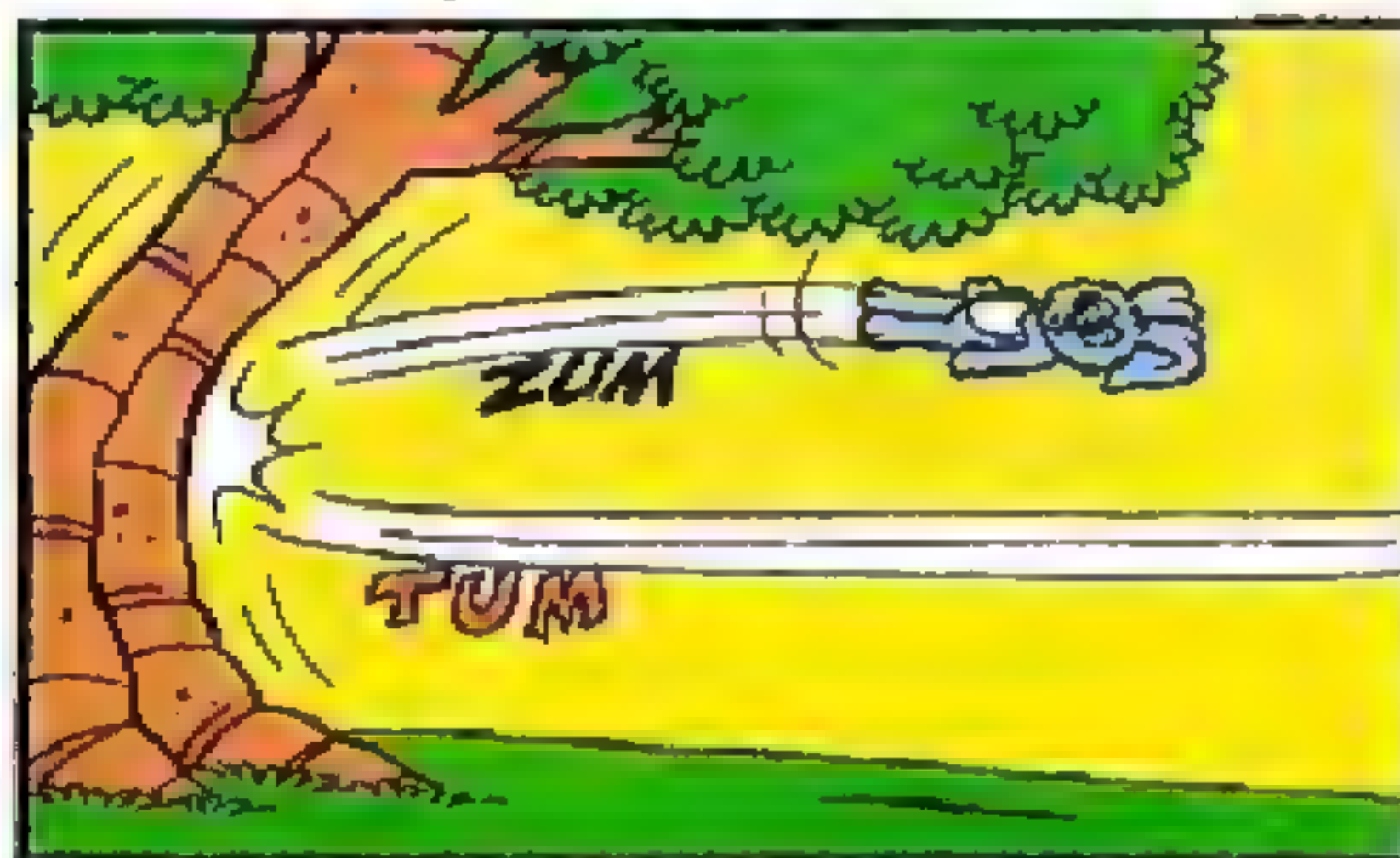
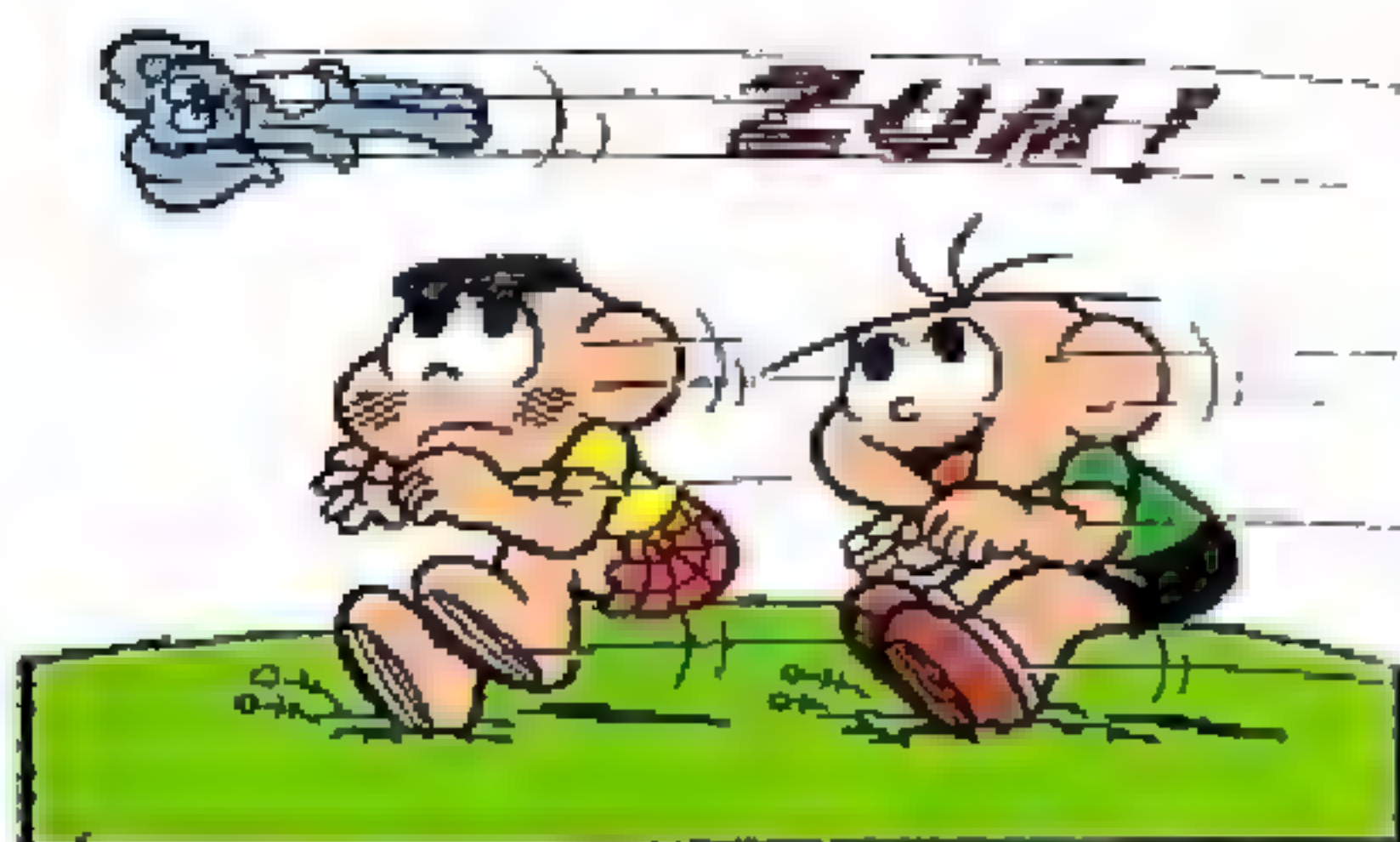




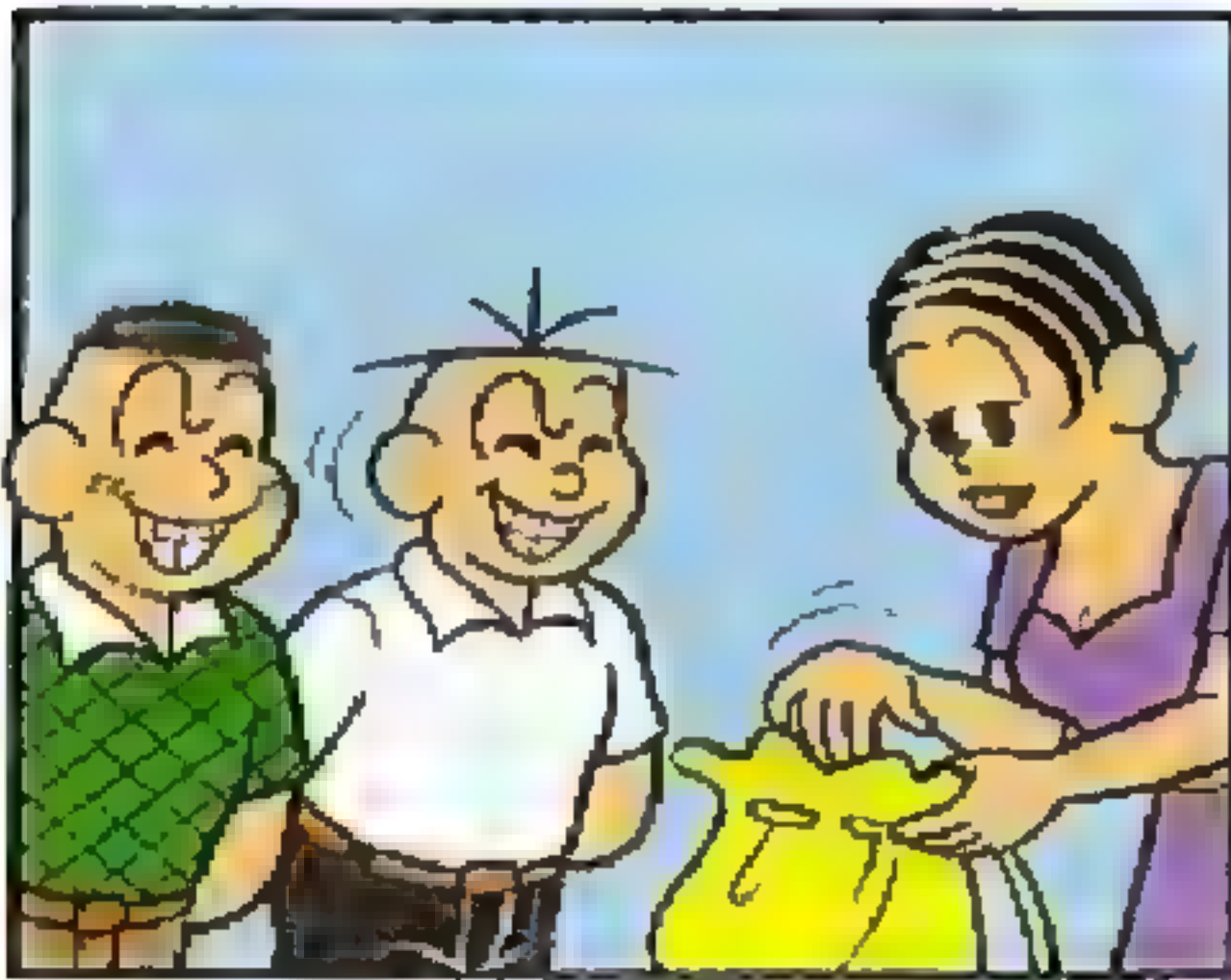
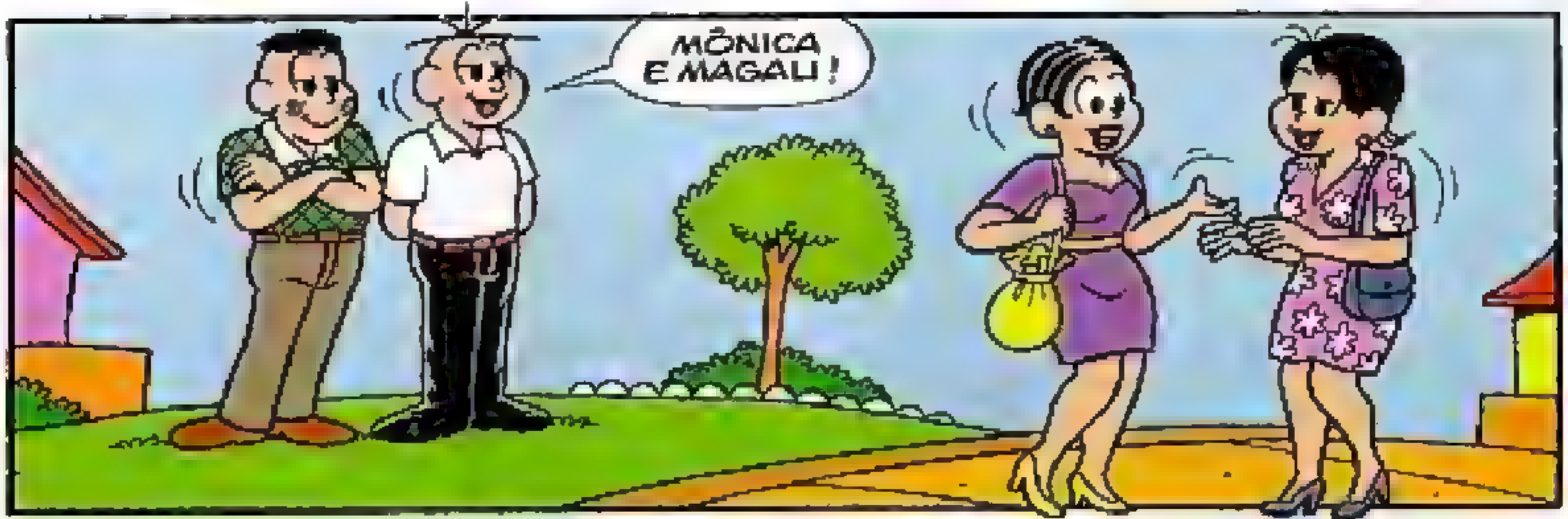




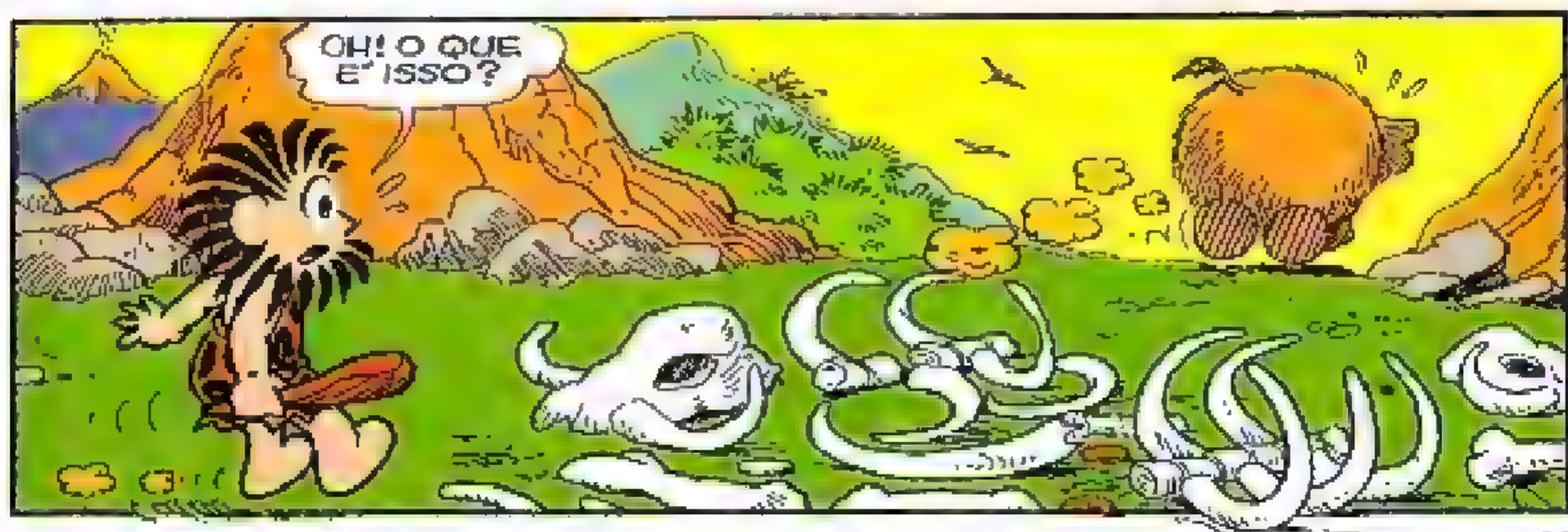






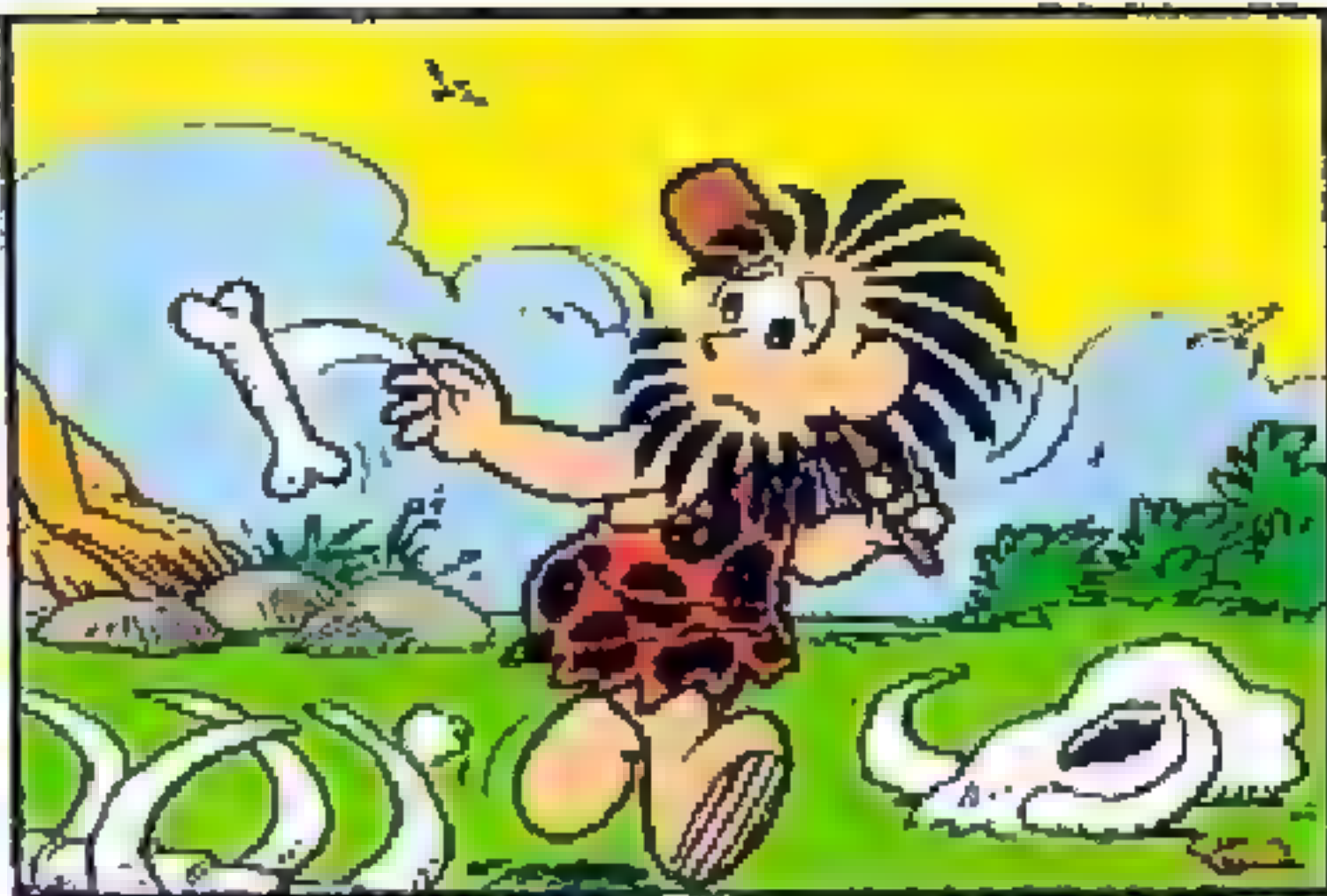


FIM



PELO TANTO DE OSSADAS QUE
HÁ POR AQUI, AQUELE MAMUTE
DEVE SER O ÚLTIMO
DA RAÇA!

TALVEZ
NUNCA MAIS
EU POSSA
VÊ-LO!

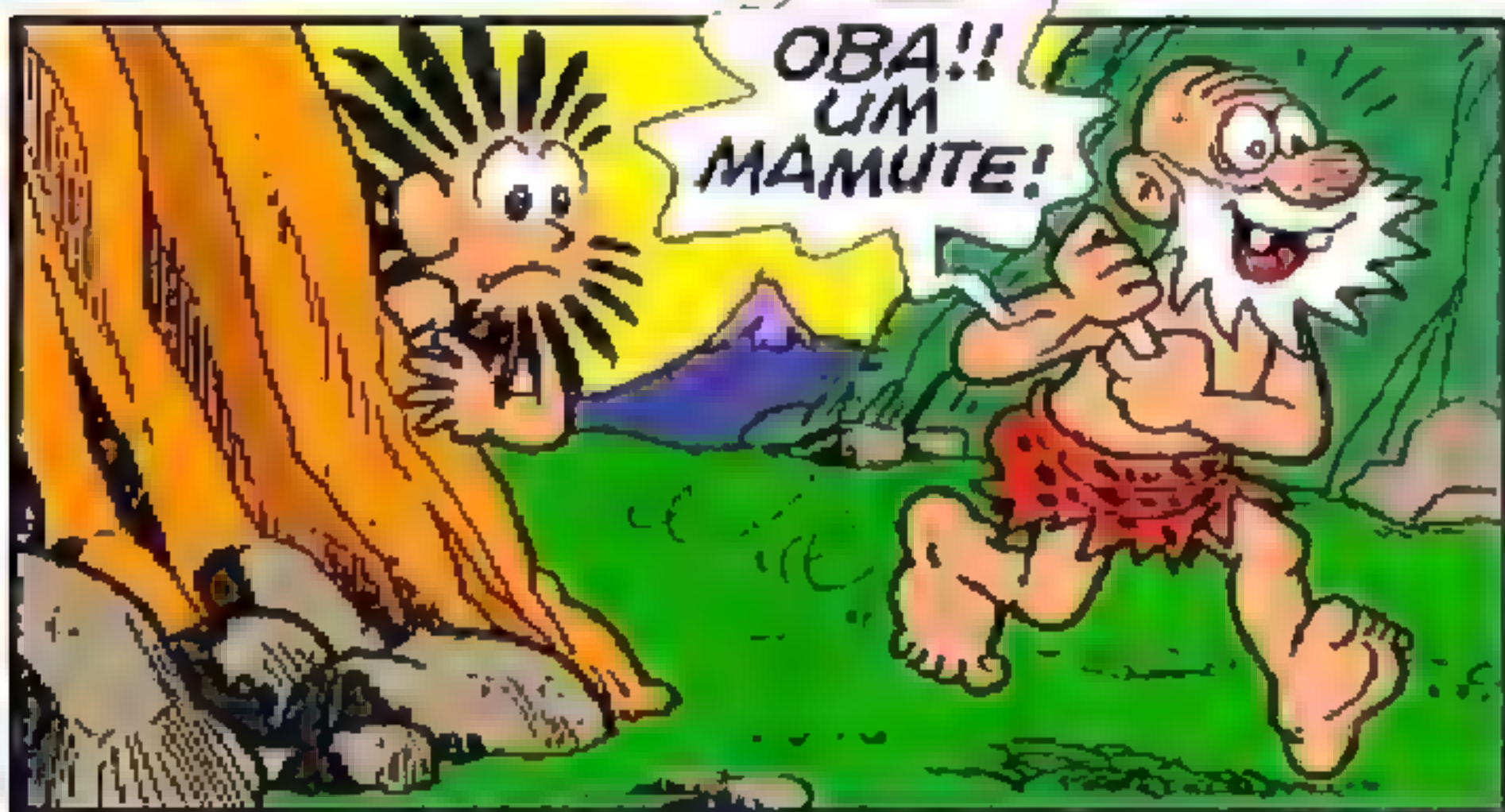


PRECISO
FAZER
ALGUMA
COISA POR
ELE!

LEVA-LO PARA
UM LUGAR
SEGURO!



OBA!!
UM
MAMUTE!



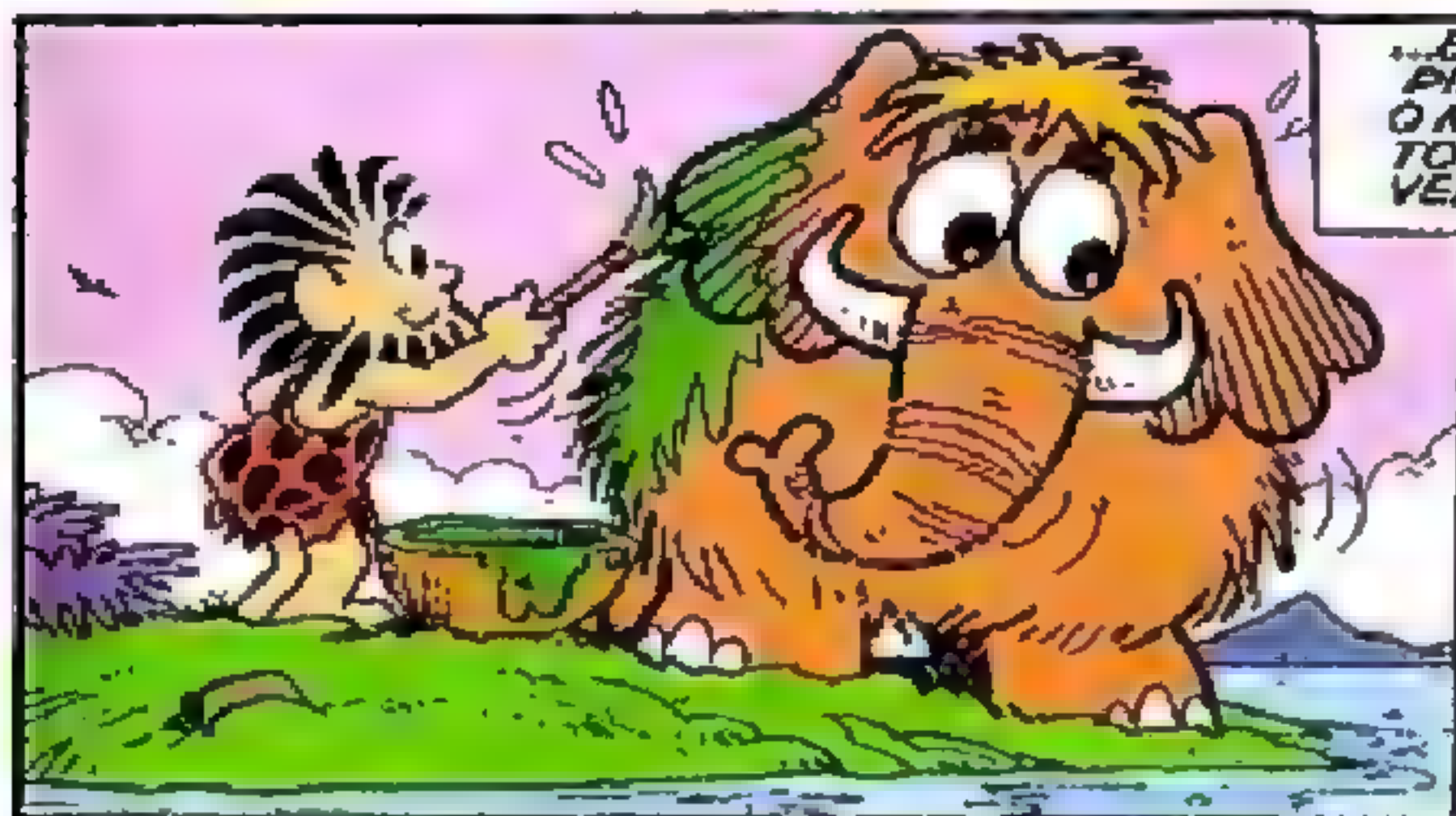
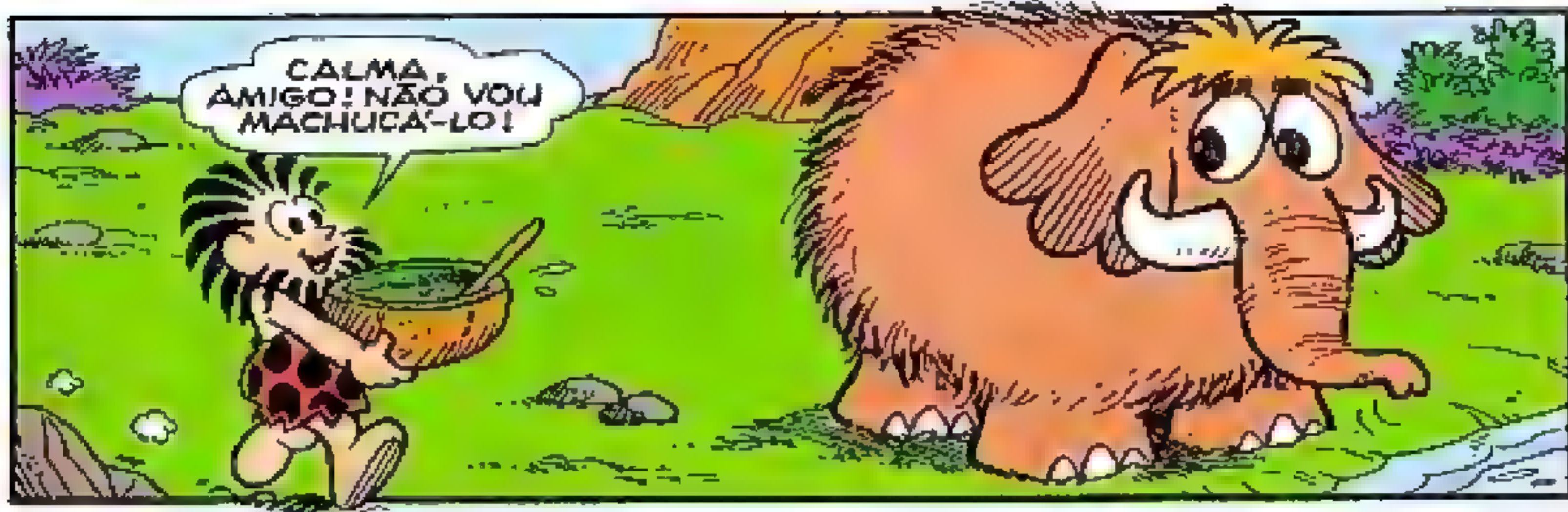
ESSE FOI
FÁCIL...



...MAS HÁ CAÇADORES POR
TODO LUGAR!

HUM...
JÁ SEI O QUE
FAZER!



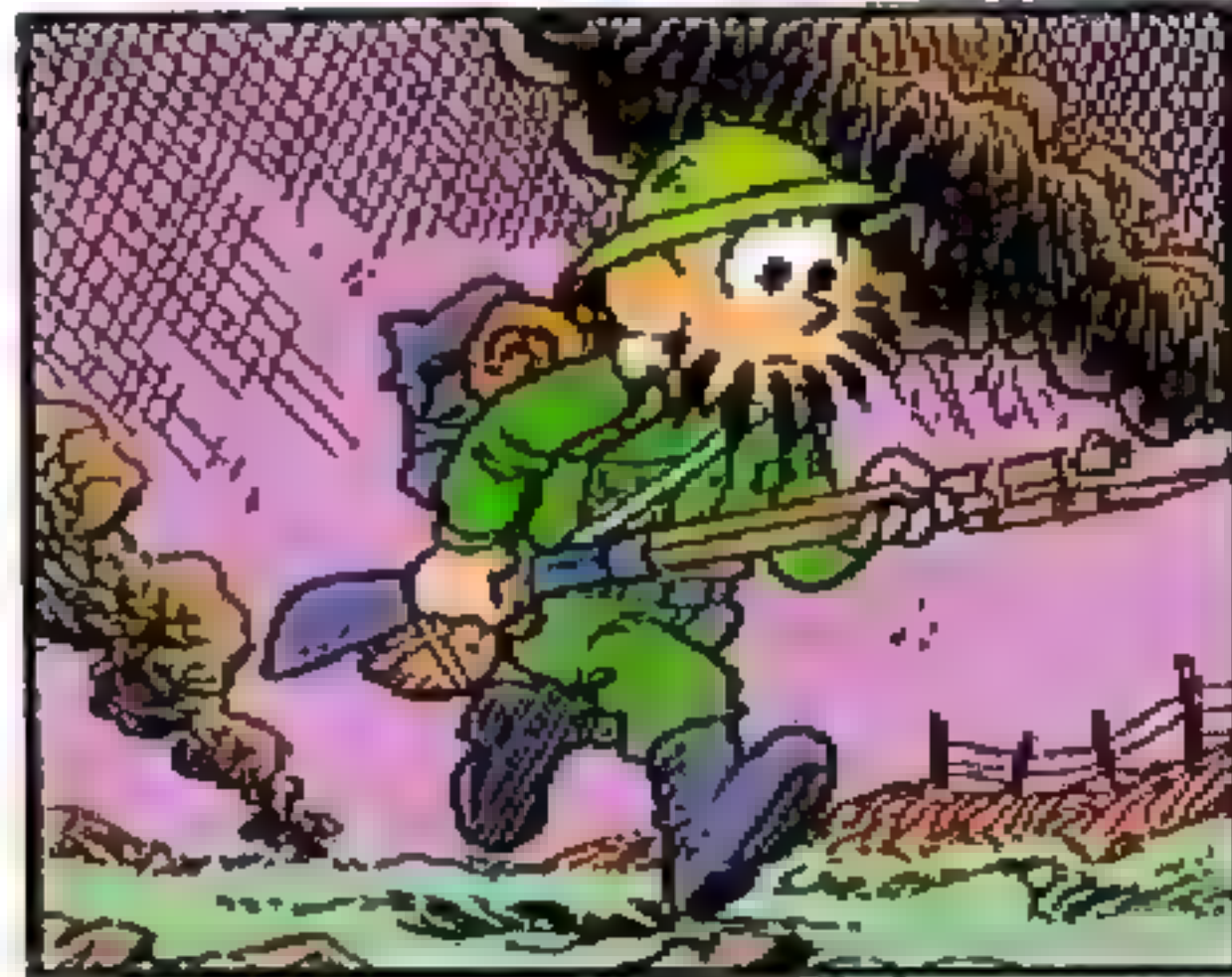
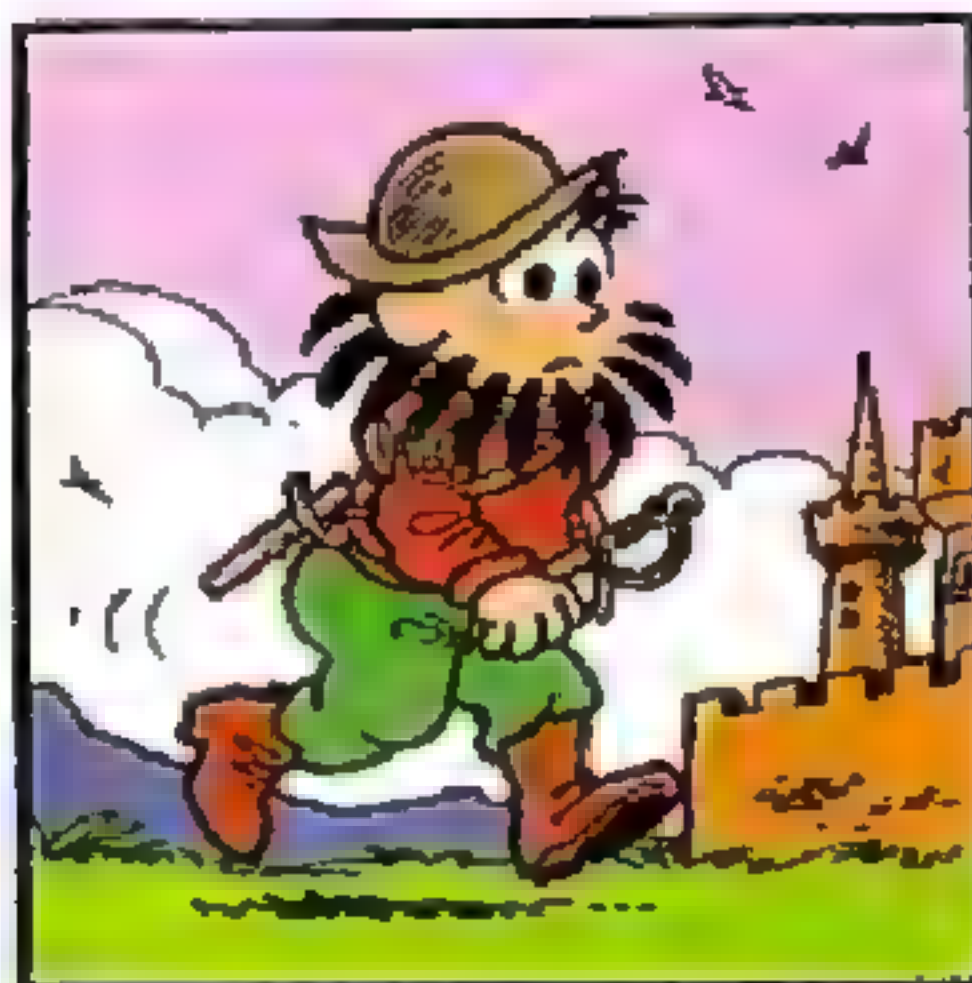


...E DITECO
PINTOU
O MAMUTE
TODO DE
VERDE!





ENQUANTO ISSO, O HOMEM
CONTINUOU EVOLUINDO...



SERÁ QUE A HISTÓRIA
VAI SE REPETIR?



FIM

200-2031

Cebolinha

CINEMA

SHOWS

TEATRO

EXPOSIÇÕES



© MAURICIO

A partir de agora as crianças da Cidade de São Paulo e região, terão um serviço voltado exclusivamente para o seu lazer: o Disque Cebolinha dá o toque. Diariamente, o Cebolinha vai indicar os shows, filmes, peças teatrais, passeios turísticos e mais um montão de divertimentos infantis na Cidade de São Paulo. Para obter essas informações é muito fácil. Basta discar 200-2031 e anotar as "dicas" para programar a sua "agendinha cultural". Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para Cidade de São Paulo - Capital).

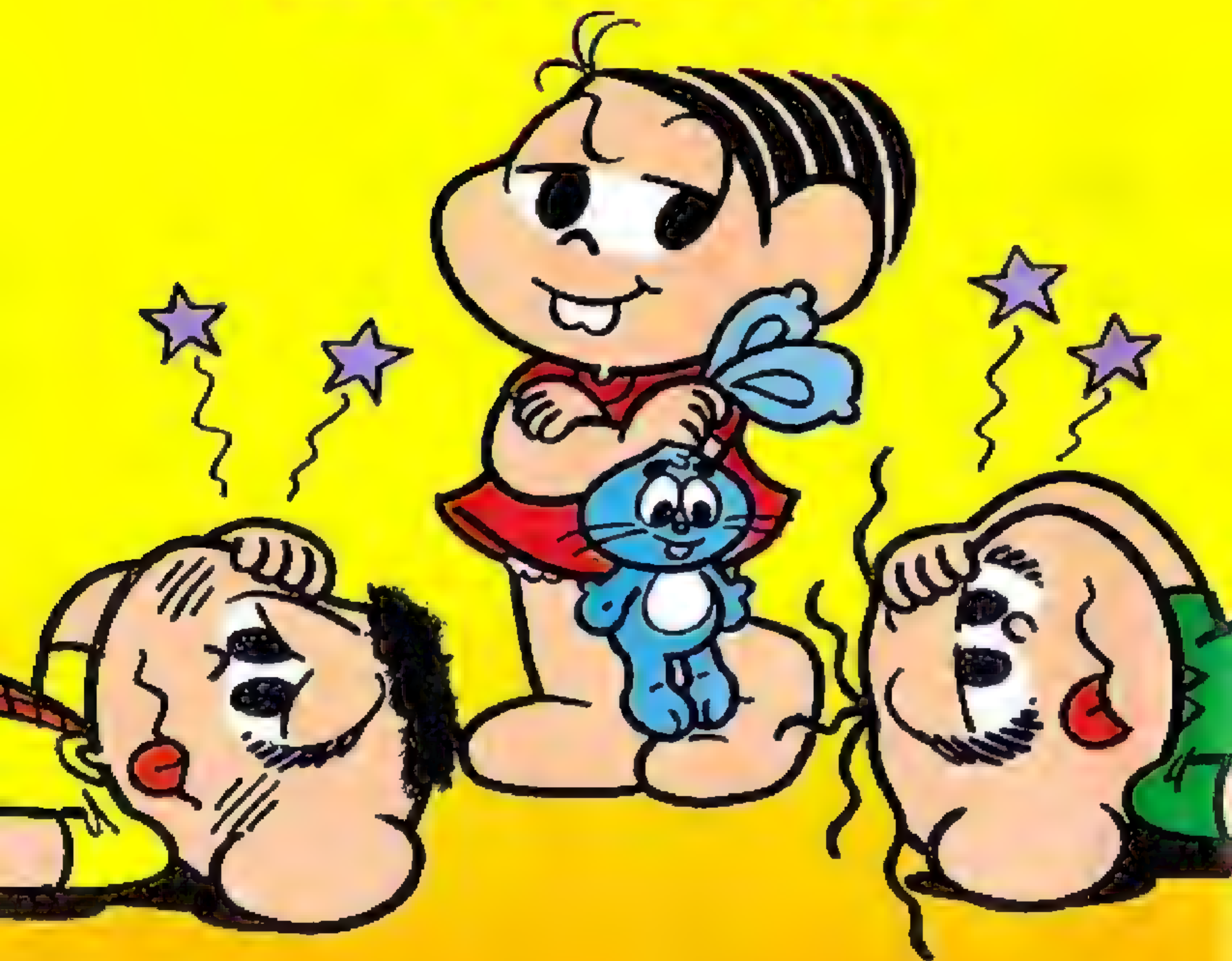
**CEBOLINHA
DÁ O TOQUE**



ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como Interurbanas. Não se esqueça!



Mônica... ...na cabeça!



© MAURICIO

mônica

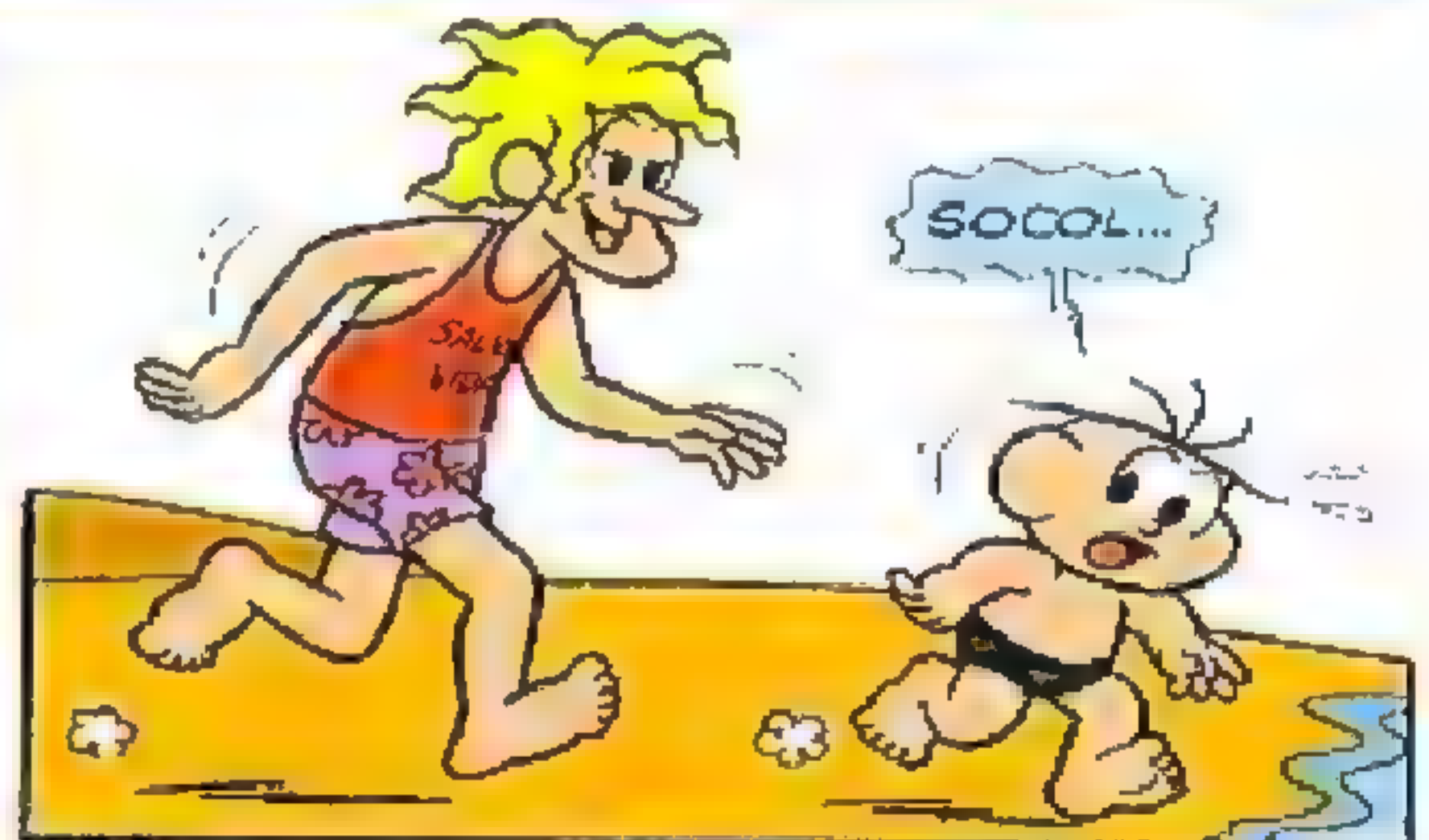
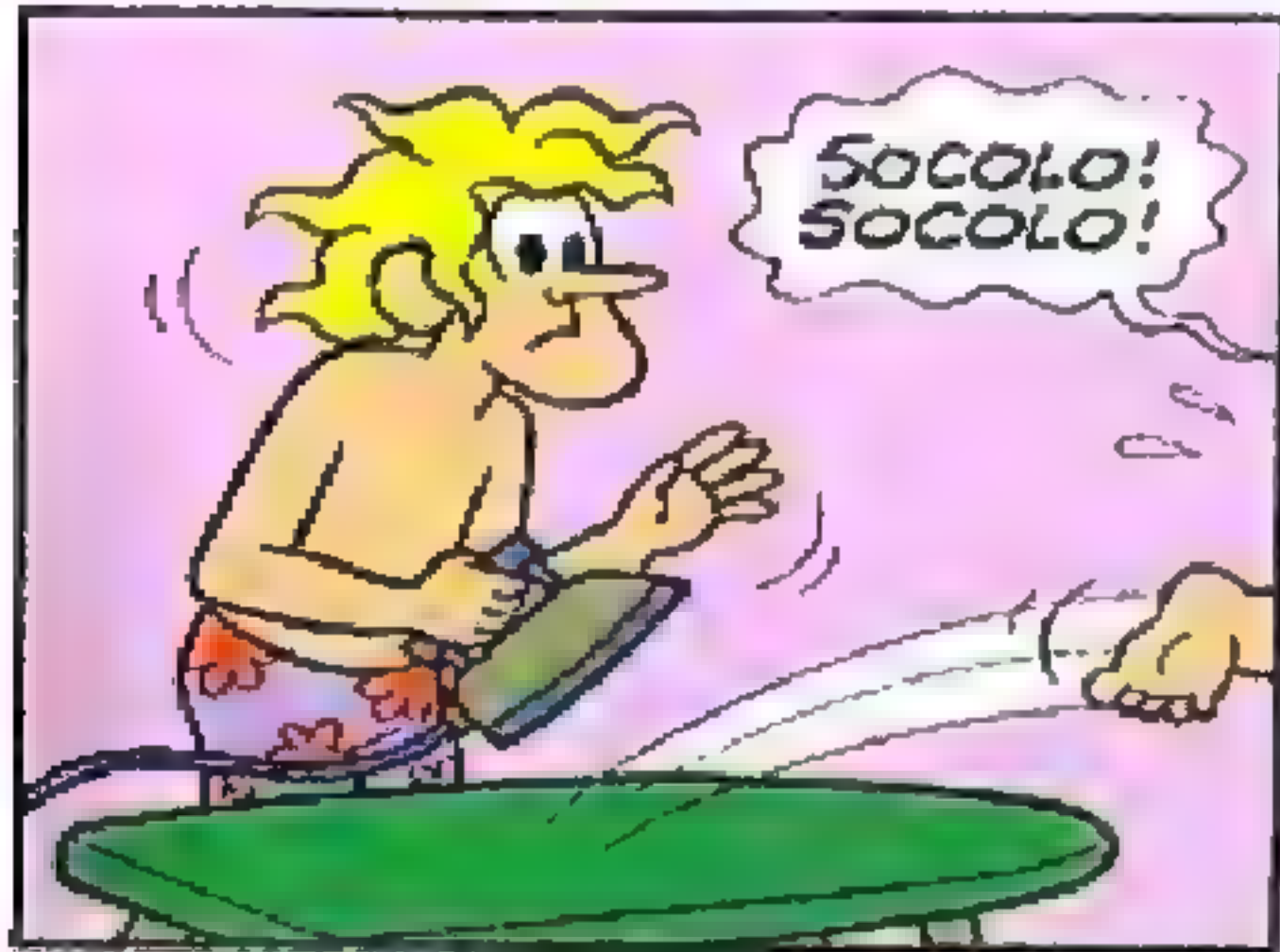
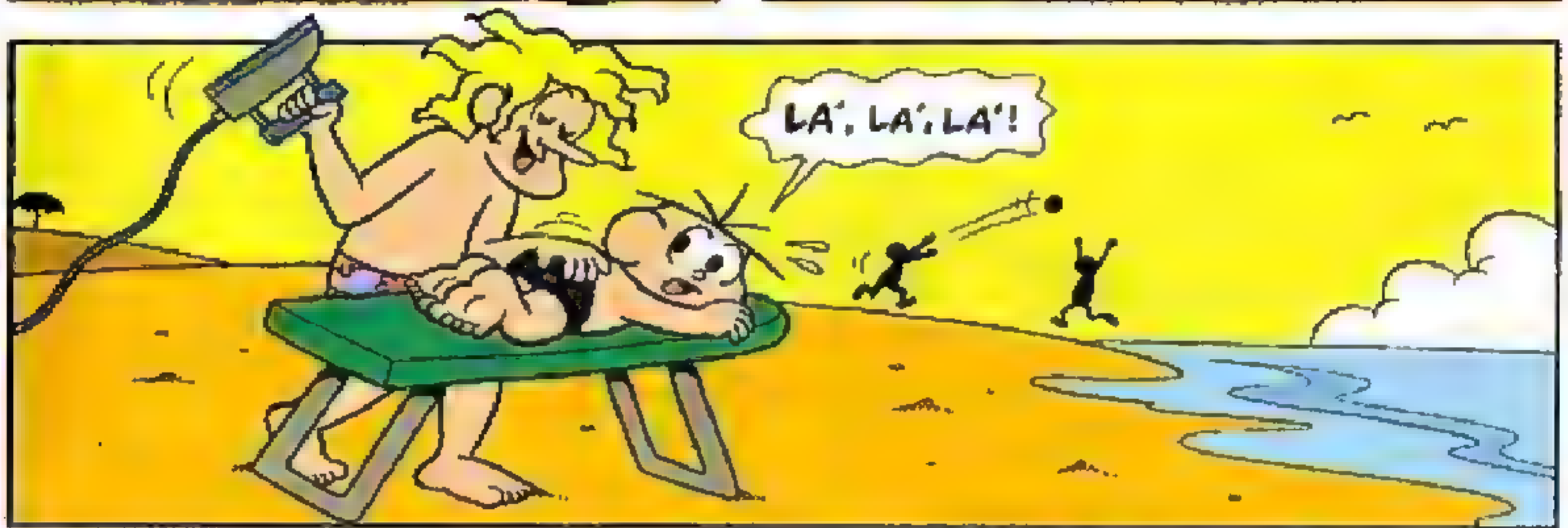
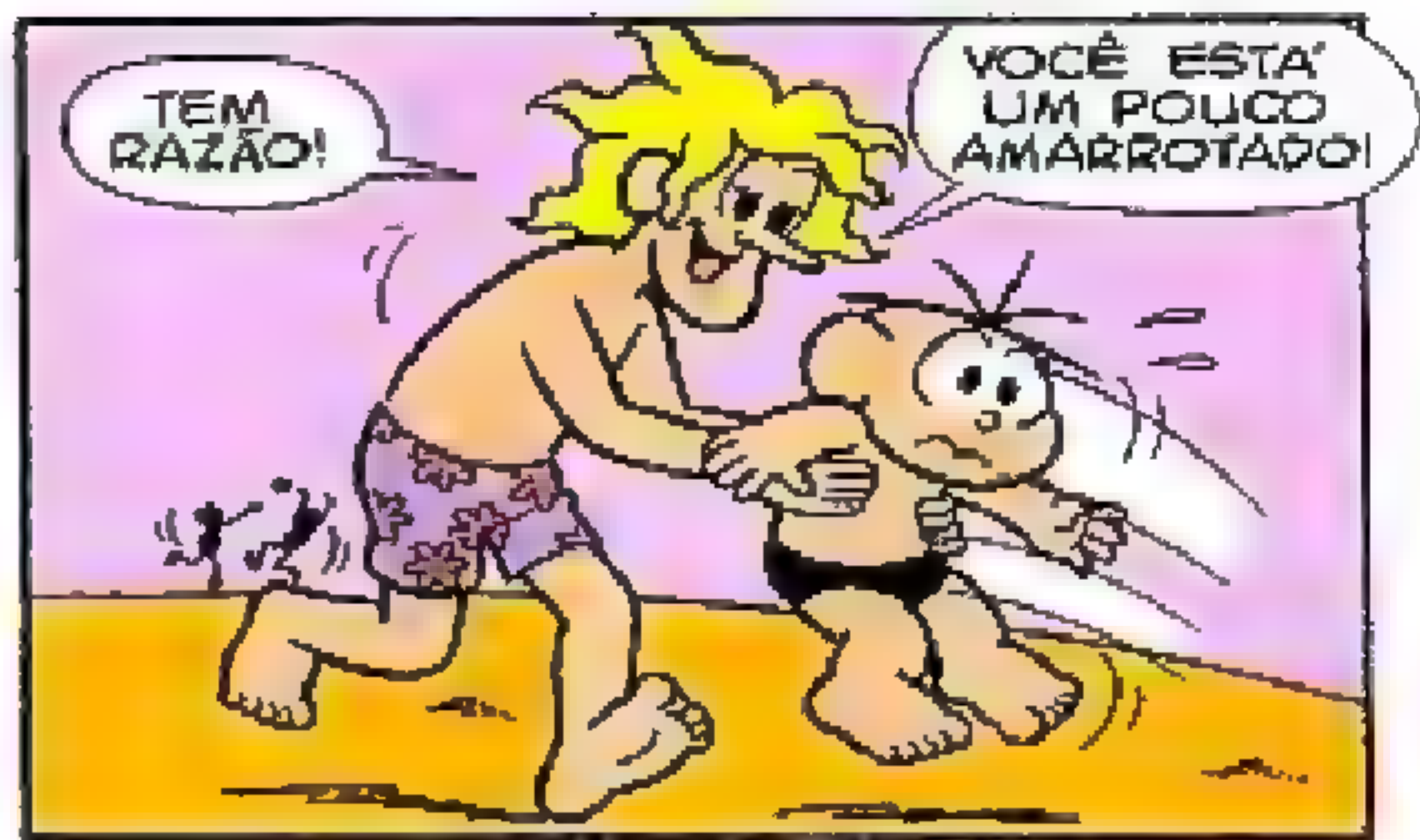
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

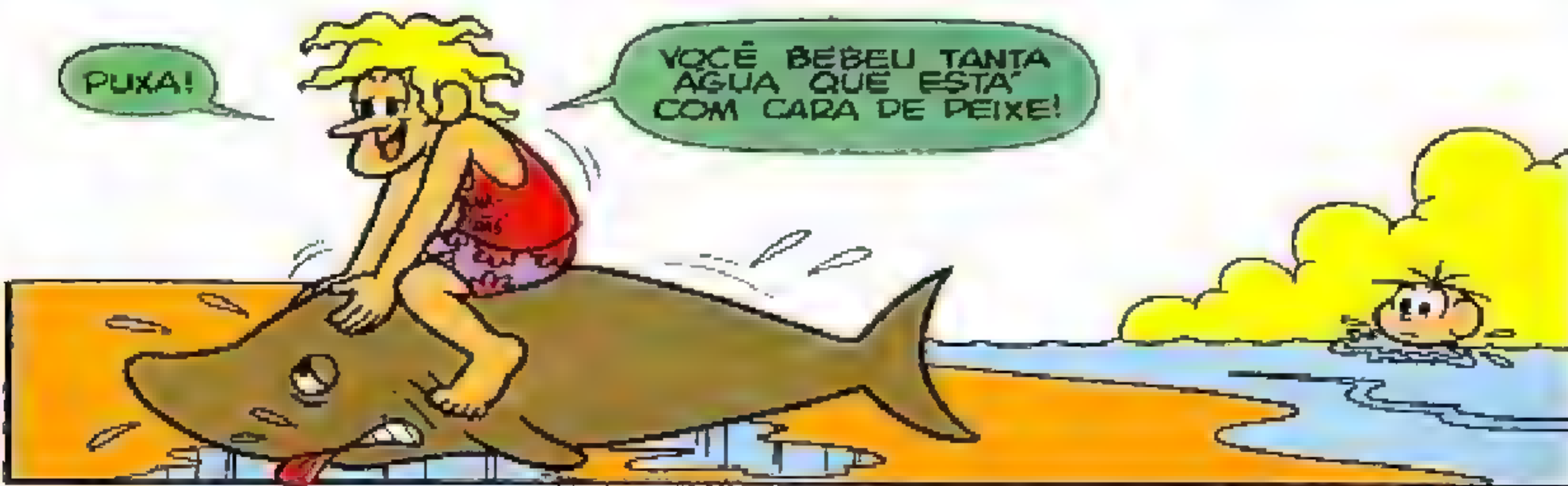
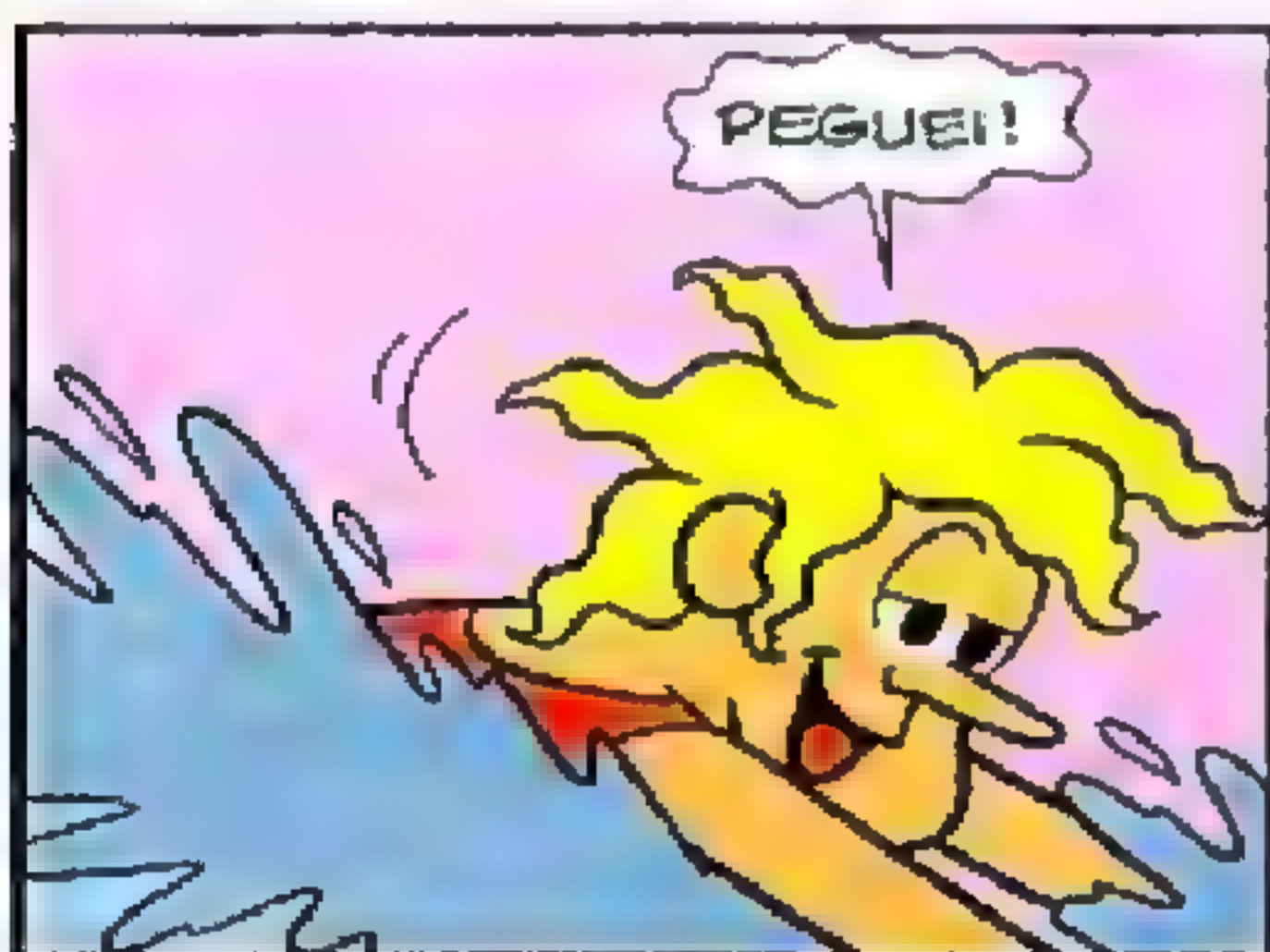
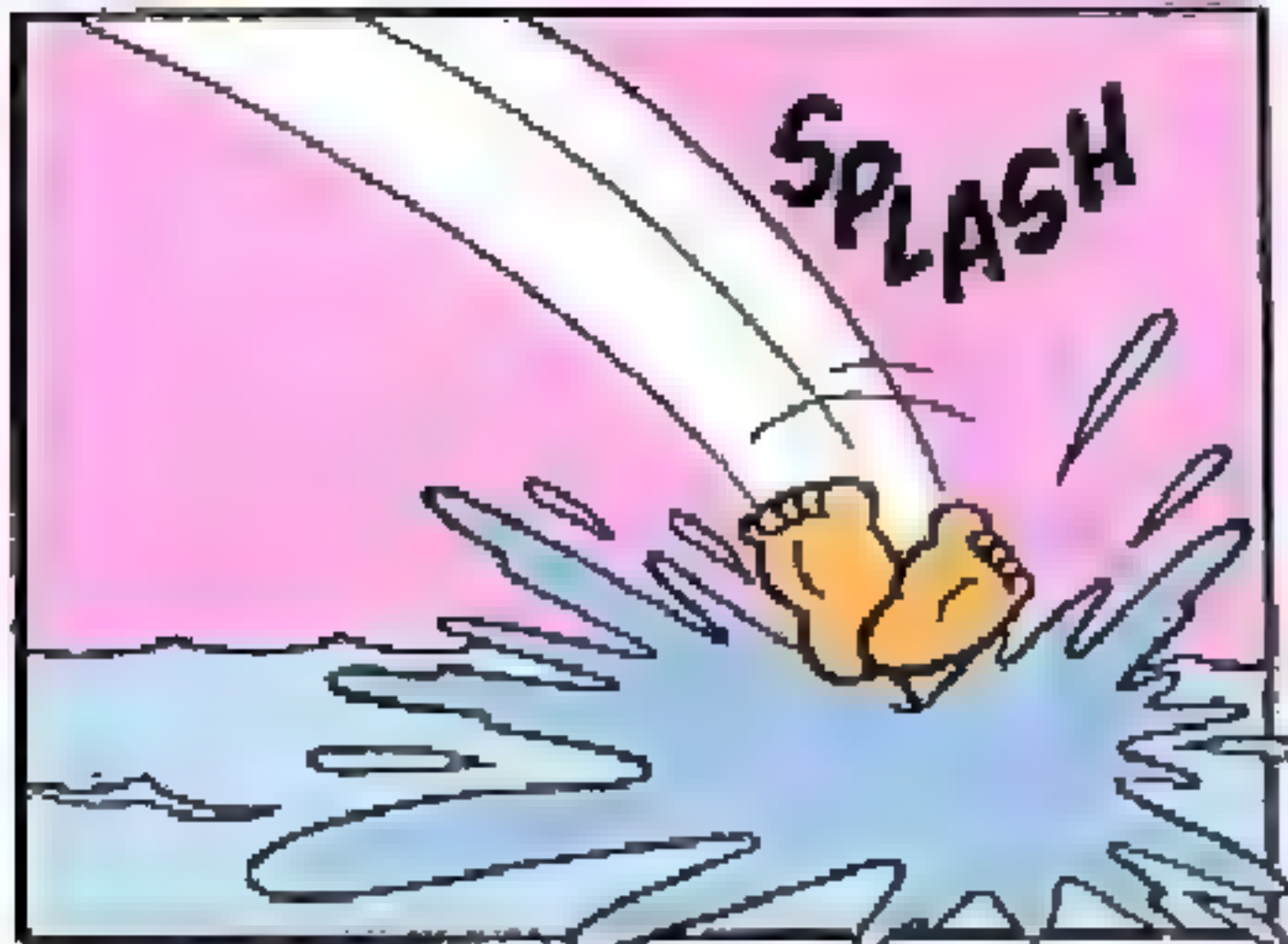


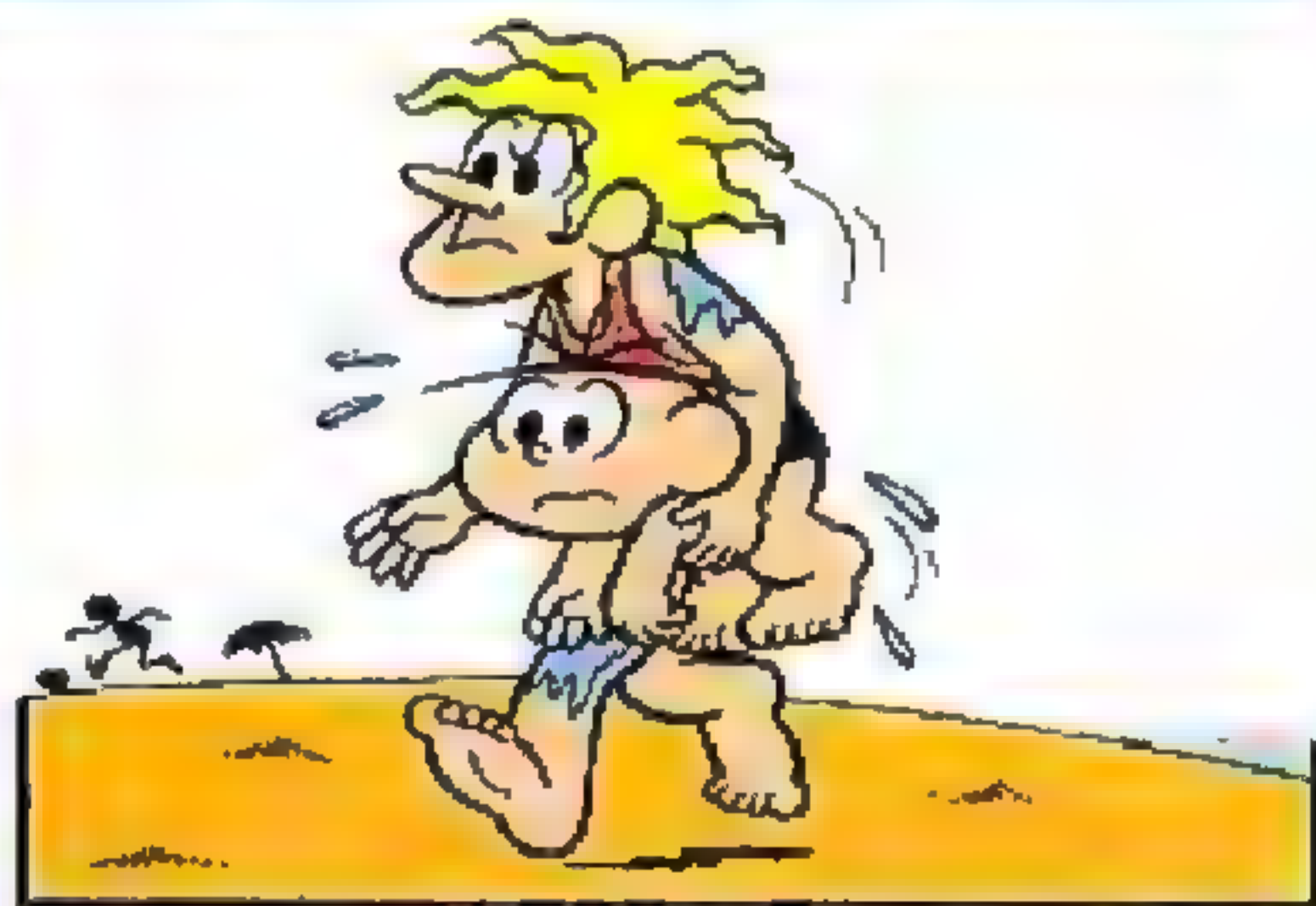
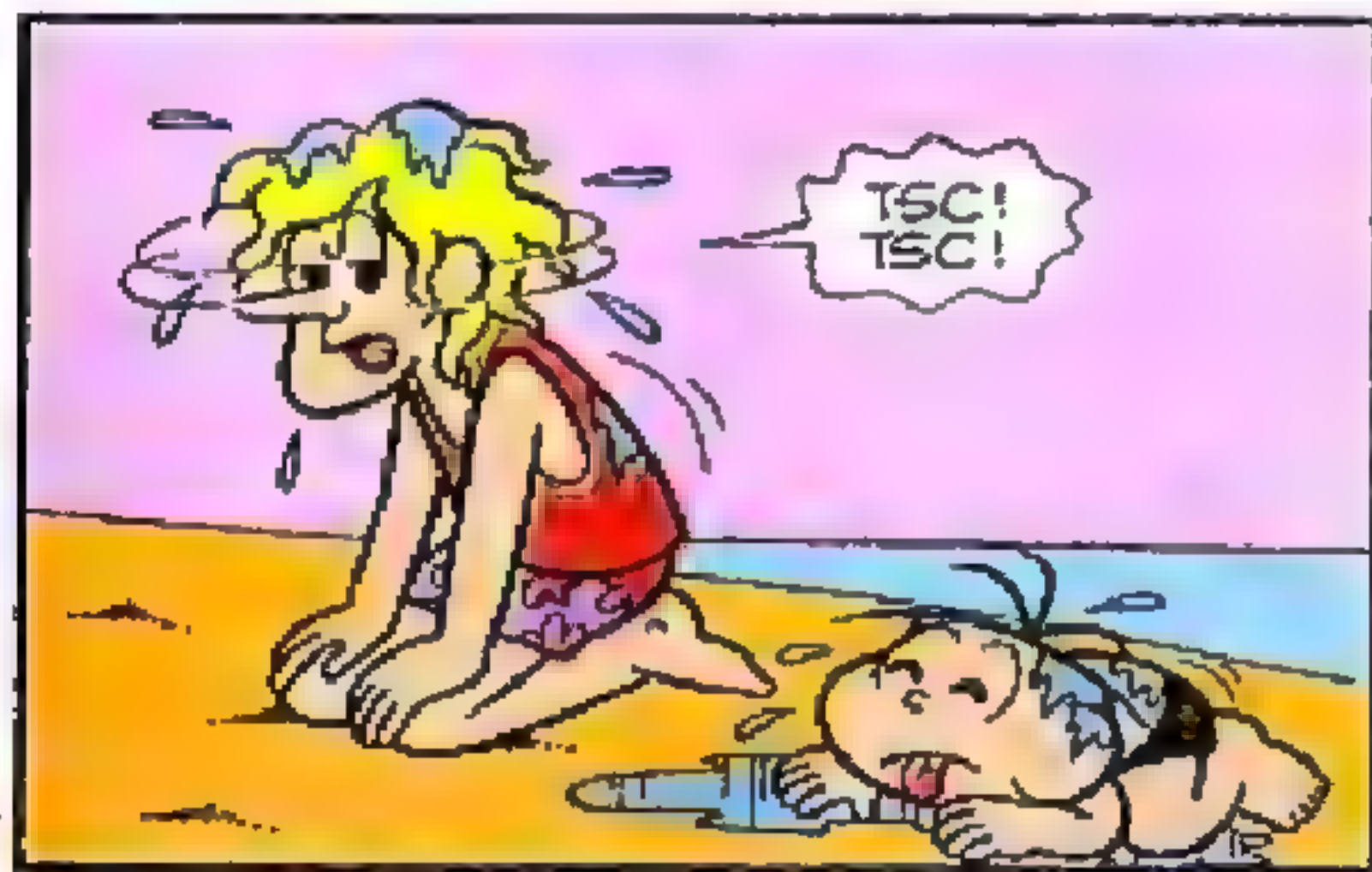
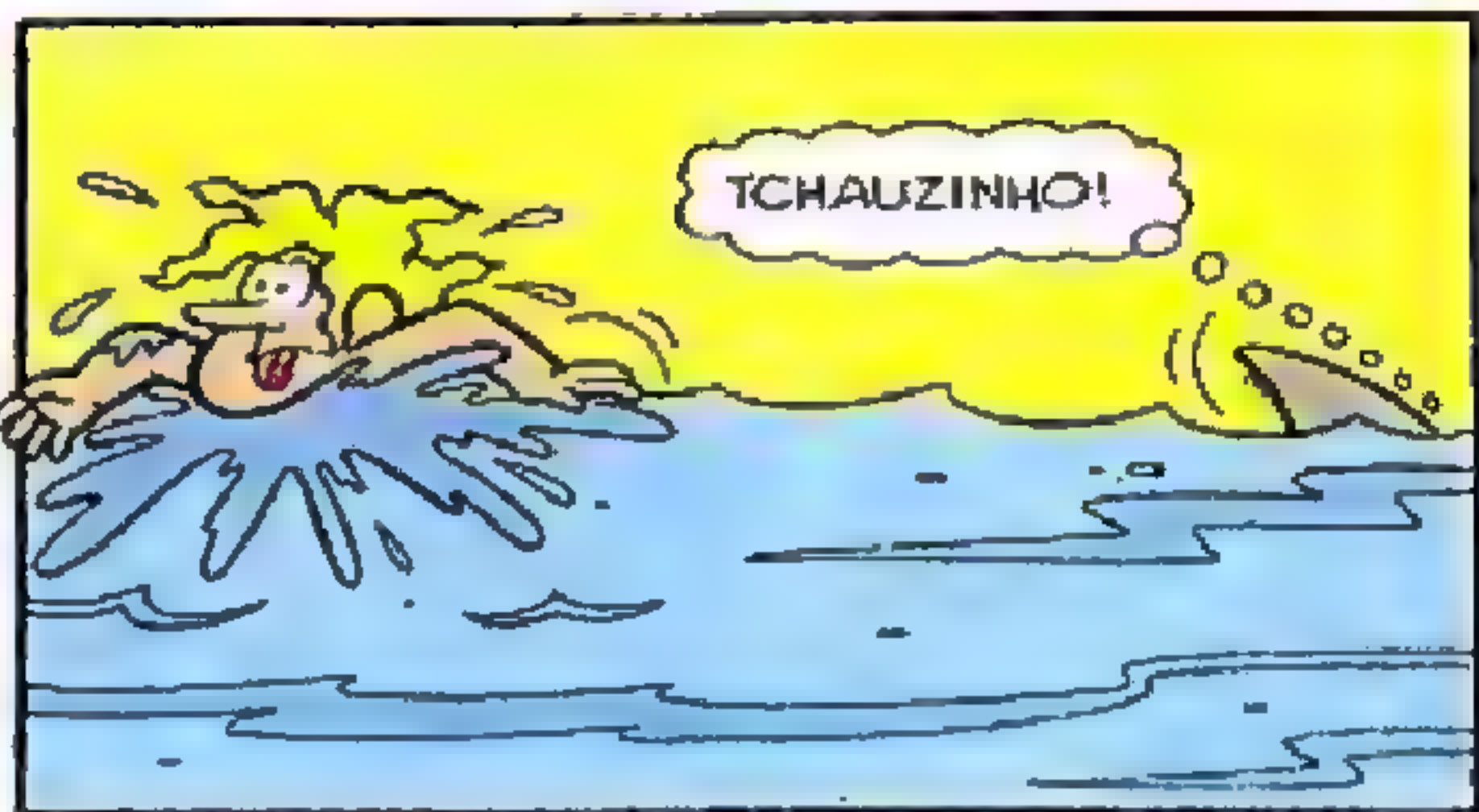
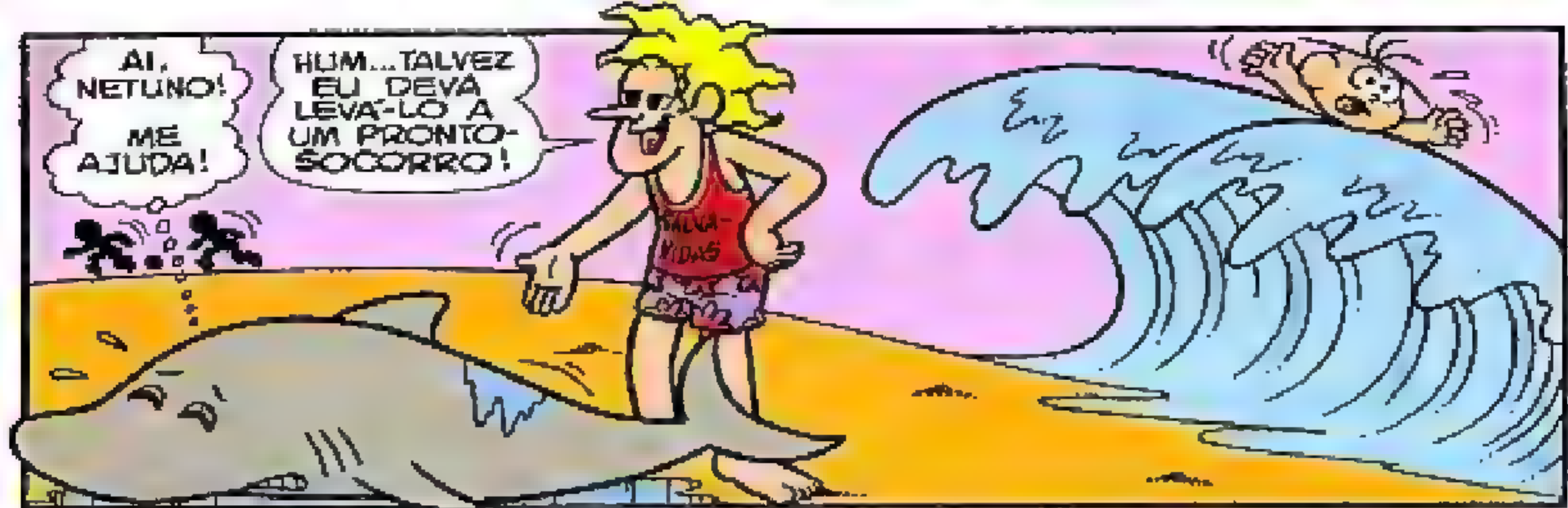
Cebolinha em **UM LOUCO NA PRAIA**











Oplá do Cebolinha



© MAURICIO

ANA DANIELA FERREIRA
Q. da Boavista, 131 4º c
3000 - Coimbra - Portugal
Oi! Gosto de toda a Turma,
mas, em especial, da Tina
e da Magali. Por isso, que-
ria sugerir uma história em
que a Tina fosse uma mo-
delo rica apaixonada por
lambada. Ela abriria uma
lambateria onde dançaria
muito. Adoro o Brasil e ju-
rei que, um dia, ainda vou
visitar esse país tão mara-
vilhoso. Abraços.

*Estamos esperando a sua
visita, Ana Daniela! O seu
país também é superboni-
to e nós ficamos muito fe-
liz em saber que os por-
tugueses estão se divertin-
do com as revistas da Tur-
ma da Mônica. A Tina ado-
ra dançar e ia gostar muito
de ter uma lambateria. Um
beijo.*

JULIANA DE S.
MARCINKEVICIUS
R. Coelho Neto, 275
03150 - São Paulo - SP
Oi! Eu adoro a Magali e o
Mingau. Gostaria de sug-
rir uma história em que o
Mingau saísse pra dar uma
voltinha e encontrasse a
minha gatinha, Neves. Eles
começariam a conversar e
se tornariam grandes ami-
gos. Um forte abraço.

TROCA- TROCA

JOSÉ PRIMO LOCATELLI
— Troca selos — R. São
Benedito, 300 — 13840 —
Mogi Guaçu — SP.
SICINATO M. SOARES FI-
LHO — Troca correspondên-
cia e selos — Av. Severia-
no Neves, 408 — 78670 —
São Félix do Araguaia — MT.
RENATA RANGEL DE OLI-
VEIRA — Troca papéis de
carta e letras de música —
R. Rio Negro, 345 — blo-
co B/502 — 69053 — Ma-
naus — AM.

*Pelo nome da sua gatinha,
Juliana, parece que ela é
toda branquinha, como o
gatinho da Magali, certo? E
o Mingau adoraria encon-
trar a Neves. Afinal, ele é
um grande paquerador. Um
beijão.*



NA BASE DA AMIZADE

MILENE S.F. KOBAYASHI
- (8 anos) - R. Helvino de
Moaris, 250 - 12070 - Tau-
baté - SP; BRUNA ANDRA-
DE PEREIRA - (9 anos) - R.
Helvino de Moaris, 247 -
12070 - Taubaté - SP; CÁ-
TIA C. SAMPAIO - (15
anos) - R. São Salvador, 31
- 44830 - Piritiba - BA;
ALESSIANE BORGES DE
SOUZA - (14 anos) - Av.
Sândalo, 553 - 38400 -
Uberlândia - MG; CYRCE
DE QUEIROZ E SILVA - (11
anos) - R. Coronel Joaquim
Alberto, 600 - 14350 - Al-
tinópolis - SP; MÁRCIO
NAVES - (15 anos) - R. 31,
nº 424 - 76380 - Goiâné-
sia - GO; ELIANE H. UCHI-
DA - (15 anos) - R. Tibúr-
cio de Souza, 2-B - 08110
- São Paulo - SP; MORG-
NA VANESSA SCHOLL -
(12 anos) - R. João Moe-
lim, 1101 - 95080 - Caxias
do Sul - RS.

Escreva para:
REVISTA CEBOLINHA,
mandando nome e endere-
ço completos e idade. R.
do Curtume, 745 - Bl. F. -
CEP 05065 - São Paulo -
SP.

PASSATEMPO

1. LIGUE CADA ANIMAL COM SUA RESPECTIVA VOZ!



MIAU!

AU-AU!



PIU-PIU!

QUÁ-QUÁ!

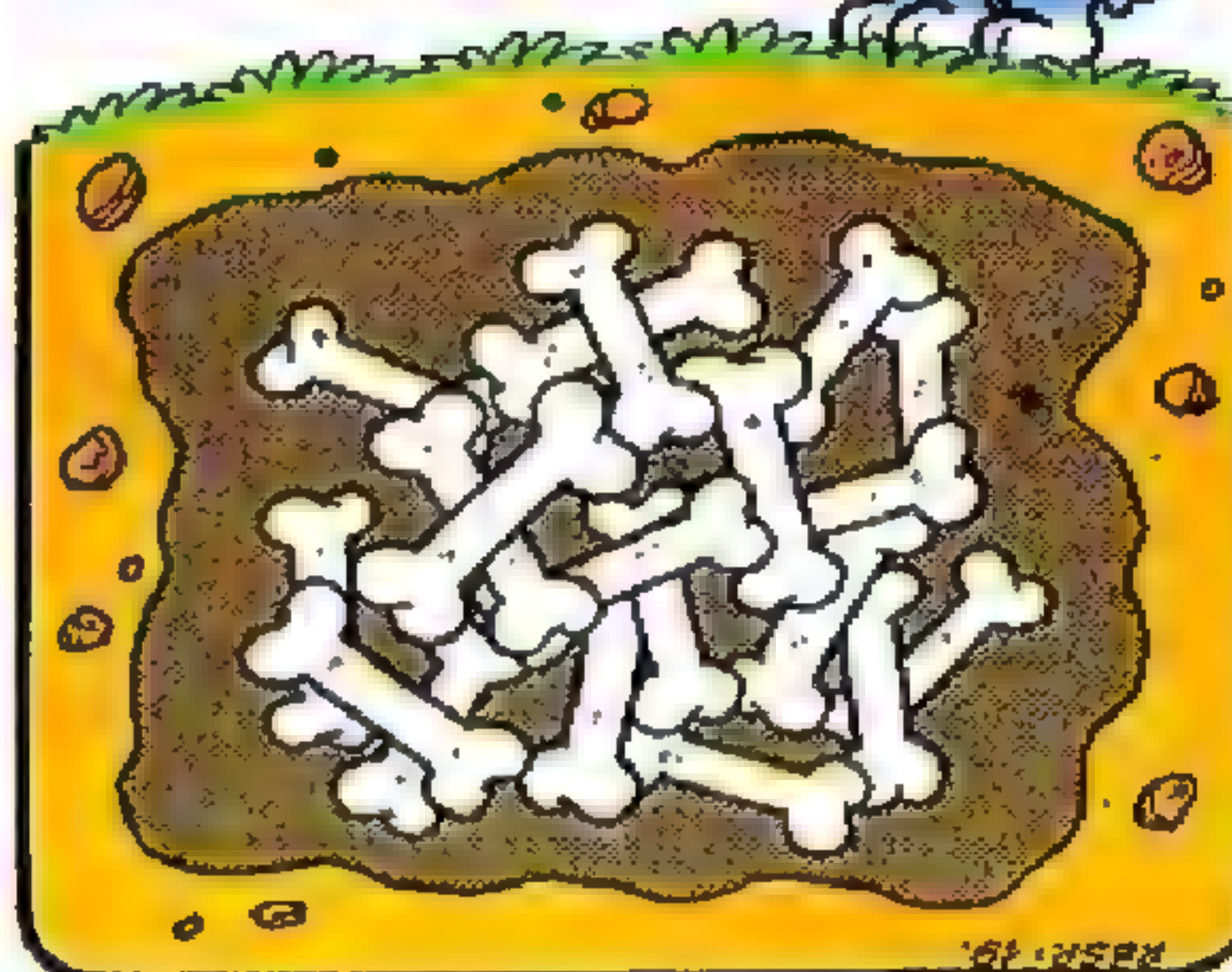
COCORICÓ!

MUUUU!



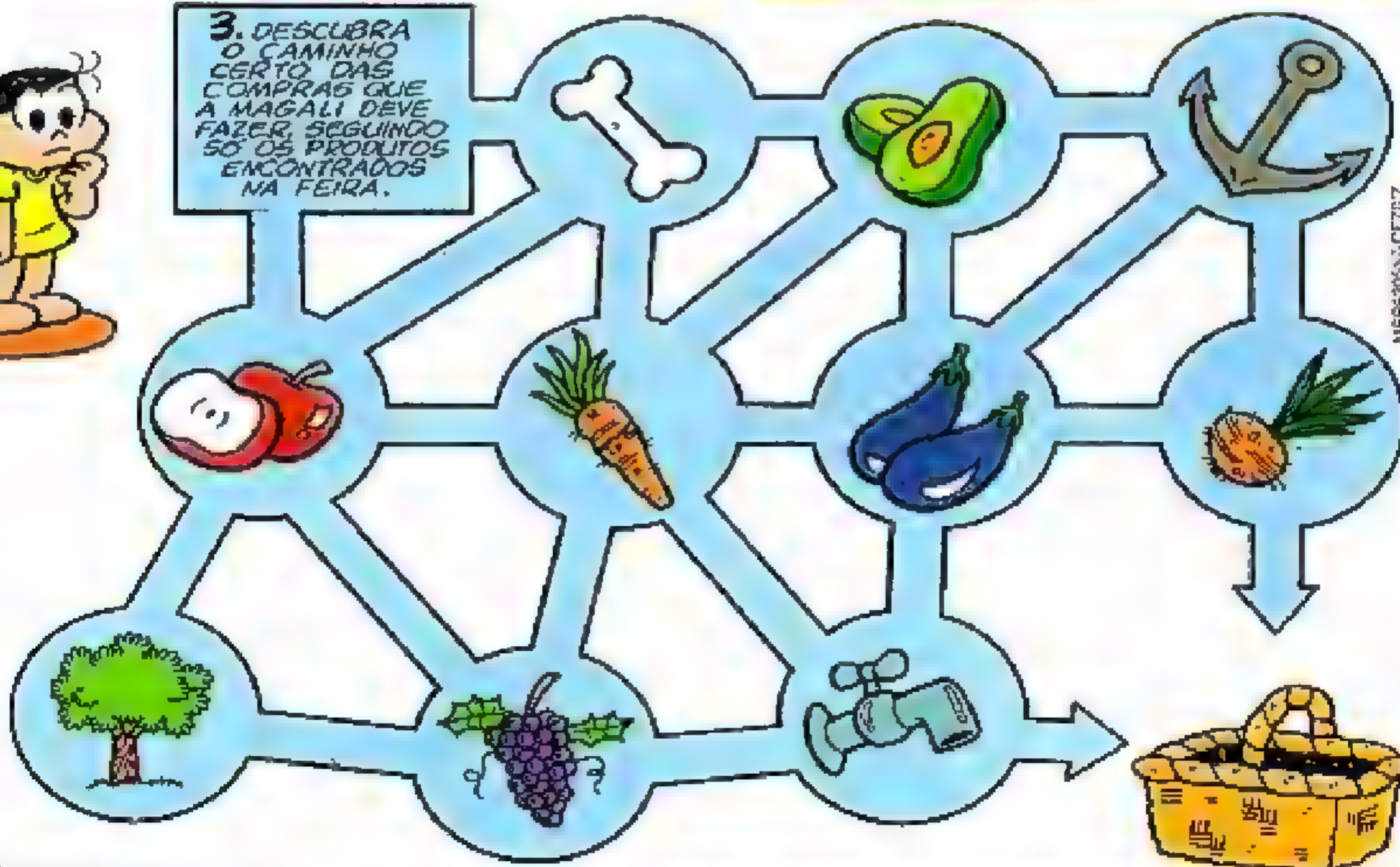
RESPOSTA: GALINHA - COCORICÓ, VACA - MUUUU, GATO - MIAU.

2. VOCÊ CONSEGUIRIA CONTAR QUANTOS OSSOS O BIDU ENTERROU?



RESPOSTA: 19.

3. DESCUBRA O CAMINHO CERTO DAS COMPRAS QUE A MAGALI DEVE FAZER SEGUINDO SÓ OS PRODUTOS ENCONTRADOS NA FEIRA.



RESPOSTA: 19.

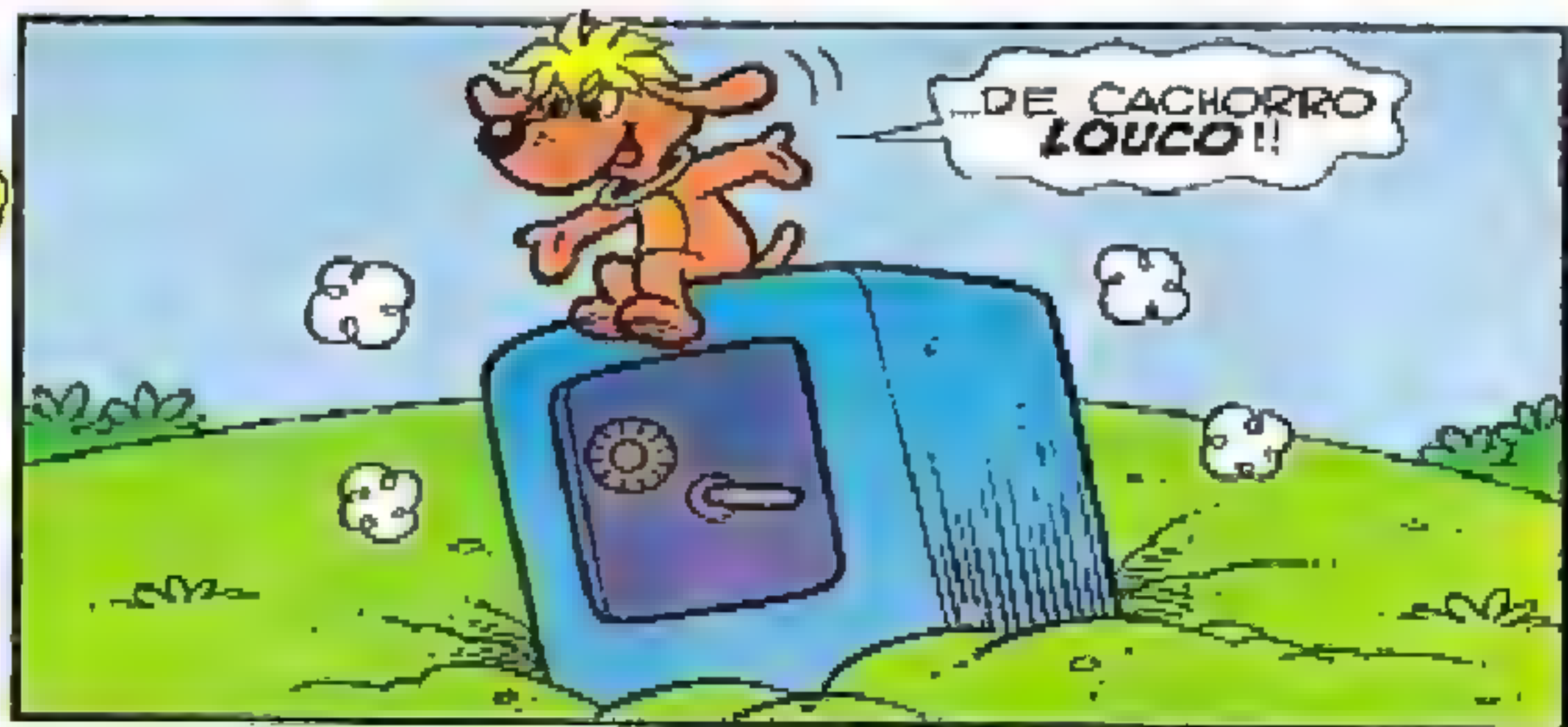
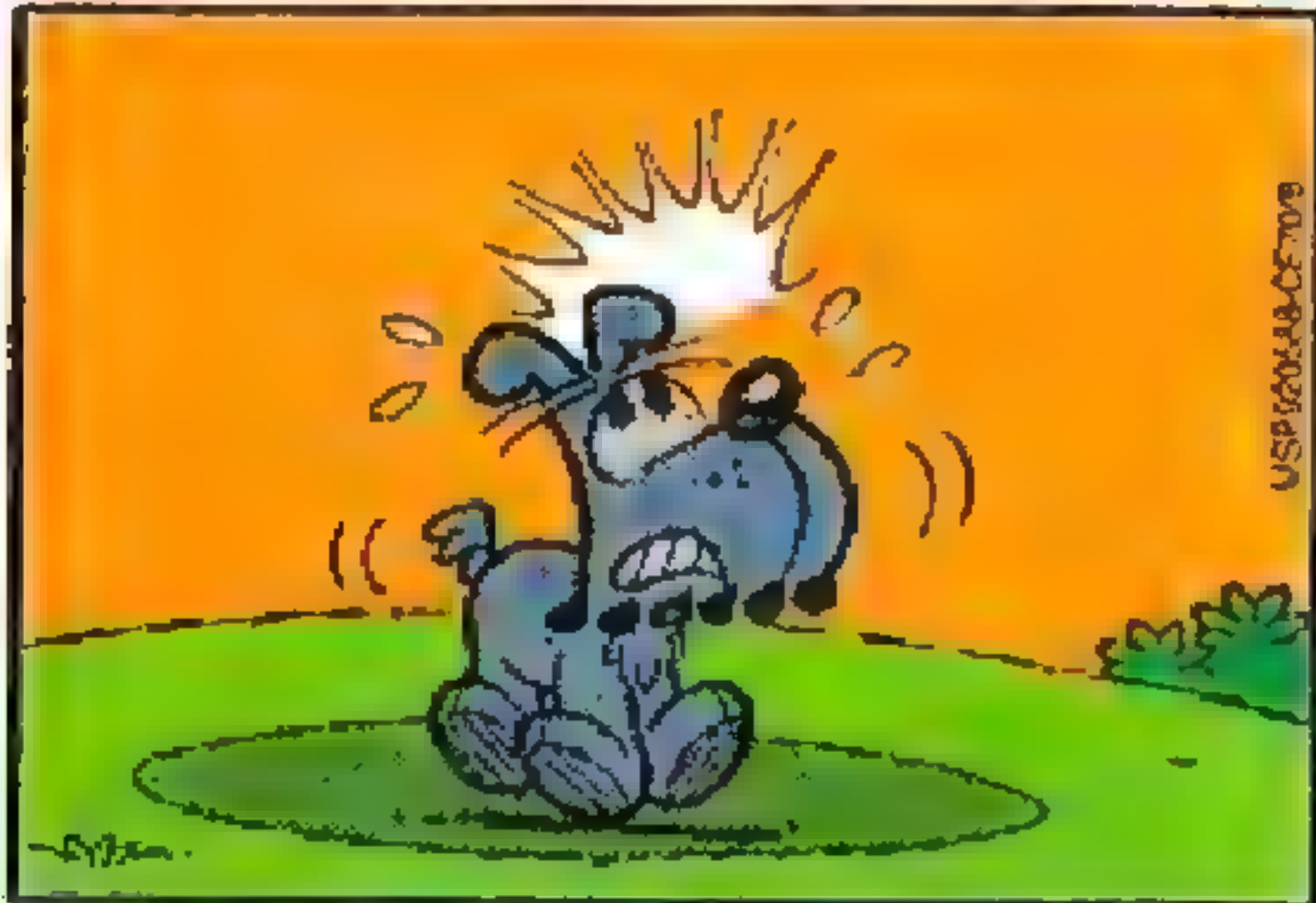
MAURICIO

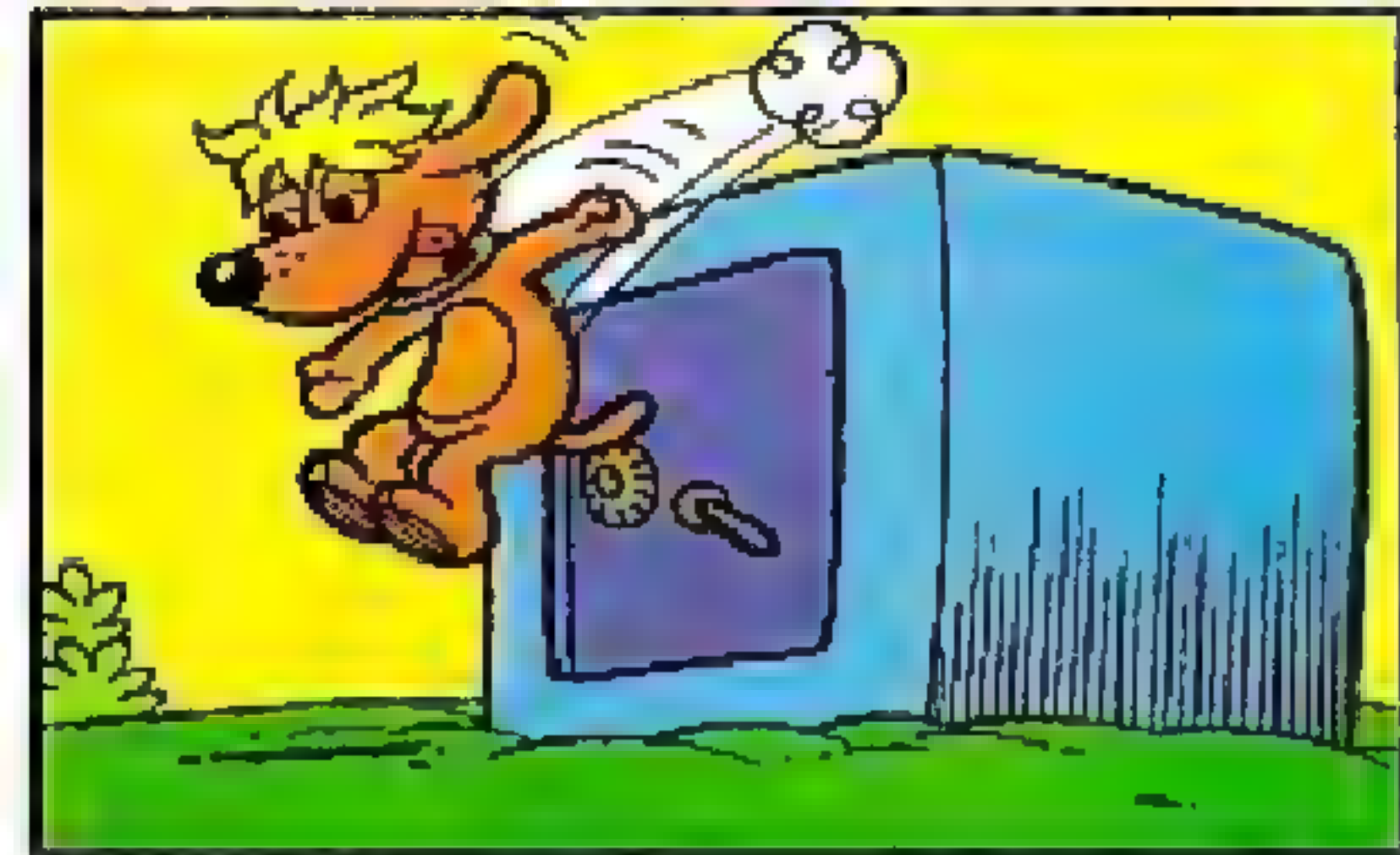
RESPOSTA: GALINHA - COCORICÓ, VACA - MUUUU, GATO - MIAU.

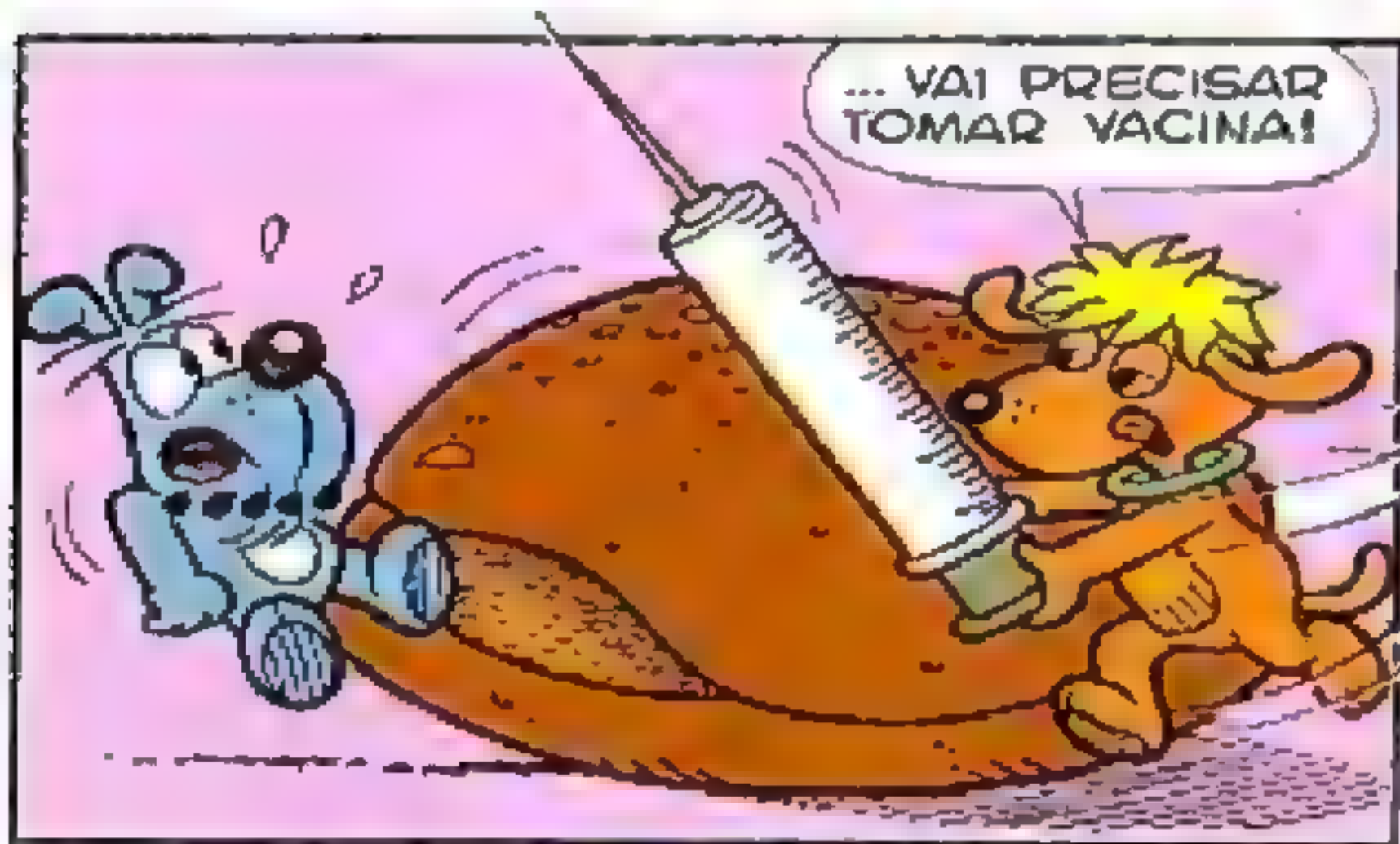
Bidu em AGOSTO! MÊS DE...



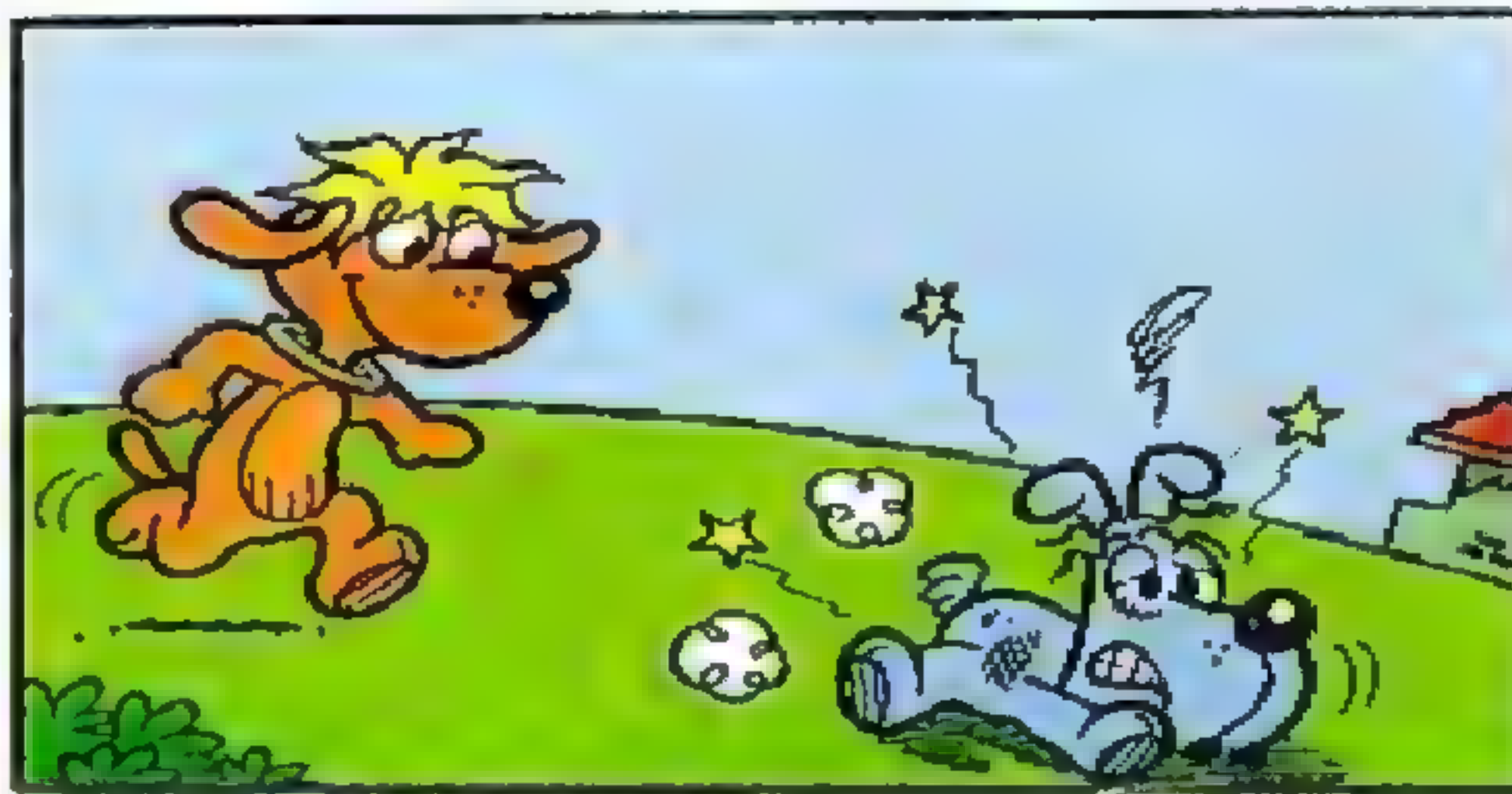
Arquivo HQ Digital blogspot / Tehmarx blogspot











...OU FINGIR
QUE É UM
CÃO NIBAL...



...CÃOZINHEIRO...



...CÃO GACEIRO...



HEIN? COM
LICENÇA...



OH! É UM
CÃO COMUNICADO...



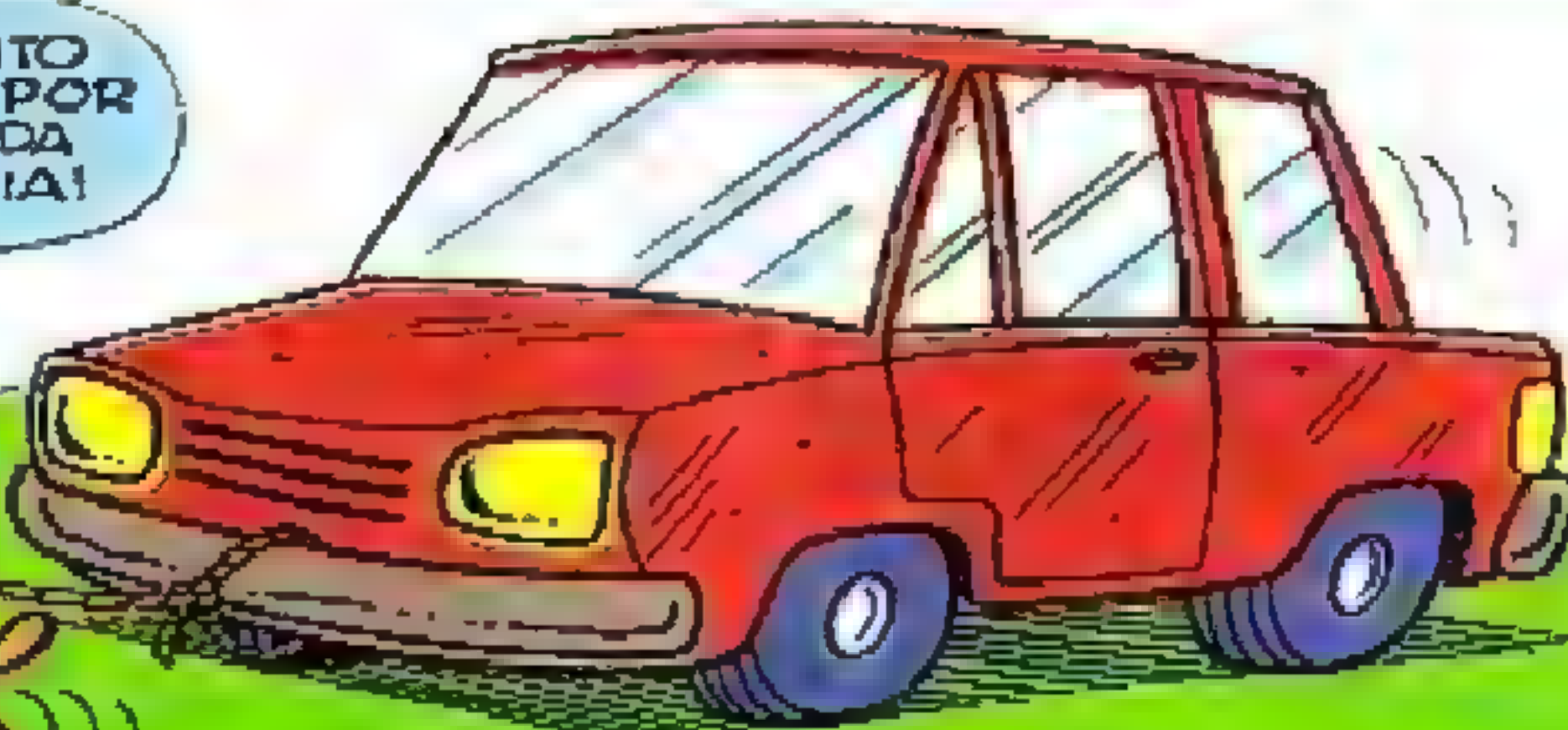
MINHA PARTICIPAÇÃO
NESTA HISTÓRIA FOI
CÃO CELADA!

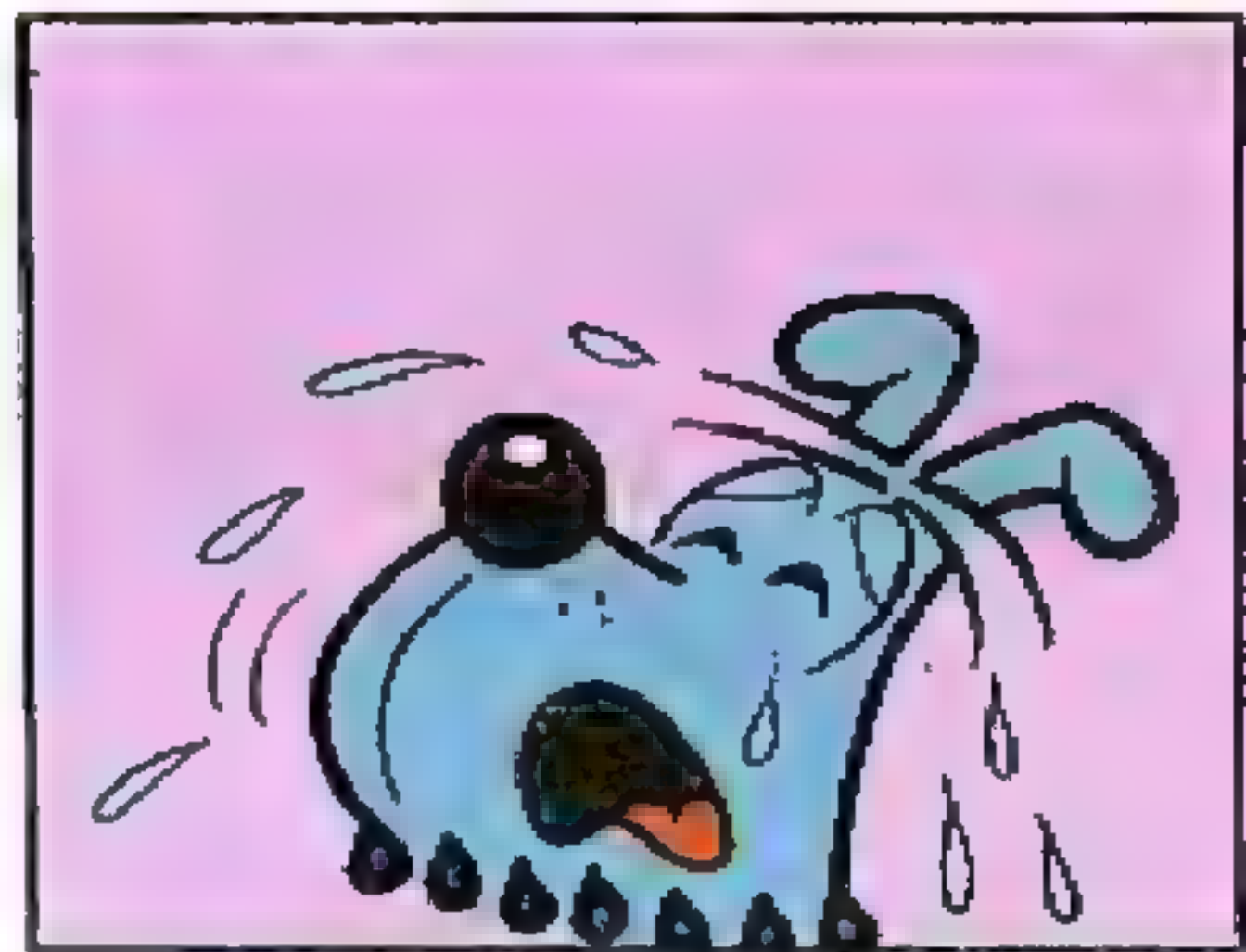


TCHAU, BIDU!
VOU PUXANDO
O CARRO...

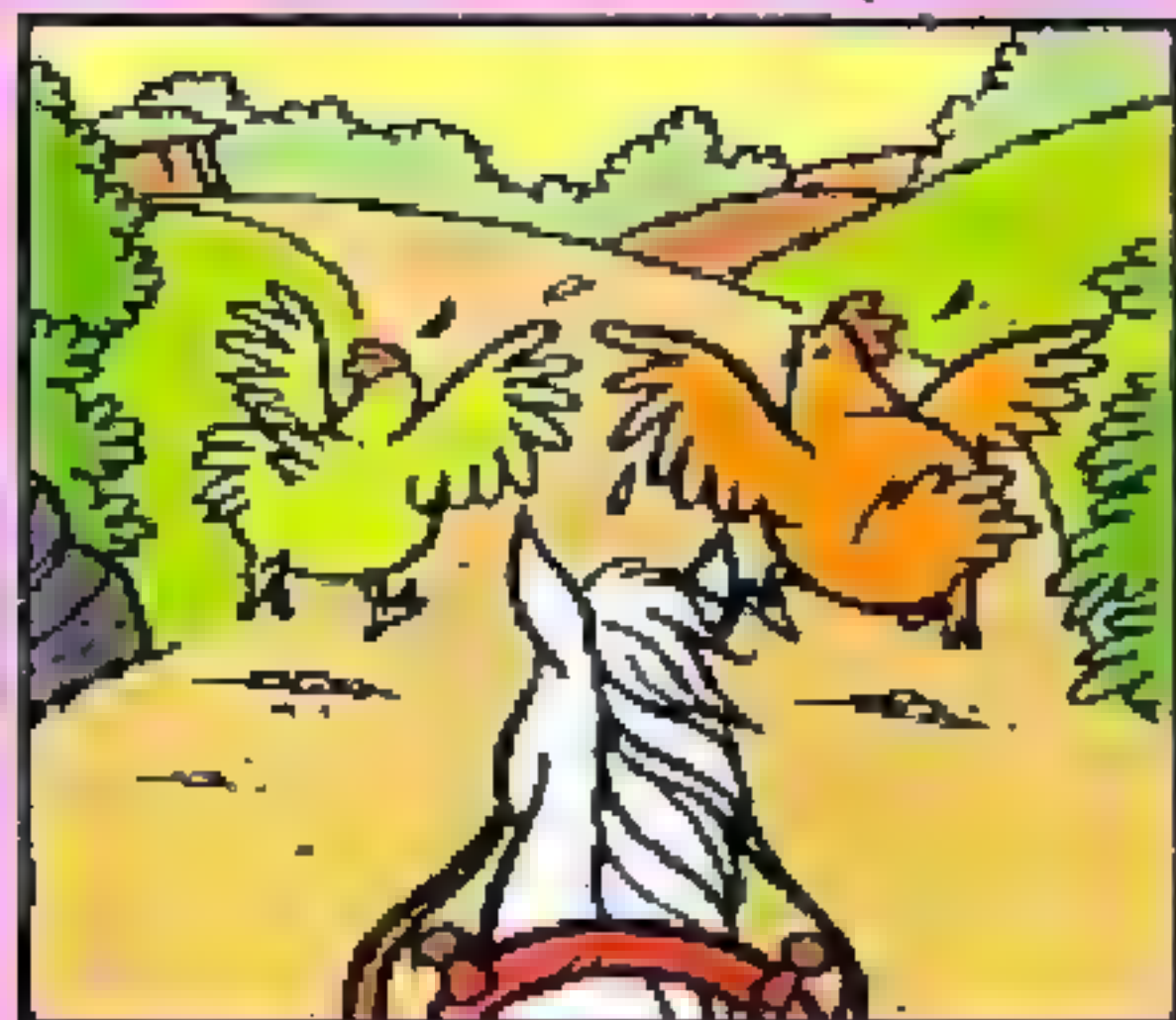


FIQUEI MUITO
CÃO MOVIDO POR
PARTICIPAR DA
SUA HISTÓRIA!

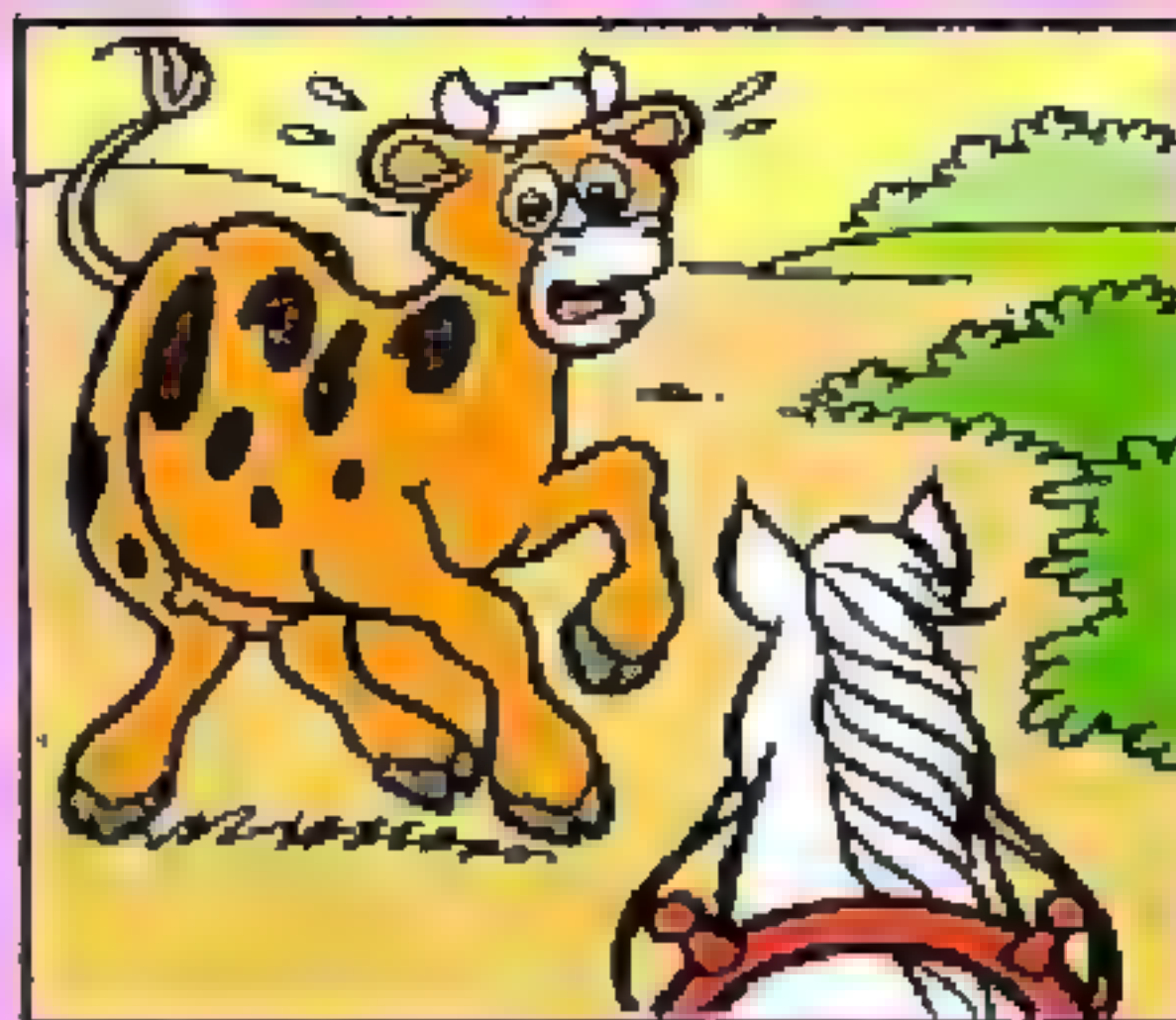




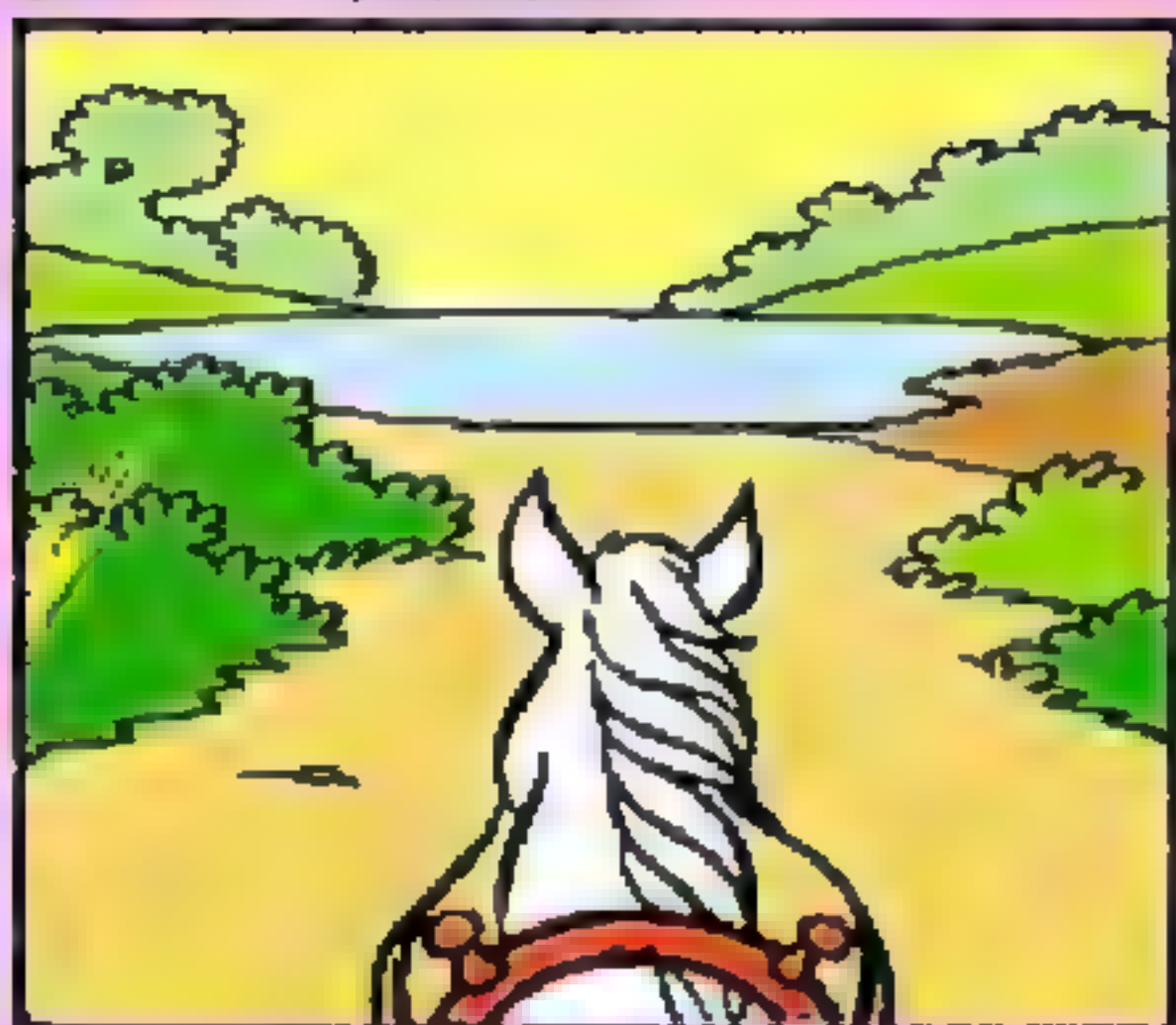
UM CAIPIRA



BEM FORGADO



PRA CAÇÁ, ELE
É DANADO



SÓ NUM GOSTA
DI ISTUDA'



QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É O CHICO BENTO!



© MAURICIO

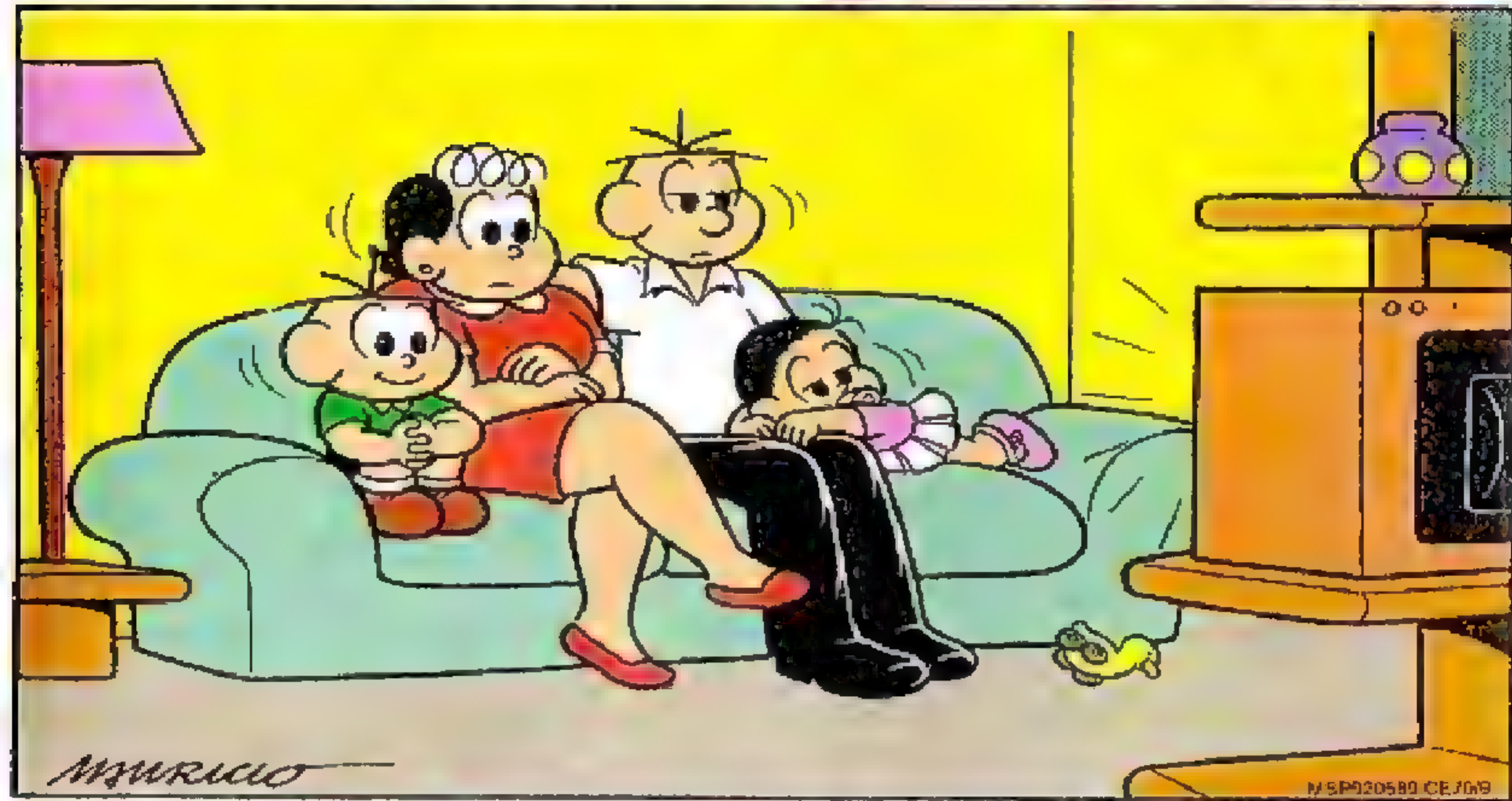
QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

QUADRINHOS

SÓ DA GLOBO


EDITORA
GLOBO

CEBOLINHA em SEM LUZ



Arquivo HQ Digital



tehmara 01/03/2001



MÁS NOTÍCIAS,
PESSOAL!

O 'PROBLEMA
É NA RUA TODA!

VAMOS
TER QUE
ESPERAR!

OH, NÃO!

QUE
CHATICEI
NO ESCULO,
NÃO DA
PIA FAZER
NADA!

NEM TANTO,
FILHO! TEM
MUITA COISA
QUE A GEN-
TE PODE
FAZER!

AH, É? SEM PODER
LER, OUVIR MÚSICA, VER
TV E TOMAR BANHO...

ORA! USE A SUA IMAGINAÇÃO!
O HOMEM, ANTIGAMENTE, VIVIA
SEM ENERGIA ELÉTRICA!

FICAVAM
ENTEDIADOS!

O QUE
VOCÊ ACHA
QUE ELES
FAZIAM,
À NOITE?

QUE NADA...ELES
CONVERSAVAM E
CANTAVAM EM VOLTA
DA FOGUEIRA!

VOLTO
JÁ!

E CONTAVAM
HISTÓRIAS
INCRÍVEIS,
SOBRE SUAS
GLORIOSAS
CAÇADAS!

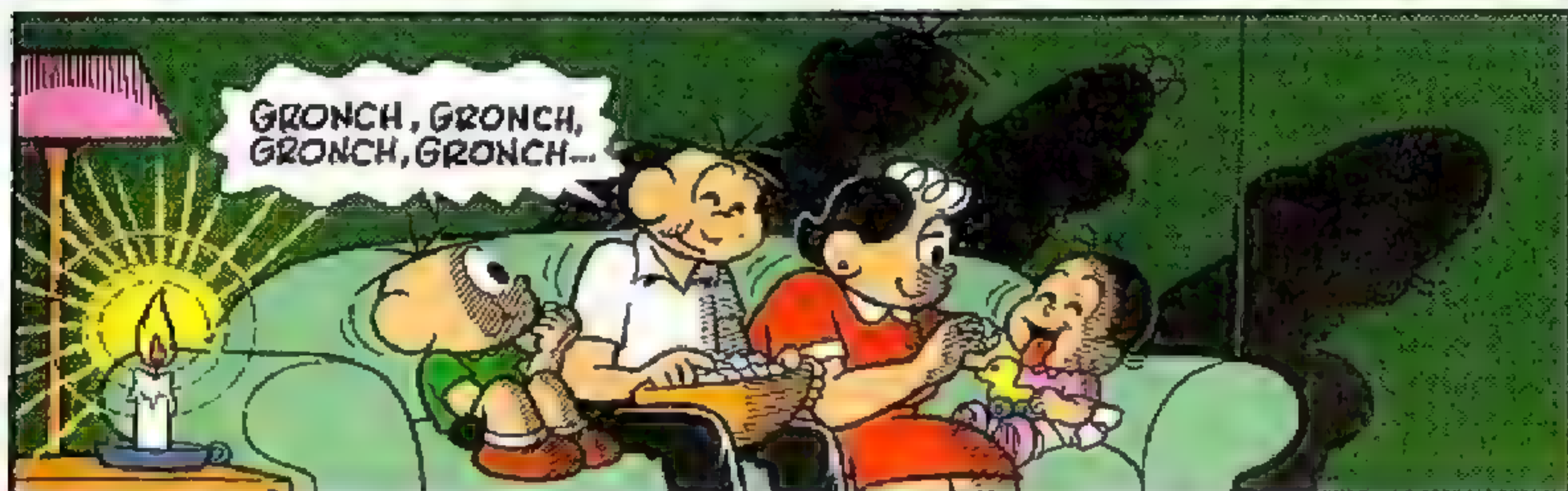
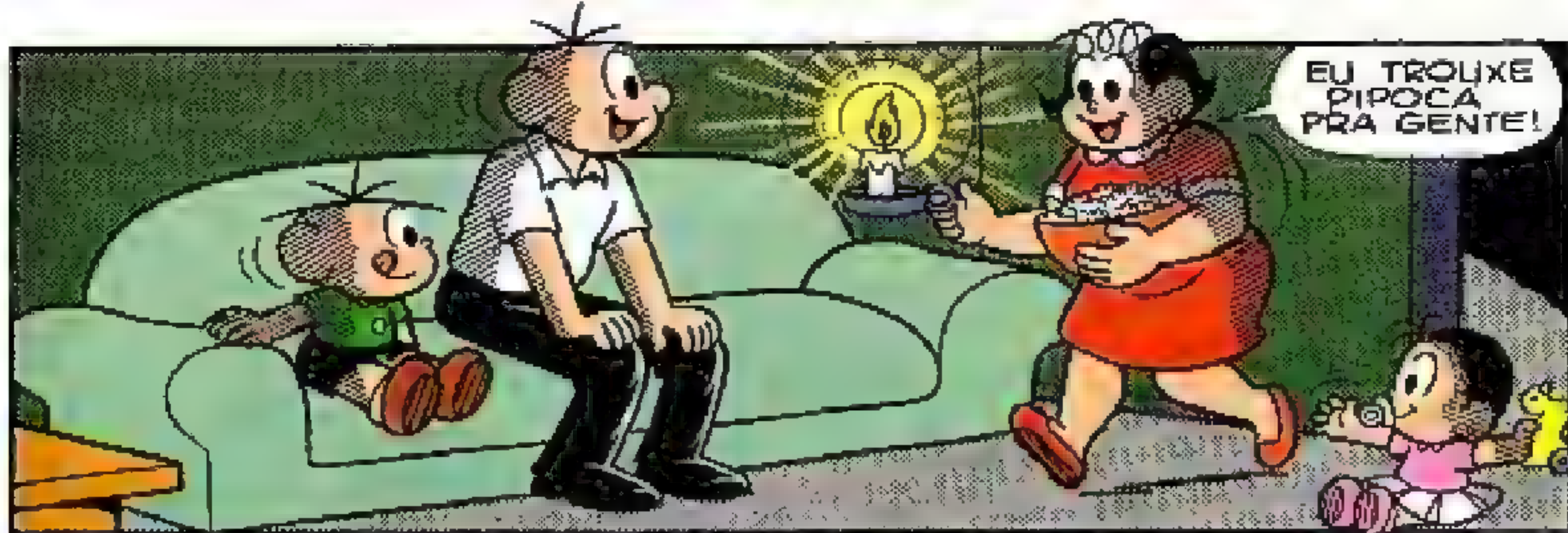
UAUI

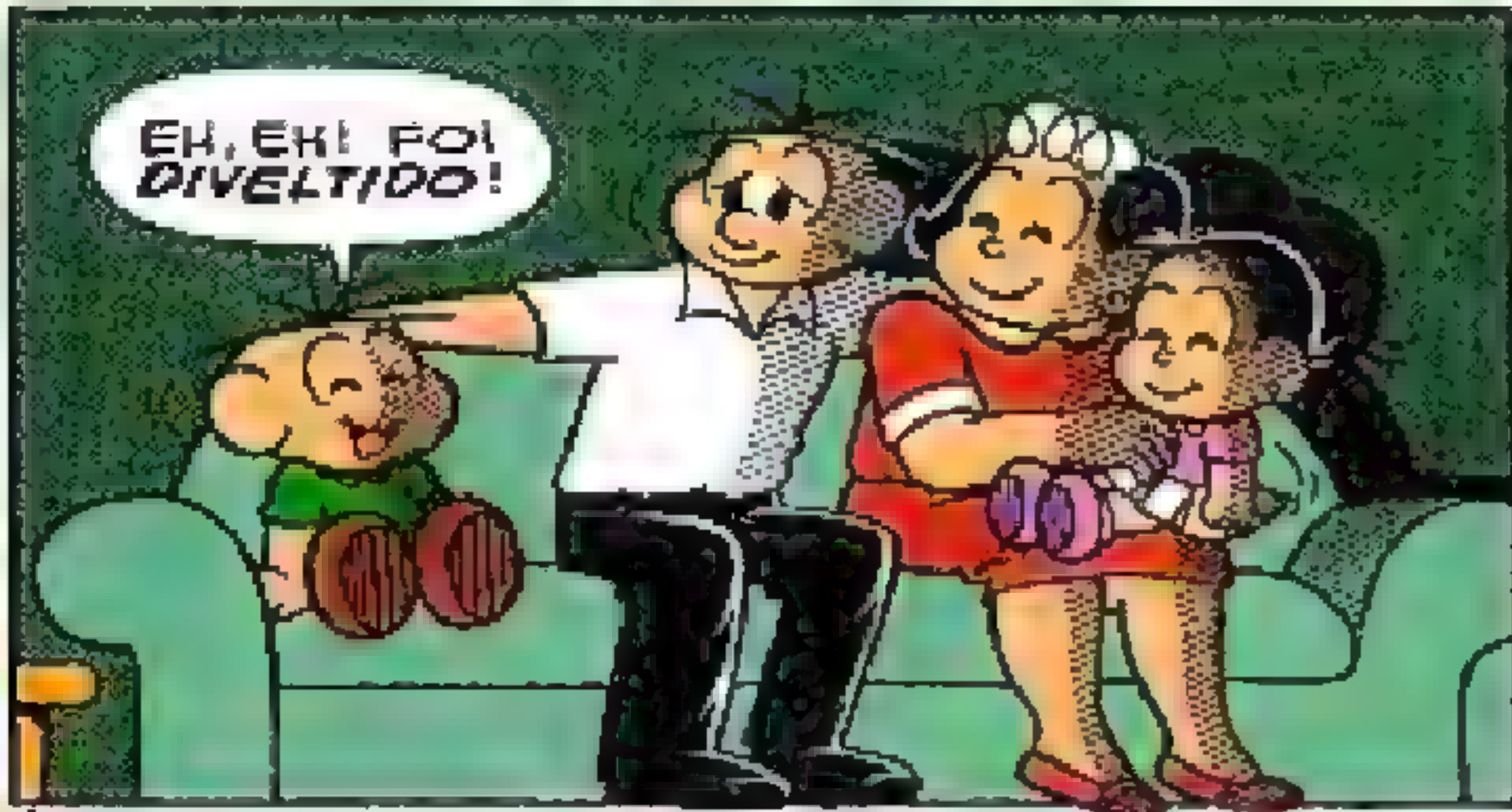
ENTÃO,
ME CONTA
UMA HISTÓ-
RIA, PAI?

CLARO, FILHO!
ERA UMA VEZ,
UM... BLA, BLA,
BLA, BLA, BLA...

BLA, BLA,
BLA, BLA, BLA,
BLA, BLA...

OLHA SÓ,
PESSOAL!





EH, EH! FOI
DIVERTIDO!



QUE MAIS
PODEMOS
FAZER?

QUE TAL CON-
CURSO DE MÚSICA?



FÍGARO, FÍGARO,
FÍ-GA-RO!

UUUU!
JÁ PERDEU!



ENTÃO, QUE
TAL CONTAR
HISTÓRIAS
DE TERROR?

OH,
QUERIDO!



ERA UMA VEZ, UM
FANTASMA PERNETA!
UUUUUUUHHHH!

ELE ADORAVA APARECER
QUANDO ACABAVA A LUZ!
E AÍ, TUDO QUE BRILHAVA
ERAM SEUS OLHOS VER-
MELHOS NA ESCURIDÃO!
UUUUUUUHHHH!

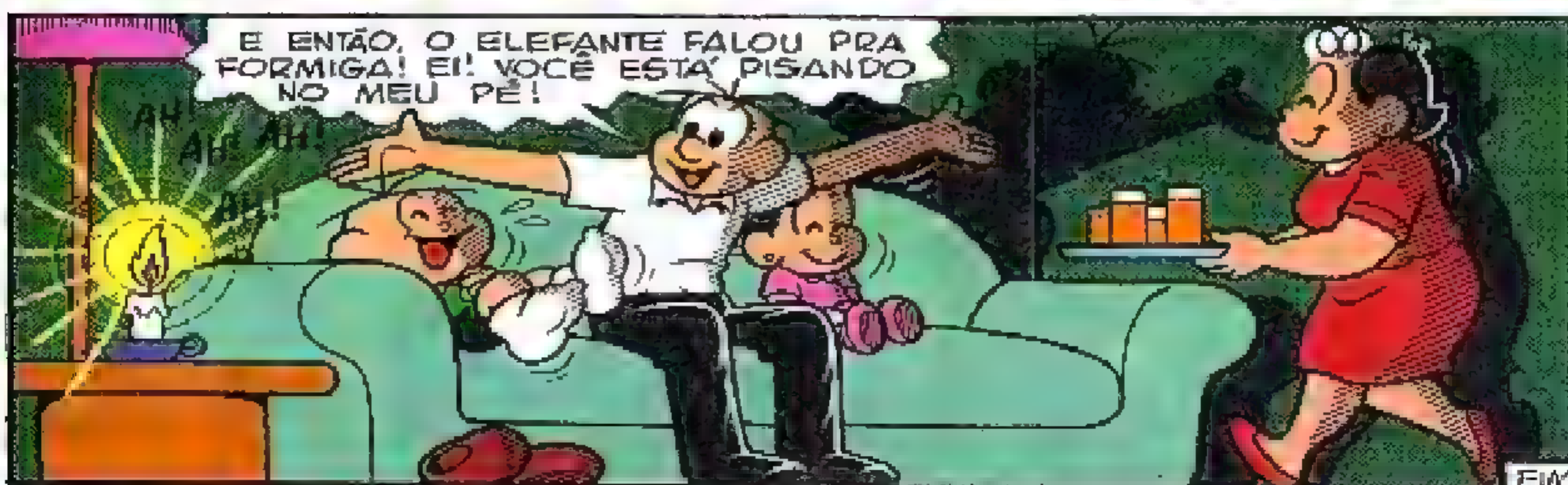
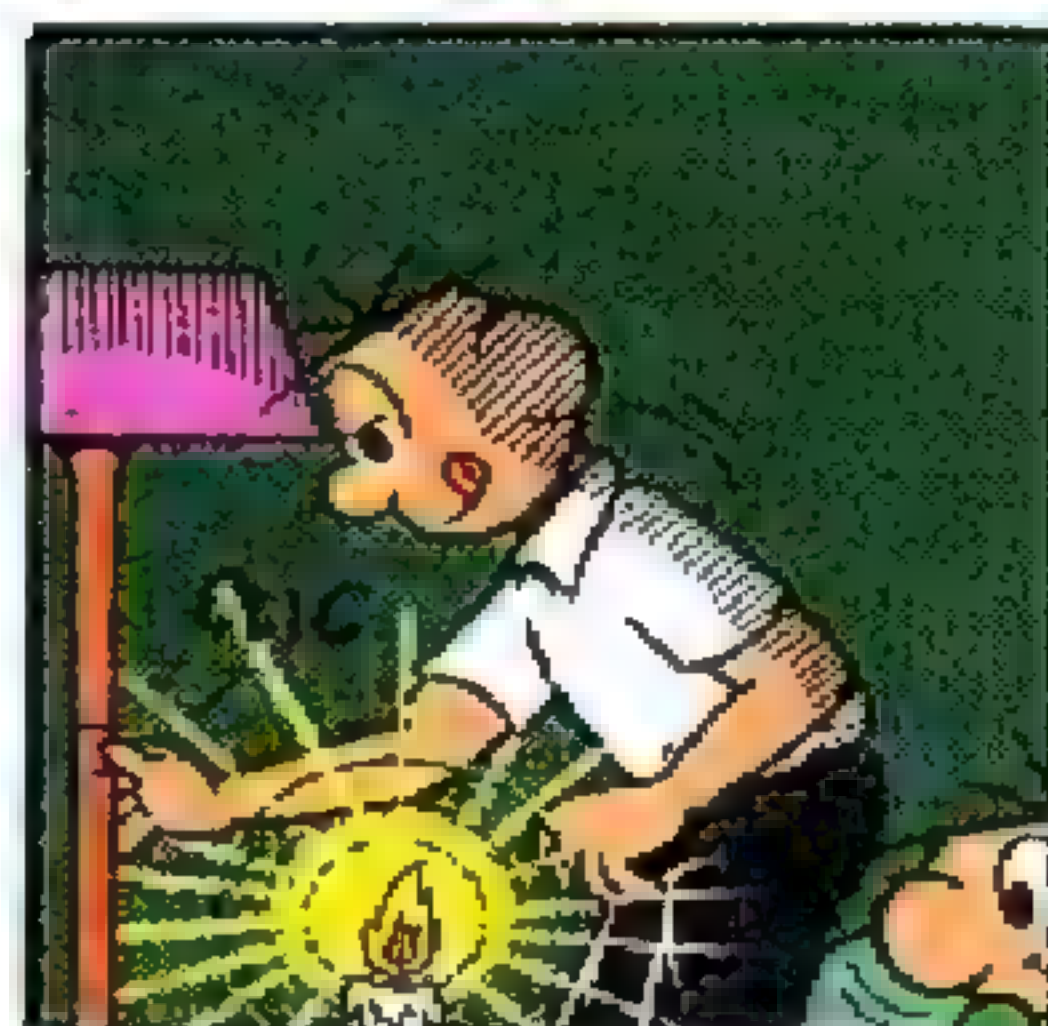
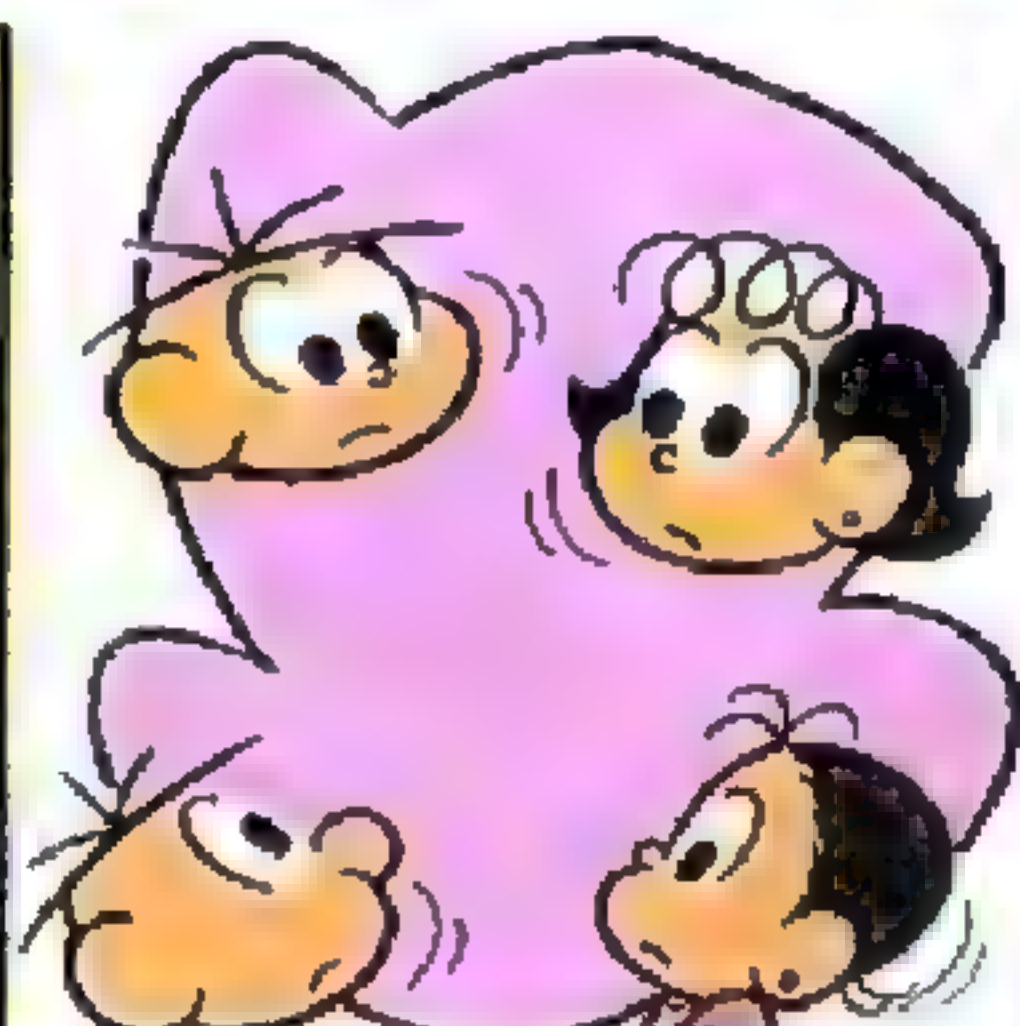
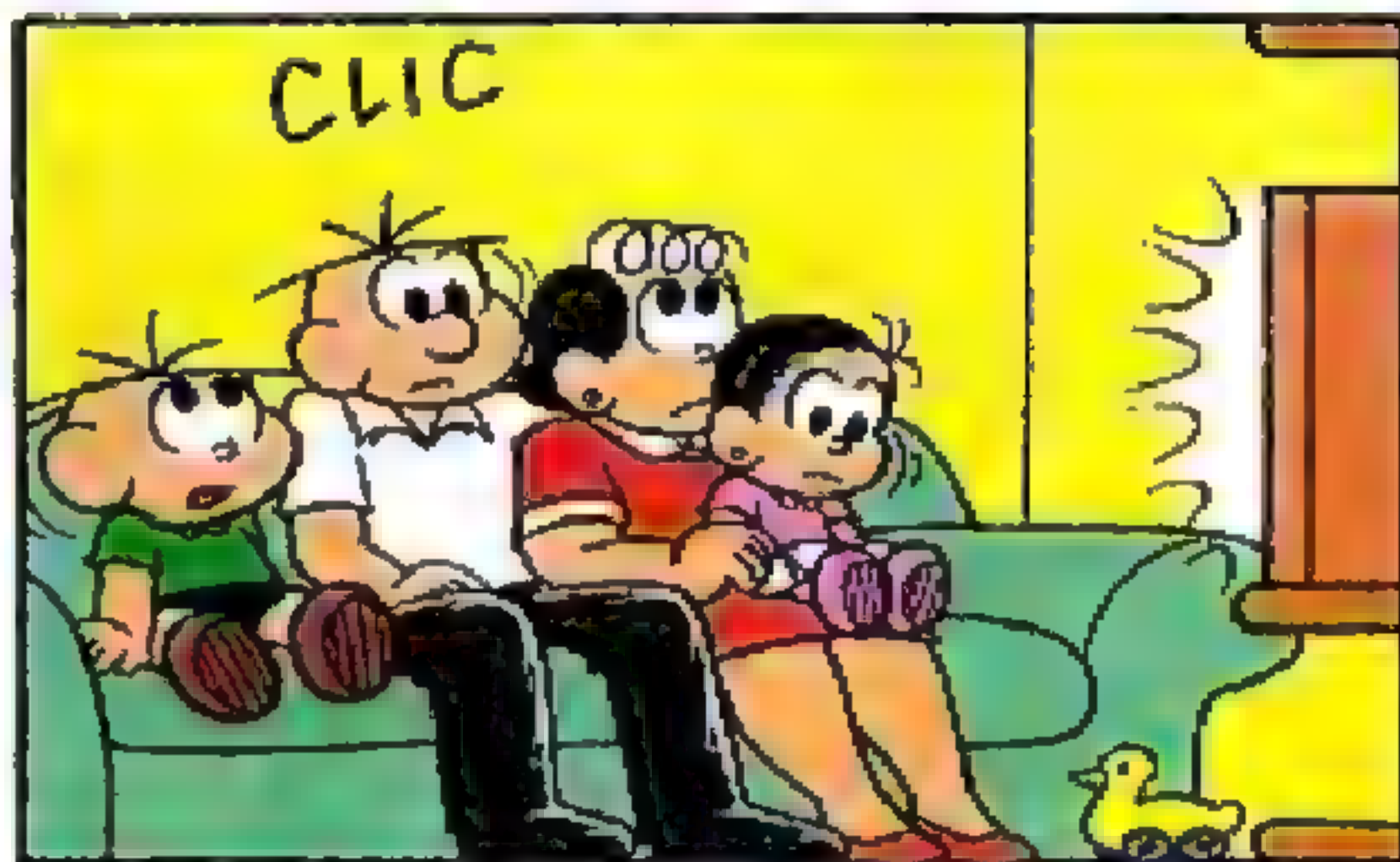
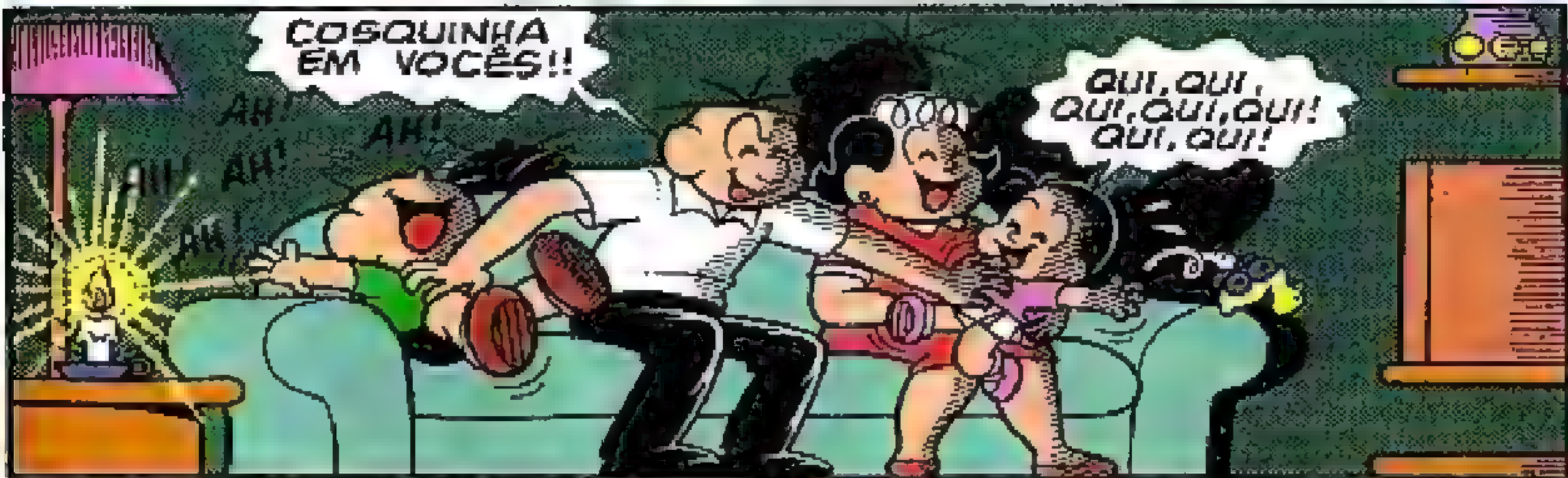


UM DIA, ELE ENCONTROU
DUAS CRIANÇAS SOZINHAS
E ASSUSTADAS, NO ESCURO...
APROXIMOU-SE POR TRÁS...



...E SABEM O
QUE ELE FEZ?!

O...
O QUÊ?



SE VOCÊ TEM UM
PARAFUSO
A MENOS...



© 1991 Sketch

...PROCURE
O STEIN NA REVISTA DA

turma do

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Anrepio

EDITORIA
GLOBO

OLA! A GAROTA ESTÁ SO?

NÃO! ESTOU COM ESTA FOICE...

155-926550-0270740

MURICIO

Arquivo HQ Digital / Tehmarx blogspot

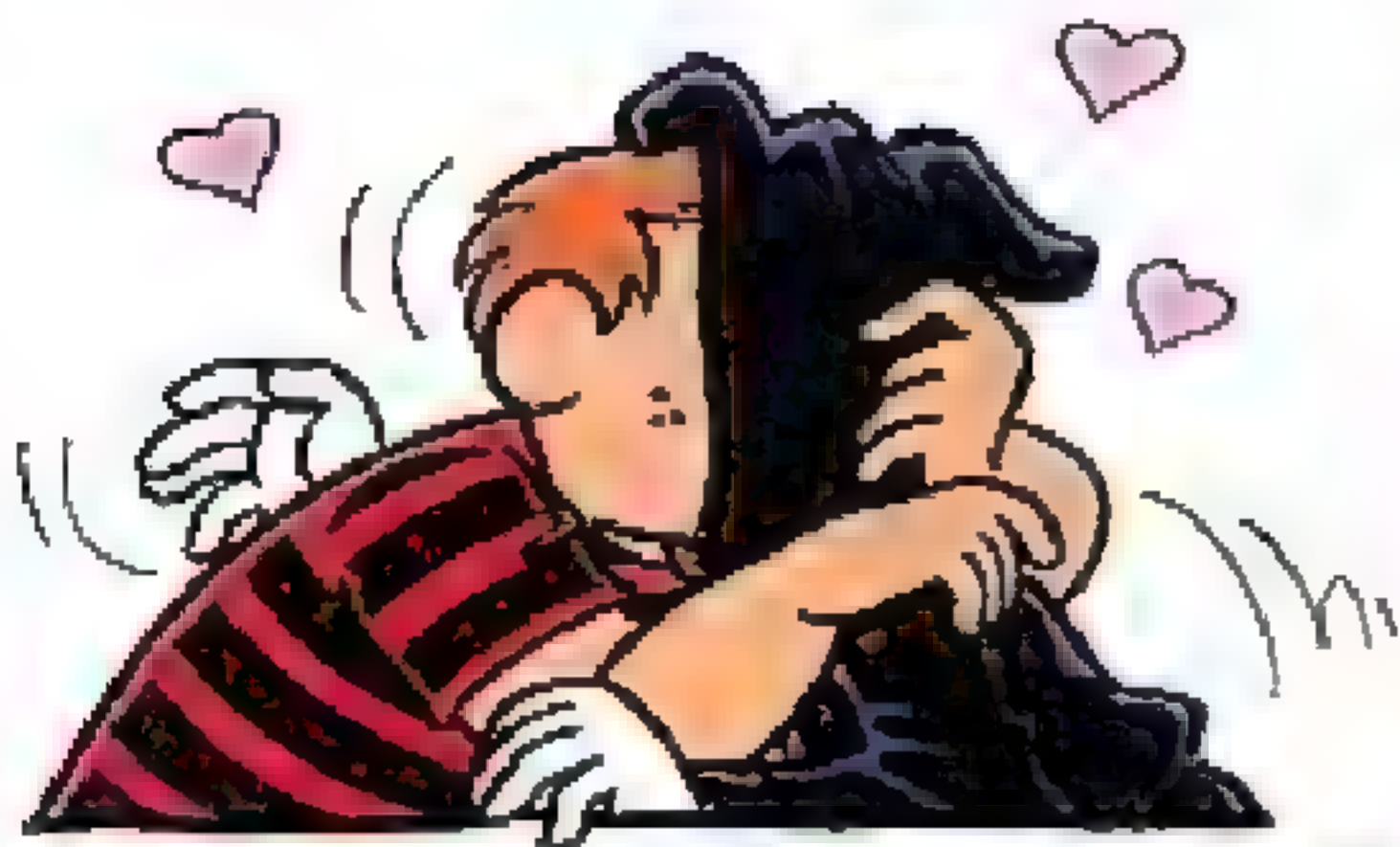
ADORO MULHERES DE PRETO...

ONDE VOCÊ MORA, GRACINHA?

NO CEMITÉRIO!

CEMITÉRIO... HE, HE! ADORO O SEU SENSO DE HUMOR!

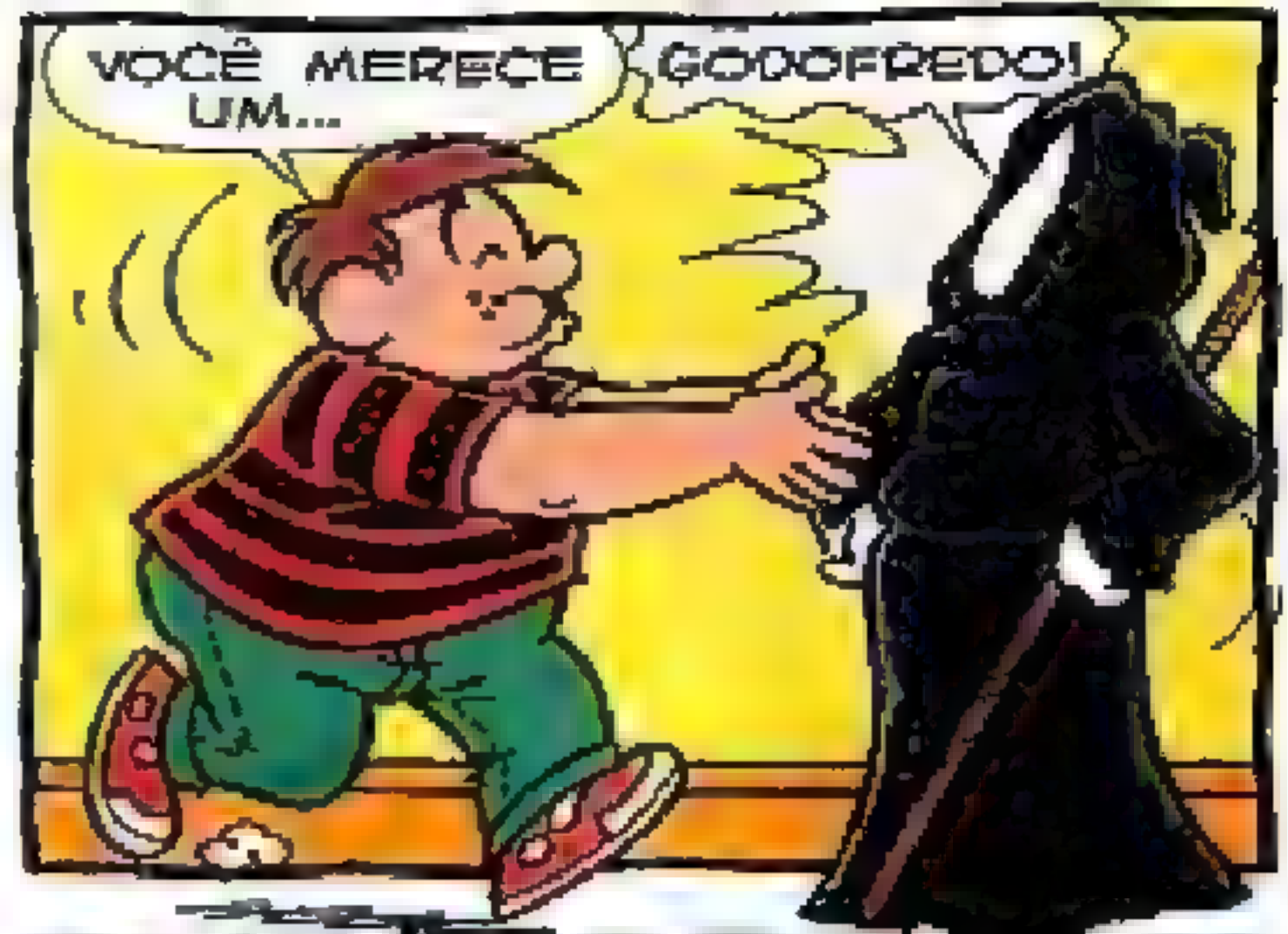
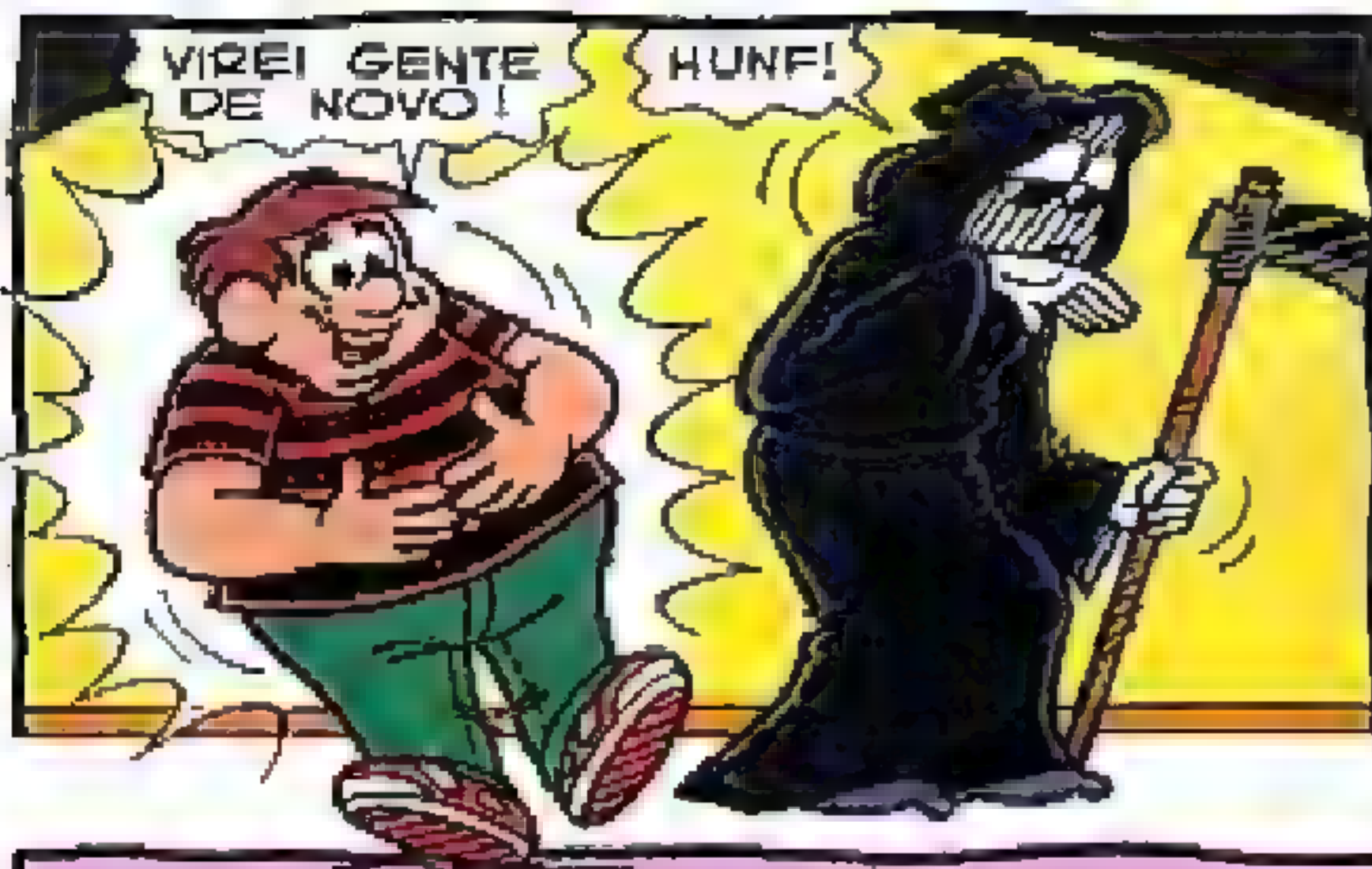
NÃO SEJA TÍMIDA, GAROTA! DÁ UM BEIJINHO AQUI, NO PAPAÍ!



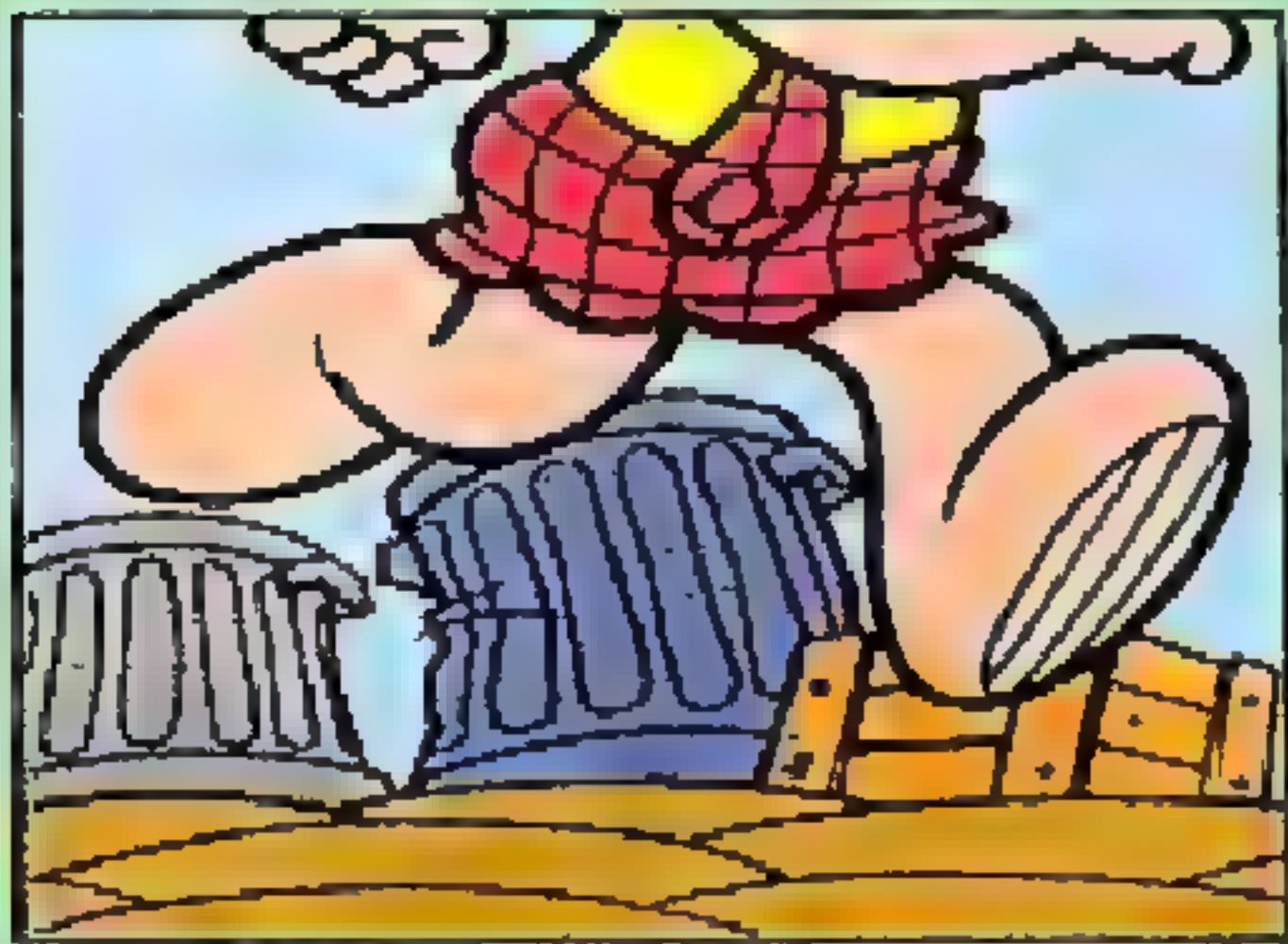




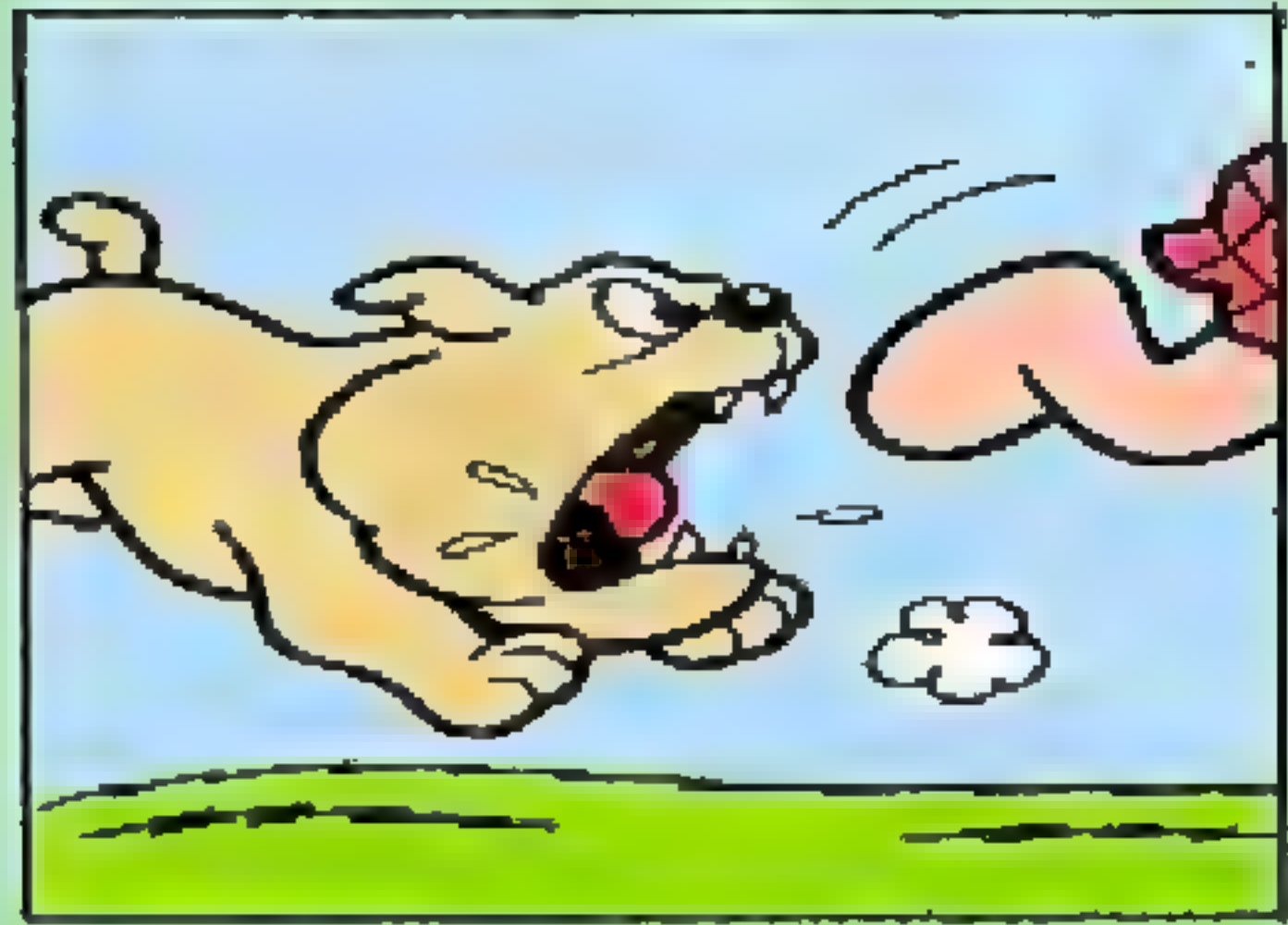




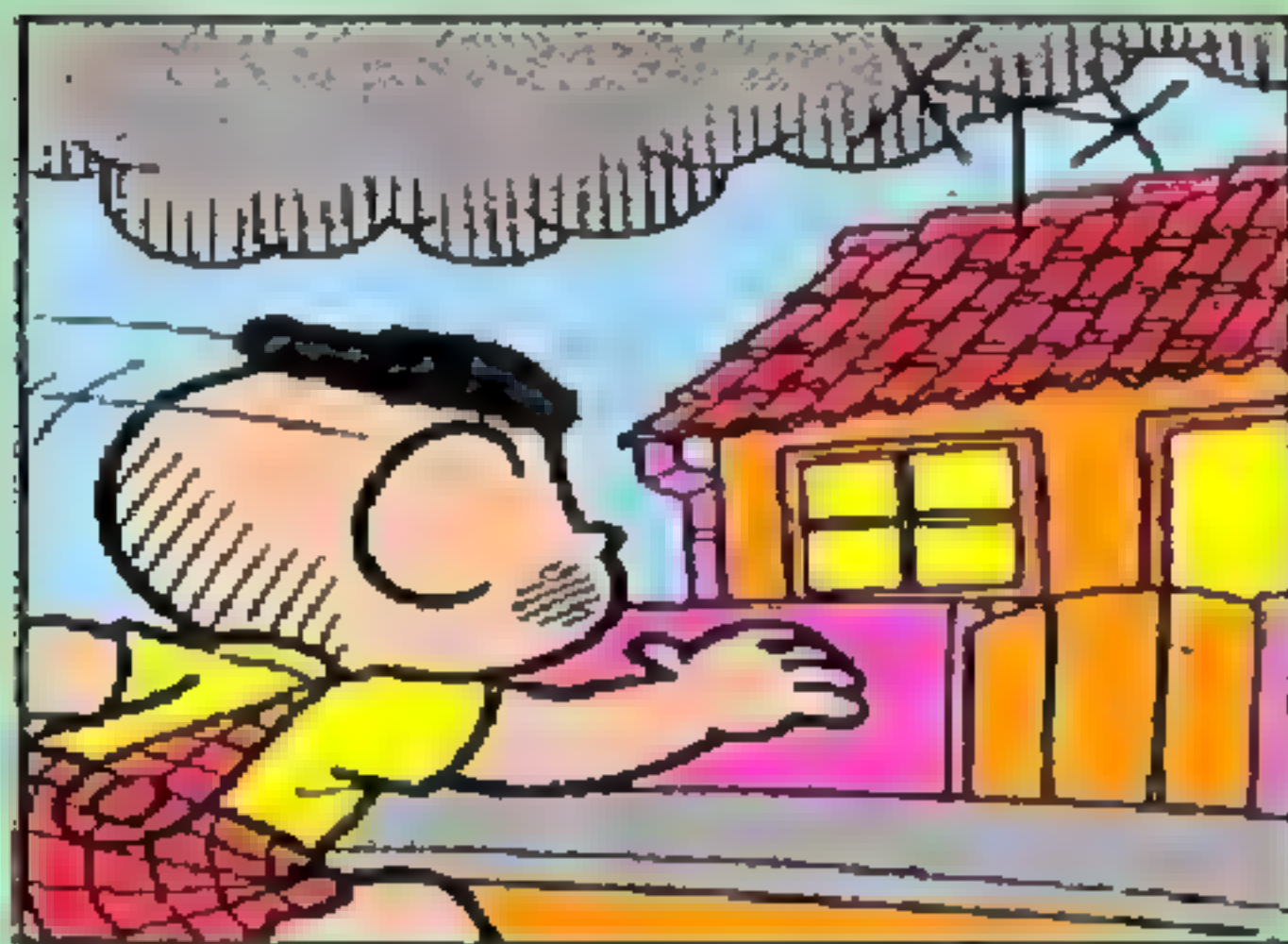
É UM GRANDE
CAMARADA



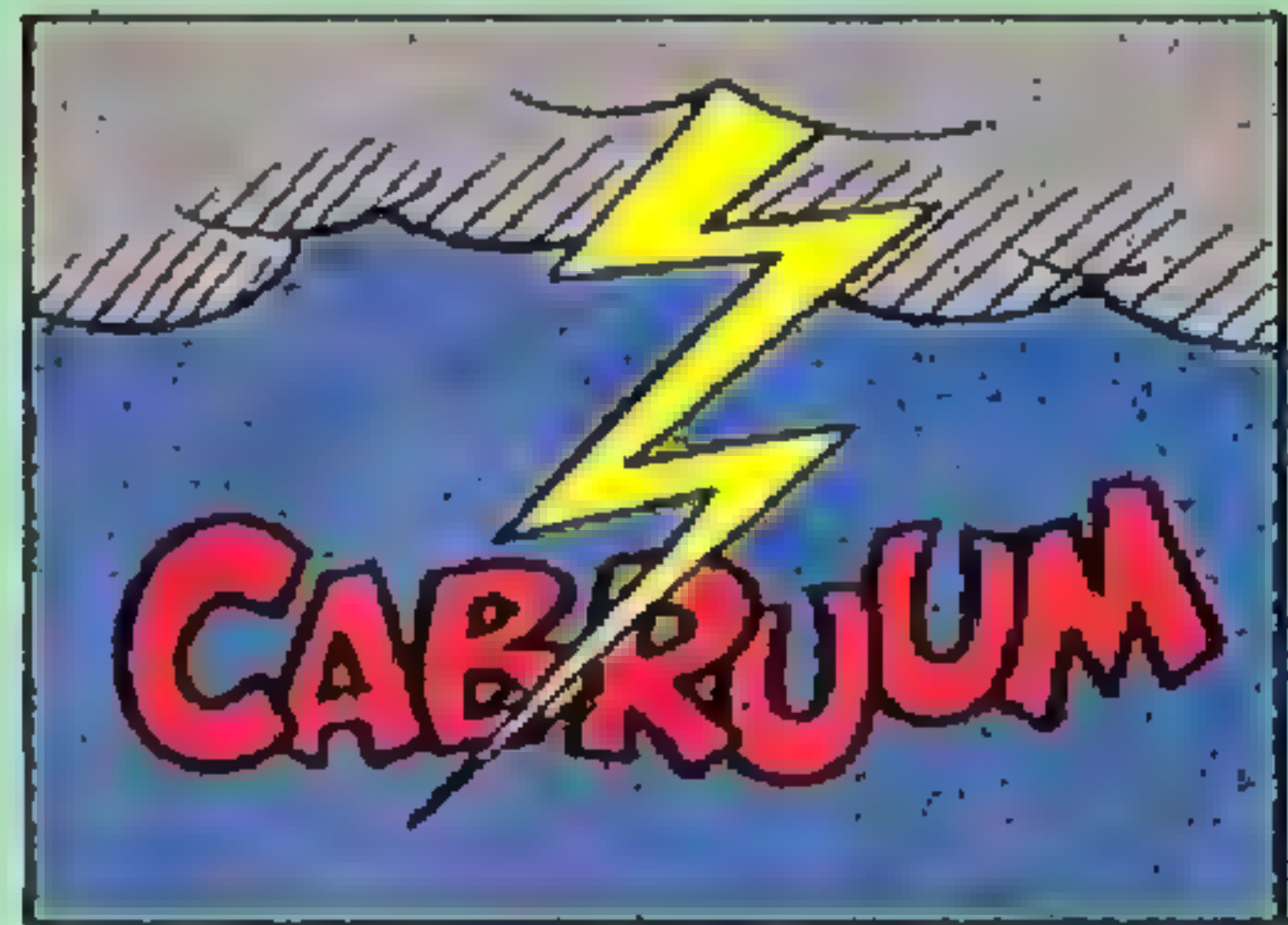
QUE TOPA
QUALQUER PARADA



MAS SE SAI
EM DISPARADA



É PORQUE VEM
CHUVARADA



QUEM É?

QUEM É?

QUEM É?

É O CASCAÃO!



© Mauricio

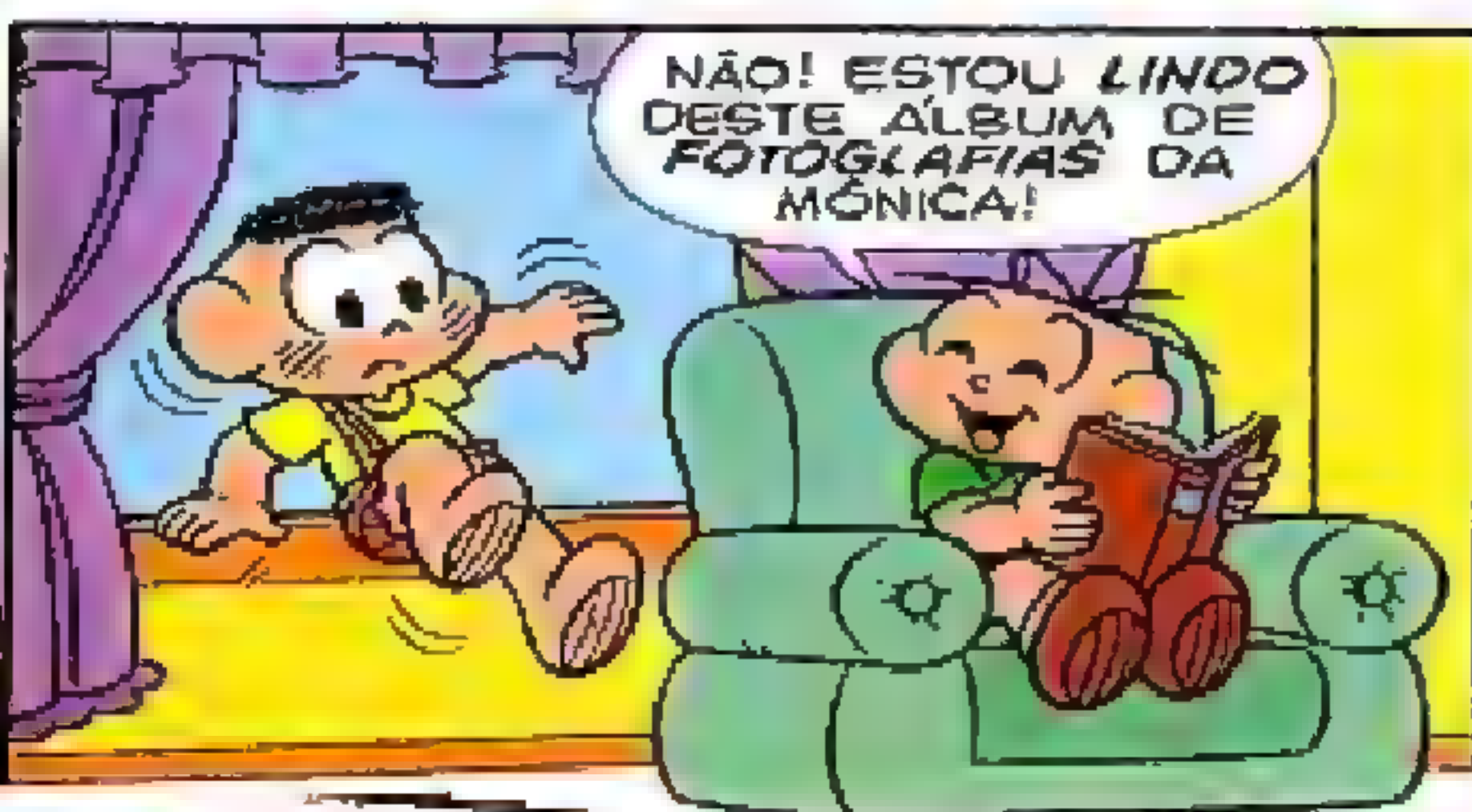
QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

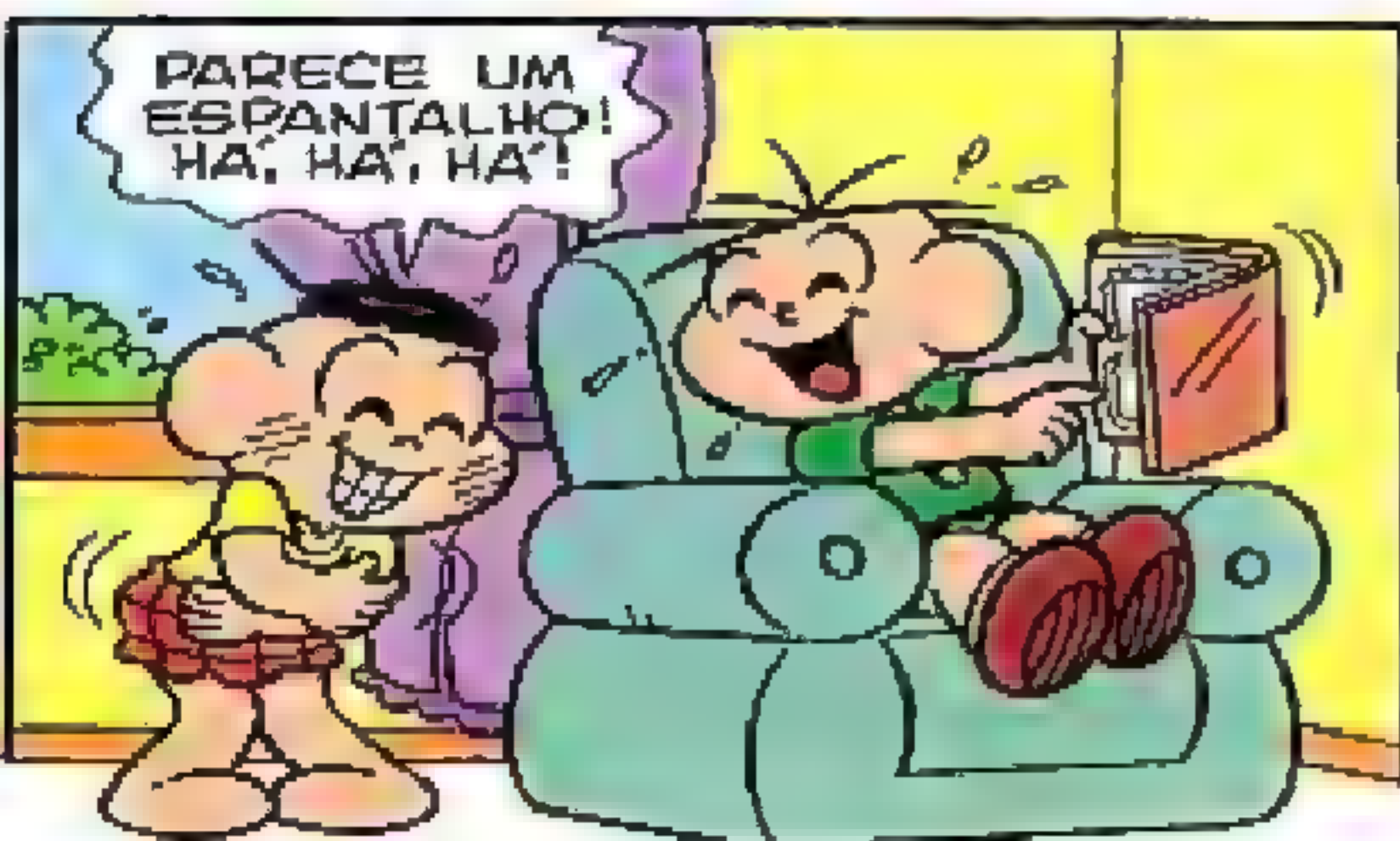
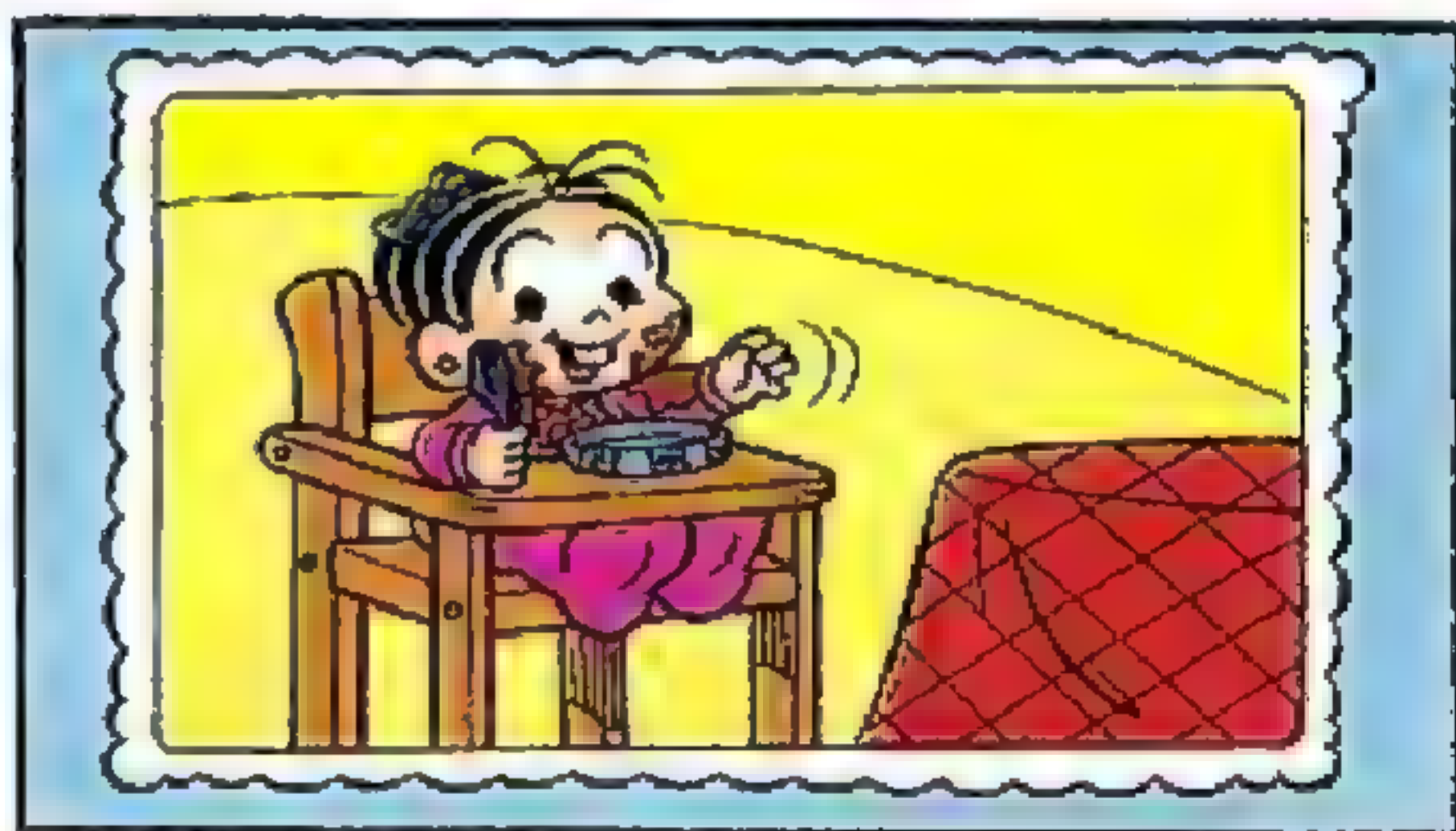
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

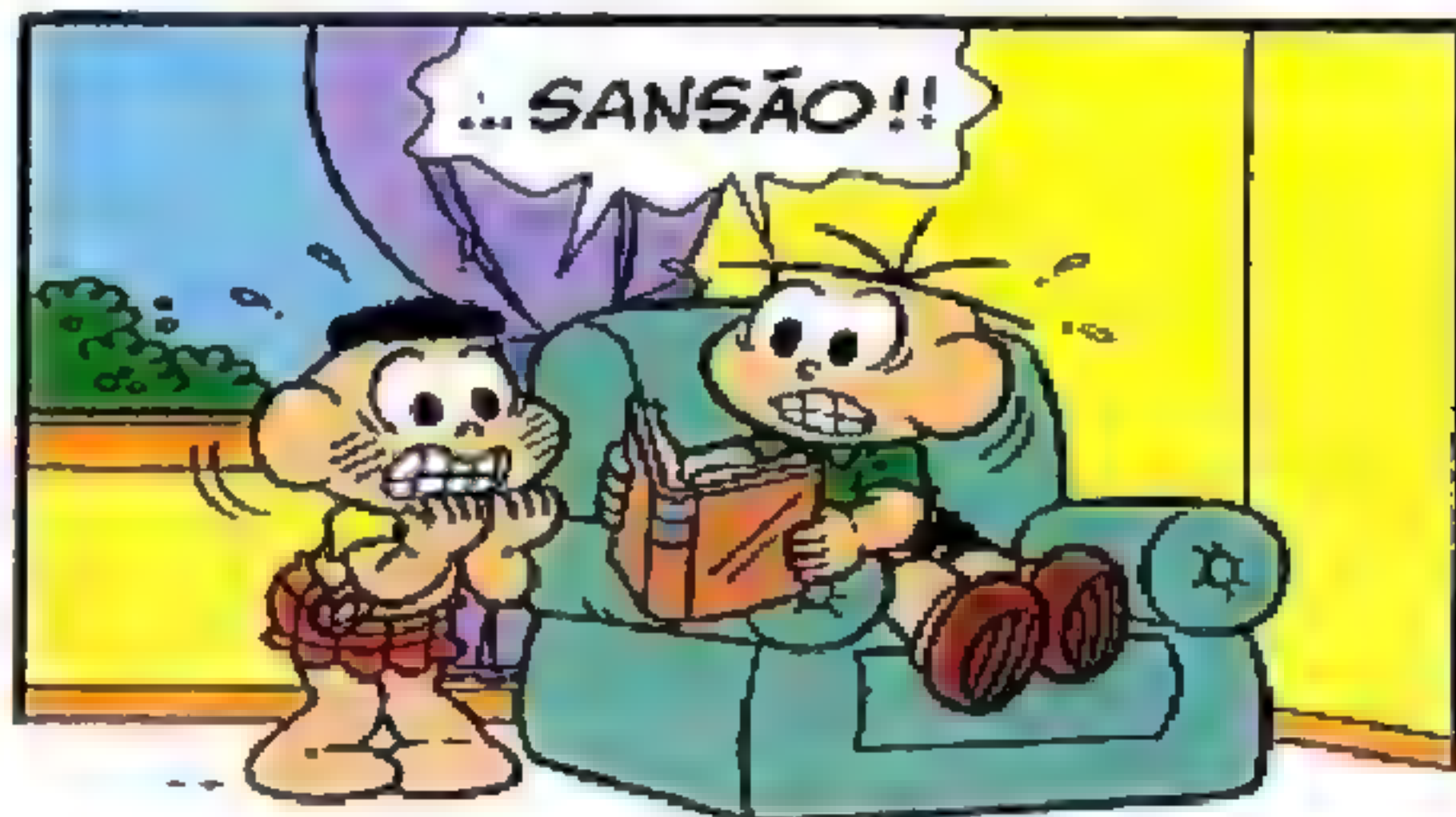


EDITORA
GLOBO

O ALBUM de FOTOGRAFIAS DA MÔNICA

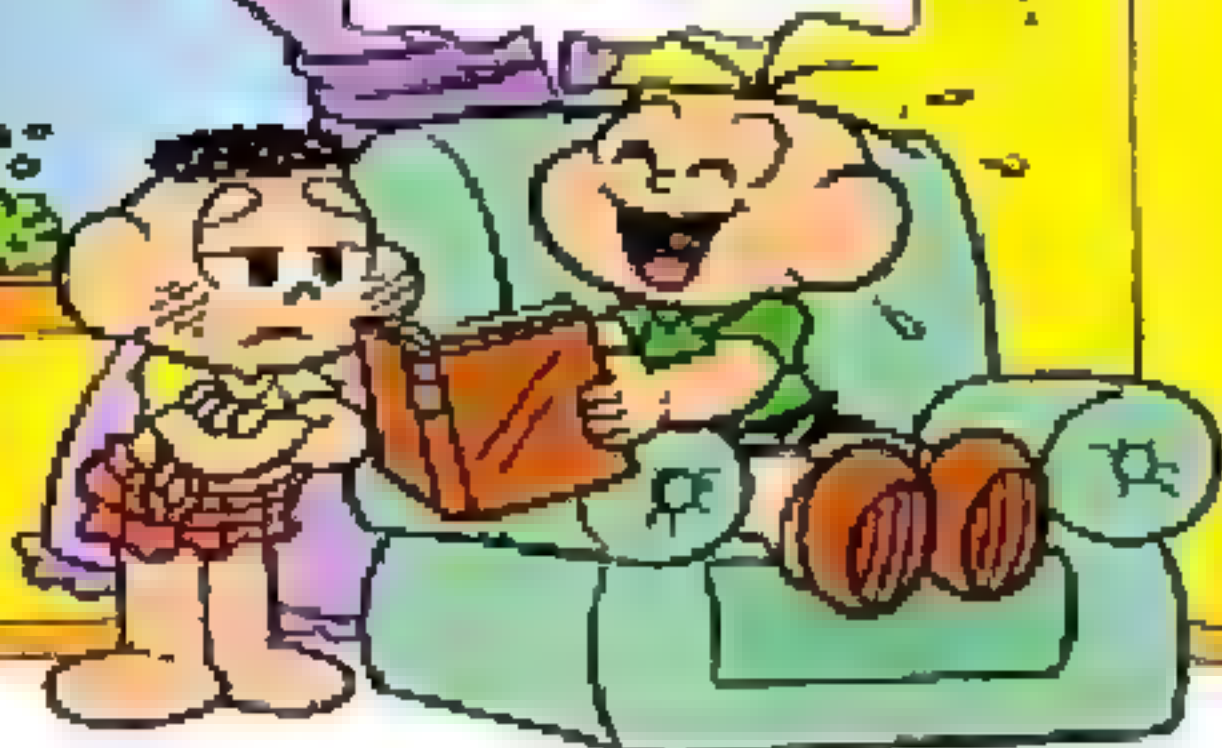








HA', HA', HA'!
ESSA OUTLA
ESTA MUITO
ENGLAÇADA!



UÊ! NÃO
ACHOU?



HUNF!
VIRA A
PÁGINA!



O QUE ELA
FEZ NO
CABELO?

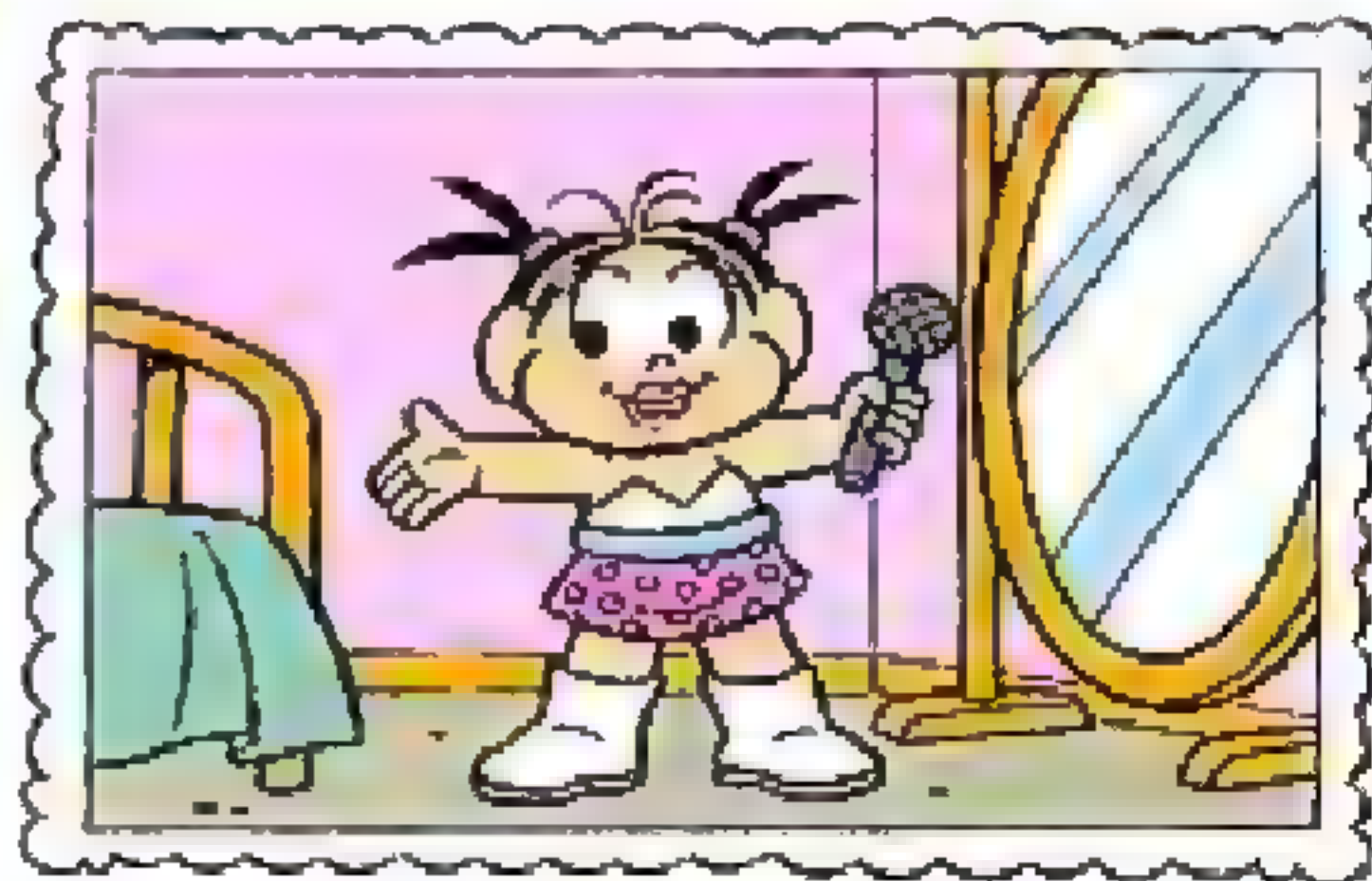
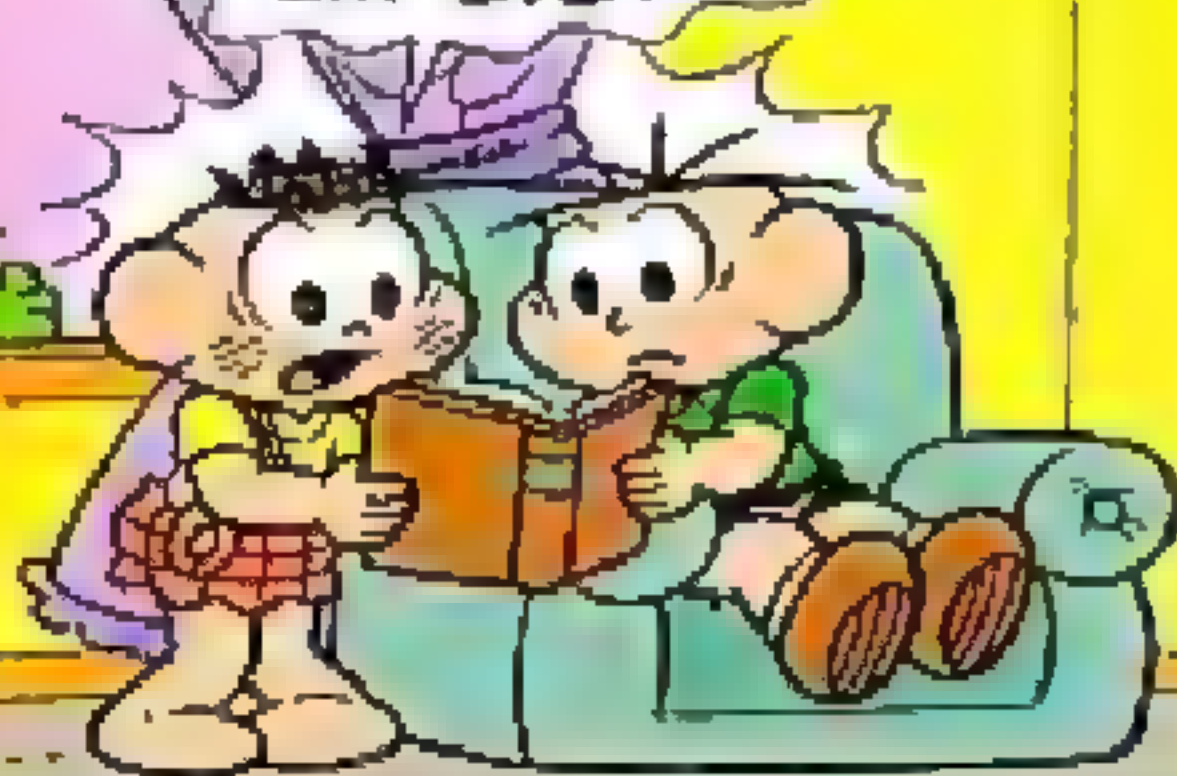
SEI LÁ...

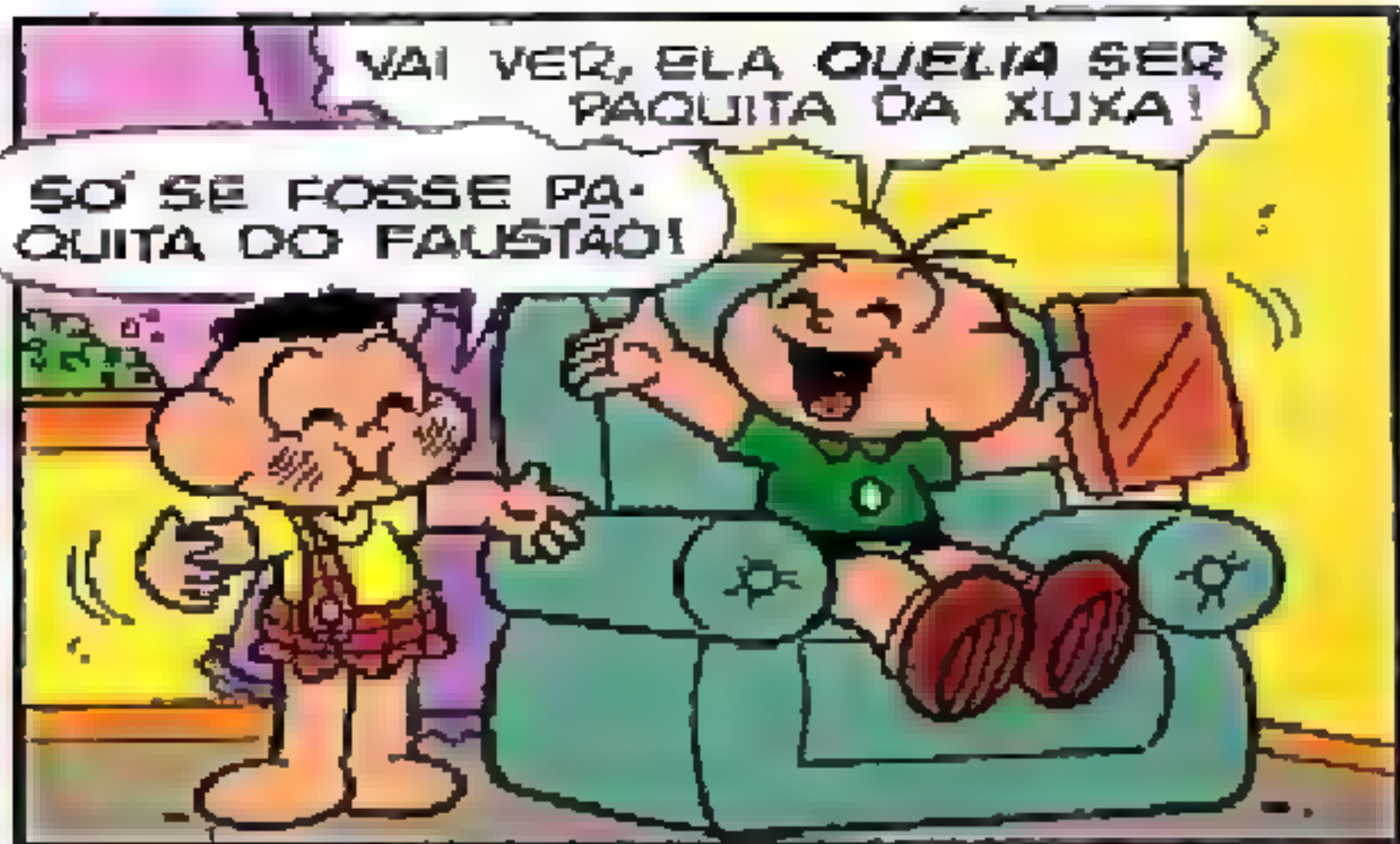


VAI VER, FOI
AQUELA VEZ EM
QUE ELA FEZ
PERMANENTE!



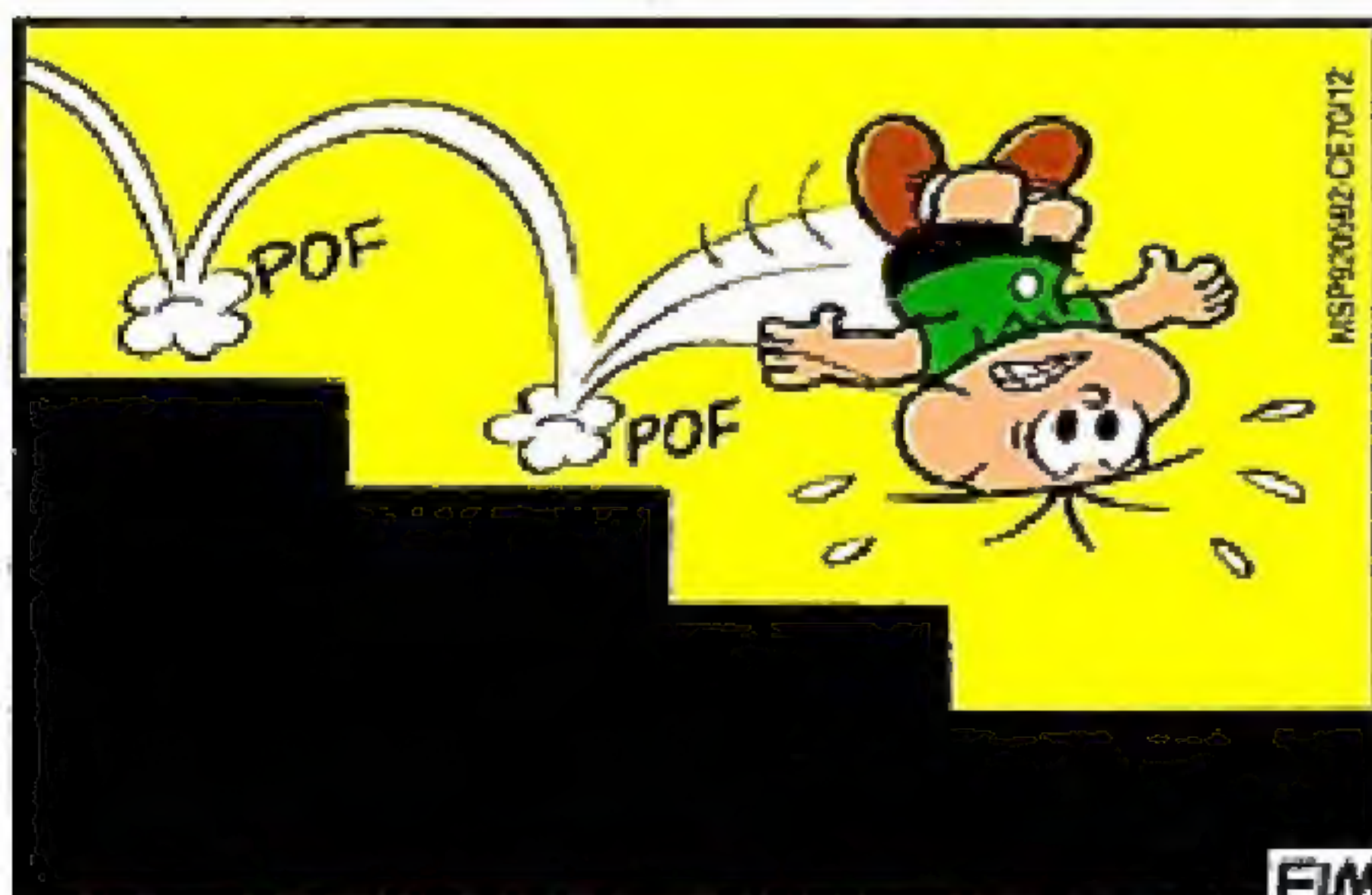
CREDO!
QUE É ISSO?
UM ETE?







Cebolinha



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Inácio Maranhão
João Roberto Maranhão
José Roberto Maranhão
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Seler
Orlando Marques

Cebolinha

EDITORIAL

Diretora: Flávia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes.
Editor de Arte: Hécio Pinna (Jacaré).
Redator: Sidney Gusman.
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo.
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos.
Assistente Editorial: Gláucia de Carvalho.
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci.
Diagramador: Rony Costa.
Assistentes de Arte: Gerson Afonso de Campos, Marce Aurélio Ponzo, Marcos Camargo de Brito. **Colaboradores:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, José Alberto de Lima.

PUBLICIDADE

Diretor Geral: José Roberto Sgarbi.
Diretor Infantil: Luiz Carlos Stein.
Gerente Nacional Infantil: Isabel Borba. **Contatos:** Andréia Kruse Calme, Ariete Cavallari, Maria Fernanda Frederique, Patricia Portella Kowalewski.
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque.
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos Tavares.
Representantes:
Rio de Janeiro: LPA - Leopoldo Amorim - (021) 252-8720 Brasília: DMN Comunicação - (061) 225-2302 Porto Alegre: Góise Representações - (051) 222-5186 Curitiba: Equilíbrio - (041) 224-3780 Belo Horizonte: VC - (031) 225-8727 Recife: Talla - (081) 465-1853 Florianópolis: Yun - (0483) 22-2443 Campinas: Calo - (0192) 32-1740 Salvador: Aura Representações - (071) 359-7773 Belém: Dondora - (061) 227-0953 Ribeirão Preto: Premix Propaganda - (016) 625-9639.

Coordenação e Tráfego

Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias. **Coordenador:** Alexandre Palladino.

MARKETING

Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Madri.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoletti.
Gerente de Promoções: Eliane Pelizzari. **Assessora de Imprensa:** Mônica Pich.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozel.
Gerente de Produto: Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Marcio R. Araújo de Sousa, Alice Keiko Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol.
Sector de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: **Diretora de Arte:** Alice Keiko Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Flávia M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Odeir F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga G. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidney L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamashita, Lolan A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furukawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Mari M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Rêda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria do Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (Produtor Gráfico). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial:** **Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional:** **Escritório em Nova Iorque:** Tel: 001-212 355-4417 - FAX: 001-212 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Sector de Shows e Espetáculos:** **Diretor:** Marcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados:** Black and White and Color. **Antônio Celso Rafael.** **Núcleo de Atendimento:** Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 054-2044 - Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flávia Ceccantini.

Editora Globo S/A.

Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Telefone (011) 674-6090 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-9271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante

Caixa Postal 6400 - CEP 05051 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 627325.

Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225 ou 577-2355. **Por carta,** diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06454 - Alphaville, Barueri - SP.

Distribuidor em Portugal: Madesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

Publicação Mensal. Data desta edição: Outubro/1992.

ANER

IVZ

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Tratamento de Imagens: TEHMARX blogspot

FOToclUBE

CLIC FOTOPTICA

REVELE A SUA EMOÇÃO
PELO CORREIO!

Ao revelar
no Fotoclube, você
recebe um filme
gratuito (opcional)
e uma porção de
brindes.

CLIC

© MURICLO

Amiguinho!
Temos uma novidade sensacional
pra você! A Fotoptica e a Turma
da Mônica estão fazendo uma
super dobradinha! Você tira
as suas fotos, manda pelo
correio para o Fotoclube
Fotoptica e recebe prêmios
incríveis: Kit Turma da
Mônica, Porta-Retrato,
Mochila, Mini-game...
Você tem que ser rapidinho.
A promoção é por tempo limitado!



CENTRAL DE ATENDIMENTO FOTOPTICA
Se você tiver alguma dúvida, entre em contato
com a Central de Atendimento Fotoptica.
(011) 34-7116
CP 9689 - CEP 01051-970 - São Paulo - SP.



Com Cascolor Você Molda E Até Cola.



Você que sempre achou que o mundo tinha que se moldar a você, aqui está a sua grande chance. Cascolor. Com ela você pode moldar um mundo novo. Por exemplo: fazer enfeites de natal, bijuterias, pinturas em vidro, decorações em skate, mochila e em muitos outros lugares. Basta usar a sua enorme imaginação. Cascolor tem cores fosforescentes: azul, laranja, pink, vermelho, verde e amarelo. E se der vontade de mudar tudo outra vez, sem problema, Cascolor é lavável e não é tóxica. Cascolor. Pra quem vive inventando moda.



CASCOLOR
A cola mais descolada do mundo.